

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САМАРСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АКАДЕМИКА С.П. КОРОЛЕВА»
(САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ)

Л.В. ВАНДЫШЕВА

ИСТОРИЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ В САМАРСКОМ КРАЕ

Рекомендовано редакционно-издательским советом федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» в качестве учебного пособия для студентов, обучающихся по основной образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 39.03.02 Социальная работа

САМАРА
Издательство Самарского университета
2018

УДК 94(470.43) (075)
ББК 63.3(2Рос-4Сам)я7
В170

Рецензенты: д-р ист. наук, проф. М.М. Леонов;
канд. филос. наук, доц. Т.А. Ченцова

Вандышева, Людмила Владимировна

В170 **История благотворительности в Самарском крае:** учеб.
пособие / *Л.В. Вандышева*. – Самара: Изд-во Самарского уни-
верситета, 2018. – 104 с.: ил.

ISBN 978-5-7883-1270-5

Учебное пособие содержит задания к семинарским занятиям и задания для самостоятельной работы студентов к учебной дисциплине «История благотворительности в Самарском крае», включенной в учебный план первого курса направления подготовки 39.03.02 Социальная работа. Автор пособия делает акцент на практико-ориентированной направленности обучения по учебной дисциплине, позволяющей создать у студентов полное представление об истории становления и развития региональной благотворительности.

Предназначено для студентов-бакалавров Самарского университета.

УДК 94(470.43) (075)
ББК 63.3(2Рос-4Сам)я7

ISBN 978-5-7883-1270-5

© Самарский университет, 2018

ПРЕДИСЛОВИЕ

*История в некотором смысле есть
священная книга народов:
главная, необходимая, зеркало их бытия
и деятельности; скрижаль откровений и правил;
завет предков к потомству; дополнение,
изъяснение настоящего и пример будущего.*
Н. М. Карамзин

Учебная дисциплина «История благотворительности в Самарском крае» читается студентам направления подготовки «Социальная работа» во втором семестре, соответственно – на первом курсе обучения. Данное расположение учебной дисциплины в образовательной программе бакалавриата позволяет студентам, уже получившим базовое представление о будущей профессии на учебной дисциплине «Введение в профессию», дополнить свои представления о становлении социальной работы, чьи корни уходят в непрофессиональную деятельность благотворителей, меценатов. Наряду с учебной дисциплиной «История благотворительности в Самарском крае» студентам читается курс «История социальной работы», в полной мере раскрывающий исторический аспект становления и развития отечественной социальной работы. В свою очередь, дисциплина «История благотворительности в Самарском крае» направлена на конкретизацию региональной социоэкономической истории. Впоследствии знания, полученные в рамках этой учебной дисциплины, должны найти отражение в курсовых и выпускных квалификационных работах студентов.

Цель учебного курса: сформировать комплексное представление об истории благотворительности в Самарском крае.

Задачи учебного курса:

- представить основы филантропического подхода к социальной работе;
- выявить особенности социального служения, в том числе в регионе;
- охарактеризовать благотворительность самарских общественных деятелей, купцов, меценатов;
- изучить месторасположение и современный вид основных достопримечательностей, созданных на средства благотворителей;
- проанализировать современную благотворительность в Самарской области.

Компетенции, которые формируются в процессе обучения:

ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

ОПК-4 – способность использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, навыки работы с компьютером как средством управления информацией, в том числе в глобальных сетях;

ОПК-5 – способность учитывать специфику и современное сочетание глобального, национального и регионального, а также специфику этнокультурного развития своей страны в профессиональной деятельности;

ОПК-9 – способность соблюдать профессионально-этические требования в процессе осуществления профессиональной деятельности.

Содержание учебного курса включает лекционные и практические занятия. Большое внимание уделяется организации самостоятельной работы студентов, что выражается в специальных заданиях,

материалах приложений. В учебном пособии предложены рекомендации для первокурсников, изучающих учебный курс, а также для преподавателей, читающих данный курс. Формой отчетности является зачет.

ВВЕДЕНИЕ

Благотворительность как социальное явление имеет давнюю историю. Благодаря благотворительности на разных этапах развития отечественной истории, с одной стороны, поддерживались передовые начинания государственных деятелей, способствующие общественному прогрессу. С другой стороны, решались конкретные проблемы различных групп нуждающихся.

Благотворительность как непрофессиональная социальная работа сводится к финансовой (и иной) поддержке, организации помощи людям, находящимся в трудной жизненной ситуации. Однако благотворительность является ключевым направлением деятельности не только частных лиц, но и организаций, предприятий.

Изучение истории региональной благотворительности позволяет заявить о том, что многие идеи, связанные с развитием Самарской губернии, осуществлялись благодаря щедрости, наличию определенной гражданской позиции, милосердного отношения к согражданам со стороны общественных деятелей, купечества.

В настоящее время в Самарской области благотворительность получает свое развитие, затрагивая различные сферы жизнедеятельности. В благотворительность оказываются вовлеченными как непосредственные инициаторы различных благотворительных акций, так и жители Самары, Самарской области.

Для будущих бакалавров социальной работы знание истории благотворительности в Самарском крае значимо, во-первых, потому что позволяет выделить основные направления благотворительности, механизм ее реализации и последствия. Во-вторых, привлечение внимания к благотворительности ориентирует будущих социологов на организацию социального партнерства в будущей профессиональной деятельности. Иными словами, образовательный процесс спо-

способствует переходу учебно-познавательной деятельности в профессиональную. В-третьих, формируется гражданская позиция, чувство патриотизма и любви к малой Родине. И, наконец, надеемся на развитие познавательной активности студентов, продолжение изучения истории благотворительности и после завершения учебного курса.

Рекомендации студентам по изучению учебного курса.

Перед началом изучения учебного курса рекомендуем ответить на вопросы анкеты в первом приложении данного пособия. Это позволит определить уровень знаний об истории Самарского края и благотворительности в регионе.

Изучение теоретических основ происходит на *лекционных занятиях*, призванных ориентировать студентов в общих вопросах.

Содержание лекционных занятий закрепляется на *практических занятиях*, которые реализуются с помощью разных образовательных технологий.

При подготовке к **семинару** следует выполнить такие правила, как:

1. Подготовка к семинару предполагает изучение всех вопросов, заявленных в данном пособии. При этом одни вопросы могут быть изучены основательно, другие – в меньшей степени.

2. При подготовке используется литература, заявленная в разделе «Рекомендуемая литература», а также дополнительные, в том числе, интернет источники. При работе с литературой следует фиксировать ее выходные данные и делать на нее ссылки при ответе на вопрос.

3. Семинар – не «изба-читальня». При выступлении не рекомендуется зачитывать подготовленный ответ. Важно свободное владение учебным материалом.

4. Приветствуется критический анализ изученного материала, высказывание собственной позиции по изучаемому вопросу.

Семинары проводятся по темам «Теоретические основы благотворительности», «Культовое зодчество Самарского края», «Самарское купечество в конце XIX-начале XX вв.», «Благотворители Самарского края». Семинары позволяют конкретизировать суть ба-

зовых понятий учебного курса, расширить кругозор студентов, развить у них навыки публичных выступлений и обсуждений, самостоятельность и критичный подход в работе с научной литературой.

Дискуссия на тему «Благотворительность: благо или зло». Предлагаем начать подготовку к дискуссии с изучения выдержки из работы П. Лафарга. Критические замечания французского марксистского теоретика побуждают к выработке собственной позиции относительно сути благотворительности. Для того, чтобы дискуссия состоялась, нужно изучить специальную литературу, материалы, опубликованные в Интернете и выработать аргументы в «за» и «против» благотворительности. Кроме этого следует обратить внимание на задания 4 и 5 для самостоятельной работы.

«Краеведческий музей». На этом семинарском занятии формируется умение свободно излагать материал перед аудиторией, импровизировать, быть готовым ответить на вопросы слушателей, уметь использовать наглядные средства во время выступления. Улучшить качество подготовки к семинару позволит выполнение задания для самостоятельной работы.

Нужно ответить на основные вопросы:

- Каким образом ресурсы Самарского края способствовали развитию региона?
- Как эти ресурсы использовались самарского предпринимателями?
- Какие результаты освоения данных ресурсов были получены?

Просмотр и обсуждение фильмов на тему «История и современное состояние церковной благотворительности» предполагает показ документальных фильмов, снятых ООО Медиа Корпорацией «РУсьТВ». При наличии интереса и желания посмотреть другие фильмы серии «Миссия добра» (www.rystv.ru).

Конференция. Данное практическое занятие по времени проведения совпадает с проведением вузовской студенческой научно-практической конференции. Студенты под руководством преподава-

теля готовят доклады, которые потом рецензируются однокурсниками. В рецензии следует отметить актуальность, новизну информации, полноту изложения материала, его соответствие заявленной теме, практическую значимость, достоинства, недостатки работы и т.д.

Критические замечания учитываются, тексты докладов редактируются и лишь после этого представляются на практическом занятии.

Квест предусматривает поэтапность решения определенных вопросов (заданий). Подготовка к квесту осуществляется на всем протяжении изучения учебного курса. В основе этой образовательной технологии лежит командная работа. Квест реализуется на предпоследних занятиях обучения, может проводиться не в учебной аудитории, а в парке, на улицах города.

При организации квеста определенную помощь может оказать выполнение 11 задания для самостоятельной работы. Например, маршрут «Самара Губернская» (вариант маршрута предложен историком В.А. Тюриным). По аналогии студентами разрабатывается маршрут, в каждом пункте которого участникам квеста предлагаются определенные задания.

Экскурсия проводится в Музее истории социальной службы Самарской области (г. Самара, ул. Революционная, 44). Экскурсия позволяет систематизировать полученные знания, что отражается на качестве подготовки к практическим занятиям и выполнении заданий для самостоятельной работы.

Круглый стол предполагает создание у студентов общего представления о развитии благотворительности в регионе, выявление особенностей современной благотворительности, проблем ее реализации и возможностей их решения. На круглом столе могут быть представлены социальные проекты, в которых принимали участие студенты.

Для детального освоения материала требуется осуществить самостоятельную работу. Обращаем внимание студентов на то, что каждому практическому занятию соответствуют определенные **задания для самостоятельной работы**, выполнение которых помогает:

- освоить учебный материал;
- обнаружить междисциплинарные связи между изучаемыми учебными дисциплинами;
- выработать собственную позицию относительно проблемных вопросов;
- ориентироваться в научной литературе, опубликованной современными учеными;
- получить информацию о деятельности социальных, культурных и иных учреждений, организаций, ориентированных на изучение или реализацию филантропического подхода к социальной работе;
- использовать информационные технологии в презентации результатов собственной деятельности;
- обогатить словарный запас;
- обнаружить связь между теорией и практикой благотворительности (прошлого и настоящего).

При выполнении заданий для самостоятельной работы следует придерживаться *творческого подхода к обучению*, предполагающего критический анализ информации, нестандартность оформления результатов мыслительной деятельности, свободу выражения собственной точки зрения.

Рекомендации преподавателям, читающим учебный курс.

Для того, чтобы обучение было эффективным, представляется важным выявить первоначальные установки студентов на изучение курса. Решение этой задачи достигается на первом занятии при проведении *анкетирования*, позволяющего выяснить: начальные знания студентов об истории Самарского края и истории благотворительности, интерес к реализации филантропического подхода к социальной работе и опыт участия в благотворительных акциях.

В свою очередь проведение анкетирования по итогам обучения позволяет преподавателю определить уровень остаточных знаний студентов, их представления о связи учебного курса с современной

практикой социальной работы, наметить пути совершенствования преподавательской деятельности и т.п.

В качестве основных тем *лекционных занятий* выделены: «Тенденции отечественной благотворительности», «Основы филантропического подхода к социальной работе», «Социальное служение русской православной Церкви», «Основные этапы истории Самарского края», «Государственные деятели Самарского края: филантропический анализ деятельности», «Самарское купечество и его вклад в развитие Самарского края», «Меценаты Самарского края», «Становление системы социальной защиты в годы советской власти в Самарском крае», «Характеристика современной региональной благотворительности». Логика построения лекционных занятий предполагает изложение учебного материала от общего к частному, от общих теоретических аспектов, раскрывающих сущность ключевых понятий к частным практикам благотворительности в конкретном регионе.

Следует учесть, что время изучения учебного курса совпадает с изучением курса «История социальной работы». Следовательно, важно не дублировать учебный материал, а акцентировать внимание студентов на социальных, экономических, политических и т.п. аспектах, которые проявлялись в определенный исторический период и непосредственным образом влияли на становление и развитие благотворительности в Самарском крае.

Практические занятия проводятся с использованием традиционных и интерактивных образовательных технологий.

Семинары позволяют систематически проверять работу студентов и ее успешность.

Конкретизируем суть семинаров:

- семинар на тему «Теоретические основы благотворительности» базируется на использовании «сократовского» (эвристического) метода обучения, который заключается в самостоятельном определении студентами основных понятий, важных для усвоения;

- проблемный семинар на тему «Благотворительность: благо или зло» основан на использовании такого поискового метода как дискуссия, который ориентирует студентов на выражение студентами противоположных мнений относительно преимуществ и недостатков благотворительности. Рекомендуем создать две команды, которые будут отстаивать свои позиции. При проведении семинара можно использовать, во-первых, театрализацию, предполагающую, что студенты разыгрывают роли в определенных ситуациях; во-вторых, для обеспечения наглядности обратиться к ресурсам Интернета (фрагменты фильмов, ролики, реклама и т.п.);
- семинар в форме экскурсии («Краеведческий музей») состоится при условии, если преподаватель предварительно сообщит студентам тематику предстоящих докладов и ориентирует студентов на выполнение заданий для самостоятельной работы;
- семинар на тему «История и современное состояние церковной благотворительности» заключается в просмотре и обсуждении документальных фильмов. Задача преподавателя состоит в формулировке вопросов, которые спровоцируют студентов на выражение собственного мнения, конкретизацию значения социального служения и т.п.;
- семинары на темы «Культурное зодчество Самарского края», «Самарское купечество в конце XIX-начале XX вв.» и «Благотворители Самарского края» проводятся как традиционные семинары, на которых важно использовать приемы активизации всех студентов (постановка проблемных вопросов, персональное обращение с вопросом, назначение содокладчиков, оппонентов и т.п.);
- конференция предполагает приглашение к участию в ней других студентов, практиков, иных заинтересованных лиц. Тема конференции и темы докладов обсуждаются со сту-

дентами. Преподаватель обязательно рекомендует научную литературу. Подготовленные доклады направляются на рецензирование однокурсникам. Рецензирование может носить анонимный характер: преподаватель условно пометает доклады с тем, чтобы объективность в рецензиях была максимальной. Критериями оценки выступают: актуальность, новизна и полнота представленной информации, ее соответствие теме учебного курса, связь с современностью, форма подачи и т.д.;

- квест предусматривает выделение группы студентов, которые будут придумывать задания для выполнения, вопросы для решения и т.п. Работа по организации квеста начинается уже на первом занятии. Преподаватель может отбирать интересные идеи, материалы докладов и презентаций, которые потом оформляются в задания квеста;
- семинар в форме экскурсии «Музей социальной службы» позволяет студентам систематизировать полученные знания;
- семинар на тему «Современная благотворительность в Самарской области» проводится в виде круглого стола. Для его проведения могут быть приглашены представители благотворительных организаций, а также благополучатели.

Эффективность реализация образовательных технологий зависит от организации вспомогательного средства – **консультаций** преподавателя и студентов. Собственная практика показывает успешность использования ресурсов Интернета, социальных сетей для решения этой задачи.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. ЛЕКЦИИ

№ темы	Название темы	Кол.-во часов
1.	Тенденции отечественной благотворительности	2
2.	Основы филантропического подхода к социальной работе	2
3.	Социальное служение русской православной Церкви	2
4.	Основные этапы истории Самарского края	2
5.	Государственные деятели Самарского края: филантропический анализ деятельности	2
6.	Самарское купечество и его вклад в развитие Самарского края	2
7.	Меценаты Самарского края	2
8.	Становление системы социальной защиты в годы советской власти в Самарском крае	2
9.	Характеристика современной региональной благотворительности	2
Итого		18

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

СЕМИНАР

«Теоретические основы благотворительности»

(2 часа)

Добро – не наука, оно действие.

Р. Роллан

Семинару соответствуют **задание 1, задание 2, задание 3**
для самостоятельной работы.

Вопросы для изучения

1. Сравнительный анализ трактовок благотворительности.
2. Функции благотворительности.
3. Виды (формы) благотворительности и их сущность.
4. Мотивы благотворительности.

Рекомендуемая литература

1. Арефьев М.А., Базев В.Г. Милосердие и благотворительность как вероучительные принципы христианской церкви // Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина. 2011. № 4. С. 27-46.
2. Бажина У.Н. // Психолого-экономическая типология мотивов благотворительности // Известия Иркутской государственной экономической академии. 2006. № 6. С. 16-18.
3. Буданцева С. В. Развитие благотворительной деятельности в России // Вестник Тамбовского университета. 2010. № 2. С. 33-36.
4. Васильева Е.Г. Благотворительность как объект историко-социологического анализа (методологический аспект) // Вестник

- Волгоградского государственного университета. 2013. № 2. С. 67-78.
5. Власов П.В. Благотворительность и милосердие в России. М., 2001. 443 с.
 6. Дорохова Т.С., Устюжанова Л.В. Благотворительность как социально-педагогическое явление // Ценности и смыслы. 2015. № 1 (35). С. 32-37.
 7. Тазьмин Ю.Н. Меценатство и благотворительность в России: к вопросу о мотивациях // Социологические исследования. 2009. № 4. С. 20-37.
 8. Фролов В.В., Афанасьева К.Н. Проблема благотворительности в отечественной историографии. URL:[http://profi.pronko.org/ philanthropy/news/problema-blagotvoritelnosti-v-otechestvennoy-istoriografii](http://profi.pronko.org/philanthropy/news/problema-blagotvoritelnosti-v-otechestvennoy-istoriografii) (дата обращения: 26.05.2016).

ДИСКУССИЯ

«Благотворительность: благо или зло»

(2 часа)

*Каждый твой поступок отражается на других людях;
не забывай, что рядом с тобой человек.*

В.А. Сухомлинский

Семинару соответствует задание 4 и задание 5
для самостоятельной работы.

Задание

1. Прочтите текст из работы Поля Лафарга «Благотворительность и право на труд»: *«Милосердная любовь есть одна из трех душевных добродетелей, пробуждение которых в человеческих сердцах христианство ставит в заслугу себе: до пришествия Христа, учит нас христианство, всякому чувству сострадания и другим родственным чувствам быть закрыт доступ в человеческие сердца. Эта милосердная любовь есть достойная предшественница трех политических принципов: свободы, равенства и братства, провозглашением которых на благо человечества 18 столетия так часто кичится буржуазия.*

Христианская деятельностная любовь, которая в глубоком смирении требует от богача лишь крупицу от избытков его, является, однако, добродетелью, которая приносит весьма осязательную выгоду. Не нарушая привычек богача, не стесняя его в удовлетворении порочных потребностей, не ограничивая его в наслаждениях, не требуя от него ни мельчайшего физического или умственного напряжения и не стоя ему больших денег, христианская деятельная любовь в то же время служит для него источником общественного почета, обыкновенно связанного с каждым актом великодушной щедрости. А сверх того она еще обеспечивает ему

местечко в раю, ибо, как говорит апостол Петр: «За любовь будет отпущено много грехов».

Милосердие служит низким средством с помощью которого портят характер бедняка, унижают его человеческое достоинство и уважение к самому себе и приучают его переносить с терпеливостью овцы несправедливую и горькую долю».

2. Разделяете ли позицию автора относительно благотворительности? **Обоснуйте свою точку зрения.**

3. **Подготовьте аргументы** «в защиту» благотворительности и аргументы в качестве критики.

Рекомендуемая литература

1. Голкова М.Л. Образы благотворительности в современном информационном поле // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2013. № 162. С. 150-155.
2. Демидова Т.Е. Благотворительность как феномен современного общества // Ученые записки Российского государственного социального университета. 2009. № 10 (11). С. 45-46.
3. Дубгорин А.А. Проблема Благотворительности в РФ // Бюллетень медицинских интернет-конференций. 2014. № 11. С. 98-100.
4. Зеленова Е.А. Совершенствование благотворительной политики в современных условиях // Ученые записки: Роль и место цивилизованного предпринимательства в экономике России: Сб. науч. трудов. Вып. XXI / под общ. ред. В.С. Балабанова. М.: Российская Академия предпринимательства; Агентство печати «Наука и образование», 2009. С. 246-254.
5. Иваницкая М.С. Социологическое исследование: «роль благотворительной деятельности в социализации современной российской молодежи (на примере Алтайского края)». URL: <http://profi.pronko.org/philanthropy/news/sociologicheskoe-issledovanie-rol-blagotvoritelnoy-deyatelnosti-v> (дата обращения: 26.05.2016).

6. Карагодина О.А. Особенности благотворительной деятельности в Российском социуме // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. 2015. № 2 (32-1). С. 101-103.
7. Кеня И.А. Благотворительность в России: традиции и современность. URL: http://e-notabene.ru/ca/article_93.html (дата обращения: 26.05.2016).
8. Копейкин Г.К. Генезис организационных форм благотворительности в России // Учёные записки Санкт-Петербургского государственного института психологии и социальной работы. 2015. № 2. С. 54-62.
9. Пешкова Н.Н. Традиционные и инновационные формы благотворительности в России // Омский научный вестник. 2011. № 5. С. 43-46.
10. Рыбальченко М.Б., Иксанов М.Ш. Институционализация благотворительности как социального института современного российского общества // Auditorium. 2015. № 1 (5). С. 1-15.
11. Стародубцева В.С. Экономические проблемы благотворительности и спонсорства в сфере услуг // Мир науки, культуры, образования. 2014. № 4 (47). С. 429-230.
12. Стрекалова А.А. Благотворительность, меценатство и спонсорство как особый вид социальной помощи // Известия Уральского государственного экономического университета. 2012. № 6 (44). С. 115-121.
13. Шафранов-Куцев Г.Ф. Благотворительность в России: традиции и современность // Вестник Тюменского государственного университета. 2009. № 4. С. 29-37.

ЭКСКУРСИЯ

«Краеведческий музей»

(4 часа)

*Об услуге пусть рассказывает
не оказавший, а получивший ее.*

Сенека младший

Семинару соответствует задание 6 для самостоятельной работы.

Обратите внимание на материалы приложений 1 и 2.

Задание

Подготовить сообщение на одну из приведенных ниже тем:

1. Археологические изыскания в Среднем Поволжье.
2. Топонимы края.
3. Путешествие Ибн-Фадлана, Адама Олеария, И.И. Лепехина.
4. Основание и развитие Самары в XVI-XVIII вв.
5. Жигулевский заповедник и национальный парк «Самарская лука».
6. Реликтовые и эндемичные растения.
7. Пещеры и штольни Самарской области.
8. Реки Самарской области.
9. Города Самарской области.
10. История Тольятти.
11. История Сызрани.
12. История Новокуйбышевска.
13. История Чапаевска.
14. Волжский автомобильный завод.
15. ГЭС им. Ленина.
16. Сызранский мост.
17. Религиозные достопримечательности Самарского края.
18. Святой источник «Каменная чаша».
19. Святой источник в с. Ташла.

20. Самарские набережные.
21. Оборонная индустрия Самарского края.
22. История железнодорожного строительства в Самарском крае.

Общие методические требования к презентации сообщений сводятся к следующему.

Студент выступает в роли экскурсовода. Именно поэтому следует знать, что экскурсия представляет собой методически продуманный *показ* достопримечательных мест, памятников истории, культуры и т.п., сопровождаемый *рассказом* о связанных с ними людях, событиях.

Экскурсия в рамках учебного курса может быть составлена группой студентов, в которой каждый человек готовит определенные вопросы темы.

В первую очередь нужно определить: *цель и задачи экскурсии* (научная пропаганда, информирование, организация досуга, расширение кругозора и формирование интересов человека, и т.п.), ее *тему* (о чём экскурсия) и *аудиторию* (для кого проводится экскурсия).

Основные *требования к содержанию* экскурсии: содержание должно соотноситься с регламентом экскурсии; содержание следует увязать с современной жизнью; содержание должно быть объективным, т.е. с учетом данных определенного раздела современной науки, ссылок на авторитетные источники. Кроме этого изложение должно быть не только понятным и доступным, но и интересным для аудитории.

Структура любой экскурсии включает: вступление, основную часть и заключение.

Подготовка экскурсии включает *подбор и обработку материалов*; *определение объектов* экскурсии (памятные места, связанные с историческими событиями, здания и сооружения, мемориальные памятники, природные объекты, экспозиции музеев, галерей, выставок, памятники искусства и т.д.); *составление экскурсионного*

маршрута; работу над методикой проведения экскурсии; выбор методических приемов (приемы предварительного осмотра, панорамного показа, зрительной реконструкции, локализации событий, абстрагирования, зрительного сравнения, зрительной аналогии, переключения внимания, демонстрации наглядных материалов и др.); *написание контрольного текста и индивидуальных текстов* (в текстах используются приемы описания, характеристики, объяснения, комментирования, репортажа, цитирования, заданий, отступления и др.).

К экскурсии обязательно составляется *«Портфель экскурсовода»*, который позволяет восстановить недостающие звенья при показе (фотографии утраченных зданий или объектов, людей, связанных с историческими событиями, копии подлинных документов и т.д.); создать зрительное представление об объекте (растениях, минералах, механизмах путем показа их фотографий, муляжей, макетов). К каждому экспонату прикрепляется аннотация с исходным справочным материалом.

Рекомендуемая литература

1. Ахмедова Е.А. Региональный ландшафт: история, экология, композиция. Самара, 1991.
2. Барашков В.Ф. Самарская топонимика. Самара: Изд-во «Самарский университет», 1996.
3. Ведерникова Г.И. Этнография Самарской Луки. Самара, 1999.
4. Гурьянов Е.Ф. Самарские узоры. Куйбышев, 1982.
5. Демидовы А. и Г. Ах, Самара – городок. Самара, 1993.
6. Демидовы А. и Г. Мелодии старой Самары. Самара, 1990.
7. Дубман Э.Л. Сказание о первых самарцах. Очерки по истории Самары 1586-1680-х годов. Самара, 1991.
8. Дубман Э.Л. Хозяйственное освоение Среднего Поволжья в XVII веке (по материалам церковно-монастырских владений). Куйбышев, 1991.

9. Жуков А.Н. Культурное зодчество Самары // Самарский краевед. Самара, 1994. С. 210-250.
10. История Самарского Поволжья с древнейших времен до наших дней / ред. коллегия: П.С. Кабытов, И.Б. Васильев, Э.Л. Дубман, Ю.Н. Смирнов, Л.В. Храмов. М., 2000.
11. Казанцева С.Г. Становление Самары как губернского города в конце XIX-XX века // Основы экономики, управления и права. 2014. № 3 (15). С. 3-6.
12. Классика Самарского краеведения: Антология [труды Рычкова, Невоструева, Леопольдова, Гераклитова, Архангельского] / под ред. П.С. Кабытова. Э.Л. Дубмана. Самара: Изд-во «Самарский университет», 2002.
13. Классика Самарского краеведения: Антология. Вып. 2 [труды М.Н. Тихомирова] / под ред. П.С. Кабытова. Э.Л. Дубмана. Самара: Изд-во «Самарский университет», 2006.
14. Павлов А.Е. Запасная столица. Самара, 1995.
15. Паллас П.С. Путешествие по разным провинциям Российской империи. СПб., 1809.
16. Путешествие в прошлое. Самарский край глазами современников / сост. Завальный А.Н. и др. Самара, 1991.
17. Самара: Культура провинции: Иллюстрированные очерки о городе и крае. Самара, 1997.
18. Самарская губерния: день за днем ... 1891-1895 гг. Хроника событий / сост. А.Н. Завальный, П.С. Кабытов, Ю.Е. Рыбалко. Самара, 2004.
19. Самарская Лука в XVII – начале XX вв. / Ю.Н. Смирнов, Э.Л. Дубман, Р.С. Багаутдинов / под ред. П.С. Кабытова. Самара, 1995.
20. Самарская летопись. Очерки истории Самарского края с древнейших времен до конца XX в.: в 2 кн. / под. ред. П.С. Кабытова, Л.В. Храмова. Самара, 1993. 190 с.
21. Самарская область. Самара, 1996.
22. Самарское Поволжье в XX в. Документы и материалы. Самара, 2000.

23. Самарское Поволжье с древности до конца XIX в. Сборник документов и материалов. Самара, 2000.
24. Салимов И.Х. Среднее Поволжье. Книга для чтения по краеведению. М., 1994.

Ресурсы Интернета

1. Самарская Лука. История. Культура. Искусство.
<http://www.samluka.ru>

ПРОСМОТР И ОБСУЖДЕНИЕ ФИЛЬМОВ

«История церковной благотворительности»

(4 часа)

*Трудно привести
к добру нравоучениями,
легко примером.
Сенека*

Семинару соответствует задание 7
для самостоятельной работы.

Фильмы для просмотра

1. «Самара милосердная».
2. «В память о подвигах».

Вопросы для обсуждения

1. Изложите и дайте оценку примерам благотворительности.
2. Выделите тенденции в становлении и развитии церковной благотворительности.

Рекомендуемая литература

1. Володихин Д.М., Федорец А.Н. Традиции православной благотворительности. М.: Вече, 2010. 285 с.
2. Ворона Е.А. Институт приходской благотворительности в России: историографический анализ // Вестник Санкт-Петербургского университета. 2010. С. 359-371.
3. Медведева К.С. Социальный образ православных монастырей и монашеств в современной России// Социологический журнал. 2015. Т. 21. № 3. С. 45-62.
4. Нечипорова Е.В. Милосердие и благотворительность в деятельности русской православной церкви. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/miloserdie-i-blagotvoritelnost-v-deyatelnosti-russkoy-pravoslavnoy-tserkvi>

5. Социальное служение Русской Православной Церкви: проблемы, практики, перспективы: материалы международной научно-практической конференции, 4-6 июня 2015г. СПб.: СПбГИПСР, 2015. 475 с.
6. Тупахина О. Общины православных домовых храмов петербургских вузов как объект социологического изучения // Телескоп. 2010. № 6 (84). С. 38-42.

СЕМИНАР

«Культурное зодчество Самарского края»

(4 часа)

*Всякая внешняя благопристойность
имеет свои внутренние основания.*

И. Гёте

Семинару соответствует задание 8
для самостоятельной работы.

Задание

Подготовьте доклад об одном из приведенных ниже объектов культурного зодчества.

1. Христорождественская церковь (Б. Царевщина).
2. Церковь Троицы Живоначальной на Троицком рынке (г. Самара, ул. Галактионовская (квартал «Дома Специалистов» (ул. Высоцкого, д. 3).
3. Петропавловская церковь (Буянова, 135-а).
4. Спасо-Вознесенский собор (ул. Степана Разина, 78).
5. Покровский собор (ул. Ленинская, 75а).
6. Кафедральный собор.
7. Иверский женский монастырь (Волжский проспект, 1).
8. Самарский Николаевский мужской монастырь
9. Синагога в Самаре (ул. Чапаевская, 84 Б).
10. Кирха (ул. Куйбышева 115/117).
11. Костел (ул. Фрунзе, 157).
12. Мечети.

Рекомендуемая литература

1. Зубова О.В. Православные святые Самарского края. Самара, 2001.

2. История благотворительности в Самарском крае / сост. З.М. Кобозева, Н.А. Курсков. Самара, 2005. 16с.
3. Историко-культурные достопримечательности Самарского края. Материалы методических указаний, программа курса / сост. В.А. Тюрин. Самара, 2008. 16 с.
4. Монастыри Самарского края (XVI-XX вв.). Самара, 2002.
5. Моргун А.Г. От города Самара до города Куйбышева. Куйбышев, 1987.
6. Некрополь Иверского женского монастыря / сост. О.В. Московский. Самара, 2001.
7. Рассохина Г.Н. Самарский женский Иверский монастырь. Самара, 1994.

Интернет-ресурсы

Заброшенные православные храмы

Самарской области. Интернет-ресурс: <http://dimarashchenko.livejournal.com/116929.html> (дата обращения: 13.09.2017).

КОНФЕРЕНЦИЯ

Секция «История благотворительности: отечественный и зарубежный опыт» (6 часов)

*Благотворительность приходит
с раскрытыми ладонями, ее назначение – отдавать.
Перл Бак*

Семинару соответствует задание 9
для самостоятельной работы.

Примерные темы докладов

1. Благотворительность в сфере здравоохранения.
2. Благотворительность в сфере образования.
3. Благотворительность православной Церкви в разные исторические периоды.
4. Благотворительные организации – людям с ограниченными возможностями.
5. Благотворительность в религиозных конфессиях.
6. Буддизм и благотворительность.
7. Влияние христианства на развитие благотворительности.
8. Деятельность зарубежных благотворительных фондов в России.
9. Законодательные документы, регламентирующие благотворительность.
10. Женщины-благотворители и направления их деятельности.
11. Инновационные формы благотворительности.
12. Истоки благотворительности в России.
13. Исторический анализ благотворительности.
14. Иудаизм и благотворительность.
15. Корпоративная благотворительность: история и современность.
16. Меценатство купцов в XIX в.

17. Мусульманство и благотворительность.
18. Образ российского предпринимателя в Интернете.
19. Общественная благотворительность в России.
20. Основные проблемы реализации благотворительности в России.
21. Особенности частной благотворительности в России.
22. Репрезентация благотворительности в средствах массовой информации.
23. Благотворительность в отношении детей сирот в сельской местности.
24. Современная благотворительность: деятельность некоммерческих организаций.
25. Современная благотворительность в отношении различных категорий граждан.
26. Современная благотворительность: опыт предпринимателей.
27. Социально-психологические аспекты благотворительности.
28. Социально-экономические аспекты благотворительности в Самарской губернии.
29. Социологический анализ благотворительности.
30. Типы благотворительных учреждений.
31. Типы меценатства и их характеристика.
32. Традиции попечительства в России.
33. Философский взгляд на благотворительность.
34. Формы благотворительности: сравнительный анализ.
35. Социальное партнерство как ресурс организации благотворительности.
36. Особенности репрезентации благотворительности в социальных сетях.
37. Музей как объект благотворительности.
38. Некоммерческие организации как субъекты благотворительности.
39. Благотворительность в отношении детей.
40. Благотворительность в отношении людей пожилого возраста.

СЕМИНАР

«Самарское купечество в конце XIX-начале XX вв.» (2 часа)

*Когда человек совершает
тот или иной нравственный поступок,
то этим он еще не добродетелен;
он добродетелен лишь в том случае,
если этот способ поведения является
постоянной чертой его характера.*
Г. Гегель

Вопросы для изучения

1. Социально-правовое положение купеческого сословия в конце XIX-начале XX вв.
2. Самарское купечество: демографическая характеристика.
3. Сословное самоуправление Самарского купеческого общества.
4. Основные тенденции развития торгово-промышленного предпринимательства.
5. Особенности хлебной торговли.
6. Самарская биржа.
7. Торговые товарищества и дома.
8. Связи торгово-промышленного предпринимательства.
9. Анекдоты про самарских купцов.

Рекомендуемая литература

1. Галимова Л.Н. Деятельность провинциальных купцов Поволжья в составе земских учреждений в середине XIX – начале XX в. // Вестник Адыгейского государственного университета. 2011. Интернет источник: <https://cyberleninka.ru/article/v/deyatelnost-provintsialnyh-kuptsov-povolzhya-v-sostave-zemskih-uchrezhdeniy-v-seredine-xix-nachale-xx-v> (дата обращения: 13.05.2017).
2. Галимова Л.Н. Купечество и лица торговых занятий в российской истории и законодательстве Интернет-ресурс:

<https://cyberleninka.ru/article/v/kupechestvo-i-litsa-torgovyh-zanyatiy-v-rossiyskoy-istorii-i-zakonodatelstve> (дата обращения: 15.09.2017).

3. Историко-культурная энциклопедия Самарского края. Персоналии А – Д. Т.1. Самара, 1993. 348 с.
4. Историко-культурная энциклопедия Самарского края. Персоналии Е – Л. Т.2. Самара: Самарский Дом печати, 1994. 430 с.
5. Историко-культурная энциклопедия Самарского края. Персоналии М – См. Т.3. Самара, Самар. Дом печати, 1995. 379 с.
6. Историко-культурная энциклопедия Самарского края. Персоналии Со – Я: дополнения А – Л. Т.4. Самара, Самар. Дом печати, 1995. 416 с.
7. Клейн Н.Л. Предпринимательство и предприниматели в России. Исторические очерки. Самара, 1994.
8. Лернер Л.А. Пространство повседневности русского купечества в XIX веке. Интернет-ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/v/prostranstvo-povsednevnosti-russkogo-kupechestva-v-xix-veke> (дата обращения: 15.09.2017).
9. Самарское купечество: вехи истории / под ред. Е.П. Бариновой. Самара: Изд-во «Самарский университет», 2006. 370 с.
10. Смирнов Ю.Н. Взаимоотношения администрации, общества и самоуправления в Самарской губернии середины XIX в.: от местных инициатив к общественным реформам // Вестник СамГУ. 2015. № 11(133). С. 181-191.
11. Филантова Т.В. Русское купечество в социальной структуре общества. Интернет-ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/v/russkoe-kupechestvo-v-sotsialnoy-strukture-obschestva> (дата обращения: 14.09.2017).
12. Шаповалов В.А., Шаповалова И.В. Российское дворянство и купечество в 60-90 е гг. XIX века: проблемы социального партнерства Интернет-ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/v/rossiyskoe-dvoryanstvo-i-kupechestvo-v-60-90-e-gg-hih-veka-problemy-sotsialnogo-partnerstva> (дата обращения: 14.09.2017).

СЕМИНАР

«Благотворители Самарского края» (6 часов)

*Всецело посвятивший свою деятельность
с достоинством и честью на пользу
государству, земству и городу,
надпись, сделанная на надгробном памятнике П.В. Алабина.*

Семинару соответствует задание 10 для самостоятельной работы.

Задание

Подготовьте доклад о благотворителях Самарского края. Краткая биография благотворителей представлена ниже по тексту.

Петр Владимирович Алабин (приложение 3)

На посту Городской главы много сделал для Самары. Благодаря его усилиям была организована помощь Болгарии в войне с Турцией. Алабин – почетный гражданин Софии. Кроме этого имеет многочисленные награды. Внес вклад в создание трех музеев: Вятский музей, Музей Севастопольской обороны, Зал Императора Александра II. Однако его репутация была испорчена так называемым «хлебным делом». Современный Самарский Областной историко-краеведческий музей носит его имя.

Аржанов Лаврентий Семенович

Купец, коллекционер, меценат, на чьи средства в Самаре были построены: инфекционная больница («Красный крест»), старообрядческая церковь и другие здания. В собрании Самарского Художественного Музея (далее: СХМ) хранятся картины из его коллекции: «Перед объяснением», портрет Л.С. Аржанова работы В.Е. Маковского и, предположительно, картины Ю.Ю. Клевера.

Арефьев Петр Николаевич

Купец 2-ой гильдии, потомственный почетный гражданин Самары, общественный деятель, гласный городской Думы (1907-1909 гг.). С 1899 г. был заведующим библиотекой-читальней комитета попечительства о народной трезвости. Распорядитель общедоступного театра при этом комитете и музыкального любительского кружка при театре. С 1900 г. – постоянный председатель правления Самарского фотографического общества, владелец магазина и склада фотопринадлежностей, оптических и электрических приборов, фотоальбомов и открыток. С 1910 г. – уполномоченный совета императорского театрального общества, секретарь самарского отделения попечительства о слепых. В 1915 г. – казначей общества народных университетов, заместитель секретаря общества поощрения образования. В 1914-1915 гг. выпустил со своих негативов два издания раскрашенных почтовых открыток с видами Самары.

Арефьев Николай Михайлович

Купец 2-ой гильдии, потомственный почетный гражданин Самары, общественный деятель. Являлся почетным членом Алексеевского детского приюта и губернского попечительства детских приютов, членом правления общества подаяния помощи при кораблекрушениях, председателем сиротского суда, членом общества спасения на водах, а также попечителем 8-го мужского приходского училища.

Батюшков Николай Дмитриевич

Крупный Самарский заводчик и фабрикант, общественный деятель, потомственный дворянин, член многих благотворительных и общественных организаций в Самаре. Гласный городской Думы (1817-1900 гг.), попечитель 5-го мужского приходского училища.

Батюшкова Надежда Васильевна

Состояла во многих благотворительных и общественных организациях в Самаре. Председатель Самарского общества попечения о

бедных и Мариинского приюта детей воинов (1902-1915гг.), товарищ председателя Самарского отделения Императорского Русского музыкального общества (ИРМО).

Белецкий Степан Петрович

Государственный деятель, Самарский вице-губернатор в 1907-1910 гг. Товарищ председателя Самарского отделения ИРМО, член правления Самарского Дома трудолюбия.

Беляков Степан Александрович

Доктор медицины, общественный деятель, участник Русско-турецкой войны 1877-1878 гг. Поддержал организацию Самарского общества народных университетов, выступал с бесплатными публичными лекциями в пользу бедных учащихся. Один из основателей народных чтений в Самарском Доме трудолюбия.

Бибиков Алексей Алексеевич

Дворянин, управляющий самарским имением Л.Н. Толстого. Вместе с сыном писателя устраивал столовые для детей крестьян. Был активным участником кружка самарской интеллигенции, занимавшегося организацией помощи голодающим крестьянам.

Буслаев Василий Ермолаевич

Купец 2-ой гильдии, владелец мануфактурного и мехового магазинов на Алексиевской площади, колокольного завода, член библиотечного комитета Самарской городской публичной библиотеки.

Второв Иван Алексеевич

Глава города в 1812-1815 гг. Был знаком с А.С. Пушкиным и Н.М. Карамзиным. Владел огромной библиотекой (две тысячи книг), занимался сочинительством. Вел дневник о жизни Самары, в кото-

ром гневно отражал факты судейского произвола и взяточничества. В годы войны с Наполеоном гуманно относился к французским пленным.

Головкин Константин Павлович

(приложение 4)

Самарский купец, художник, краевед, археолог, деятель культуры, фотограф-любитель. Основоположник самарской школы пейзажной живописи, инициатор создания художественного отдела при самарском публичном музее (1897 г.). Коллекцию восточного искусства, собранную в Маньчжурии и Японии, а также археологические и этнографические находки передал музею Общества археологии, истории, этнографии и естествознания при Самарском университете.

Грот Константин Карлович (приложение 5)

Государственный деятель, самарский губернатор в 1853-1860 гг., почетный гражданин Самары. При его непосредственном участии в Самаре были открыты: мужская гимназия, духовная семинария, женское училище 1-го разряда, театр на 500 мест, военный госпиталь, телеграфическая контора, Самарская публичная библиотека, филармоническое общество, первая сберкасса и т.д. Содействовал установлению первого уличного освещения в Самаре – 100 фонарей на спирто-скипидарной жидкости. Учредил губернский статистический комитет, три именные стипендии в Самарской учительской семинарии, стипендию в реальном училище имени Александра II.

Егоров Алексей Ильич

Самарский купец 2-ой гильдии. Входил во многие благотворительные и попечительские организации Самары. Автор оформления фасада собственного особняка на ул. Дворянской (ныне ул. Куйбышева, 96, Дом кино).

Жоголев Аким Григорьевич

Купец 1-ой гильдии, один из инициаторов открытия Самарского отделения Императорского русского музыкального общества (далее: СО ИРМО). Он предоставил для музыкальных классов свой дом на улице Дворянской (ул. Куйбышева, 110) и ссуду. В 1905 г. за полезную деятельность в Самарском отделении ИРМО был награжден золотой нагрудной медалью на Станиславской ленте.

Журавлев Павел Михайлович

Коммерции советник, купец 1-ой гильдии, почетный гражданин Самары, гласный городской Думы. Владелец механического завода (бывшего «Бенке и К»). Почетный член Самарского губернского попечительства детских приютов. Меценат. Один из организаторов лечебно-санаторных учреждений Самарской губернии. Жертвовал значительные суммы денег на строительство церквей. Долгое время являлся старостой Александро-Невской церкви. Похоронен на территории женского Иверского монастыря.

Кожевников Ефим Тимофеевич

На посту градоначальника был в период с 1875-1881гг. При нем через Самару прошла Оренбургская железная дорога; открыто училище для подготовки железнодорожников. Благодаря его усилиям открылась публичная библиотека, начало функционировать общество охраны природы, улучшилось оснащение учебных заведений. Кроме этого он организовал помощь болгарскому народу, боровшемуся с турками.

Константинов Иван Васильевич

Купец 1-ой гильдии, судовладелец, член комиссии по созданию в Самаре памятника Александру II, гласный городской Думы, почетный гражданин Самары. В 1871 г. за свой счет выстроил каменное двухэтажное здание, снабдил его мебелью, посудой, бельем на 50

человек и подарил городу для устройства в нем богадельни. Для ее содержания внес в банк вечным вкладом 25 тысяч рублей. Повелением Императора Александра II самарской богадельне было присвоено имя – Константиновская.

Курлина Мария Захаровна

Попечительница Николаевского сиротского дома и училища для слепых детей.

Курлин Константин Иванович

Купец 1-ой гильдии, казначей Самарского отделения попечительства императрицы Марии Александровны о слепых, в 1902-1904 гг. – директор СО ИРМО.

Мельгуновы Степан Григорьевич и Екатерина Александровна

Самарские помещики, на чьи средства была возведена каменная церковь во имя Казанской иконы Божией Матери в селе Новый Буян (1795 г.).

Мещерский Владимир Петрович

Князь, писатель, публицист. Вместе с другими членами инициативной группы по созданию литературного сборника «Складчина» (1873 г.) направил весь гонорар от него в фонд помощи голодающим крестьянам Самарской губернии.

Мизинова (урожденная Шихобалова) Вера Павловна

Училась на высших историко-археологических курсах в Самаре. Передала в дар СХМ «Портрет Л.С.Аржанова» работы В.Е. Маковского, несколько графических работ из коллекции Шихобаловых, а также произведения зарубежных авторов, миниатюры XVIII-начала XIX вв.

Неклютин Николай Гаврилович

Купец 1-ой гильдии, потомственный почетный гражданин Самары, общественный деятель, председатель попечительского совета женской гимназии А.С. Межак, почетный попечитель Самарского реального училища, член учетного комитета при Самарском отделении Госбанка.

Нестеров Михаил Васильевич

Живописец, заслуженный деятель искусств РСФСР. Подарил СХМ этюд к картине «Отрочество Сергия».

Новосильцева Екатерина Владимировна

Дочь и одна из наследниц В.Г. Орлова. Центром ее владений было село Рождествено. В Новопретраженской слободе (с. Мордово) сохранились жилые здания для отставных солдат, пожертвованные помещицей.

Обухов Борис Петрович

Из богатого самарского дворянского рода. Государственный и общественный деятель, Камергер Двора Его величества, действительный статский советник, в 1865-1867 гг. самарский губернатор. С 1848 г. – почетный смотритель Самарского уездного училища.

Орлов Владимир Григорьевич

Один из крупнейших землевладельцев Самарского края, младший из братьев Орловых. Построил усадебный комплекс в селе Усолье, каменные храмы в Воскресенке и Новинках; организовал школы, больницы в Поволжских владениях.

Орлов-Давыдов Владимир Петрович

Внук и один из наследников В.Г. Орлова. Делал крупные пожертвования библиотекам и музеям. Оказал поддержку И.Н. Ульяно-

ву в деле организации образцового народного училища в селе Усо-
лье, стал его почетным попечителем.

**Орлова-Давыдова (урожденная княгиня Бярятинская)
Ольга Ивановна**

Жена графа В.П. Орлова-Давыдова. Занималась благотвори-
тельностью, поддерживала просвещение. На свои средства открыла
школы для крестьянских и дворовых девочек еще в дореформенное
время: чувашскую в Тайдакове, русскую в Усолье. Эти учебные за-
ведения были единственными на Самарской Луке, которые и после
реформы 1861 г. продолжали работать, сохраняя традиции крепост-
ных вотчинных школ. Об Ольге Ивановне писали в своих произведе-
ниях И.С. Аксаков, Ф.И. Тютчев.

Орлова-Чесменская Анна Алексеевна

Дочь графа А.Г. Орлова-Чесменского. Деньги от продажи сво-
их владений пожертвовала церкви. На ее средства были построены
каменные церкви в селах Екатериновка, Никольском (Ивановка),
Винновке.

Павлович Слободан Радислав

Югославский инженер, предприниматель, меценат. Участвовал
в акции «Гуманитарная помощь», перечисляя средства Самарскому
област-ному отделению Международного фонда славянской пись-
менности и культуры на реставрацию храма Святого Петра в с. Ека-
териновка.

Пермяков Сергей Ефремович

Государственный и общественный деятель, библиофил, кол-
лекционер живописи, почетный гражданин Самары (1912 г.), титу-
лярный советник (1897 г.). В бытность городским головой и гласным
городской Думы много сделал для благоустройства Самары и разви-

тия культуры в городе. Его библиотека (свыше 27 тысяч названий) хранится в Самарской Областной универсальной научной библиотеке (далее: СОУНБ). Часть собрания живописи хранится в СХМ.

Позери Карл Карлович

Юрист, общественный деятель. Активно работал в Обществе поощрения образования, возглавлял Общество любителей музыкального и драматического искусства.

Половцов Виктор Андреевич

Государственный деятель, филолог, педагог. С 1852 г. служил в Министерстве государственных имуществ в чине генерал-майора. В 1860 г. вышел в отставку, активно занимался организацией народного образования. На его добровольные пожертвования 1 марта 1862 г. было основано училище для подготовки сельских учительниц в селе Старая Майна Ставропольского уезда Самарской губернии.

Санин Иван Львович

Самарский купец, бургомистр Самары в 1863-1864 гг., гласный самарской городской Думы (1872-1900 гг.), потомственный почетный гражданин Самары. Совладелец механического завода «Бенке и К» (1882-1886 гг.), владел несколькими магазинами. Организовал бесплатную столовую на 100 человек.

Седякина Мария Васильевна

Сызранская купчиха. В 1875 г. на ее средства была построена богадельня при соборе Казанской Божией Матери.

Силантьев Николай Аркадьевич

Купец 3-ей гильдии, был избран от купечества в состав «Комитета, учрежденного о пособии погоревшим от пожара жителям Самары» (1850 г.).

Симони Павел Константинович

Историк, литературовед, библиофил и библиограф, книговед. Его коллекция в настоящее время находится в СОУНБ.

Синягин Петр Семенович

Глава города (1829-1844гг.). Организовал подписку жителей на столичное издание – «Лесной журнал». Современный Струковский парк своим огромным размером обязан присоединением к нему расположенного поблизости Синягинского сада.

Соколов Арсений Дмитриевич

Входил в члены правления Самарского Общества «Дом трудолюбия», самарского отделения попечительства Императрицы Марии Александровны о слепых, общества Красного Креста.

Субботин Андрей Андреевич (приложение 6)

Основатель династии Семён Устинович Субботин (приложение 7). Возвел в 1879 г. паровую мельницу за рекой Самарой. В 1884 г. построил новую паровую мельницу возле Жигулёвского пивоваренного завода.

Андрей Андреевич и Елизавета Ивановна финансировали отделку Кафедрального собора, украшений Казанского собора, строительство Кресто-Воздвиженского храма в Засамарской слободе. А.А. Субботин – потомственный почётный гражданин, член попечительского совета принца Петра Георгиевича Ольденбургского. Осуществлял благотворительность в отношении Самарского губернского попечительства детских приютов, Совета Самарского отделения попечительства императрицы Марии Александровны о слепых, Самарского общества трезвости, Самарского приюта для бездомных детей. Был членом Самарского общества народных университетов. Занимался переустройством реального училища. Поддерживал Духовный хор.

Тейтель Яков Львович

Самарский общественный деятель, один из учредителей Общества попечения о бедных людях.

Фон Вакано Альфред Филиппович

Основатель и владелец Жигулевского пивоваренного завода, общественный деятель, коллекционер. Создал и содержал материально (1000 рублей ежегодно) семейно-педагогический и метеорологический кружки. Для организации работы с детьми отдал половину своего сада на углу Уральской и Оренбургской улиц.

Шихобалов Емельян Николаевич

Купец 1-ой гильдии, потомственный почетный гражданин Самары (1863 г.). До преобразования Самары в губернский город являлся городским головой. В 1869-1888 гг. – член строительной комиссии по сооружению кафедрального собора, вносил на строительство значительные средства.

Шихобалов Михаил Николаевич

Передал большие средства на строительство Всехсвятской кладбищенской церкви.

Шихобалов Антон Николаевич

Купец 1-ой гильдии, миллионер, коммерции советник, гласный городской думы, потомственный почетный гражданин Самары (1863 г.). По мнению современников, он являлся «главным строителем» Кафедрального собора, на его средства были выполнены уникальные интерьеры, приобретена ценная церковная утварь, позолочено 40 крестов, проведено электроосвещение. А.Н. Шихобалов не только вкладывал капитал в постройку собора, но с 1904 г. содержал собор на свои средства. Кроме того, купец построил Свято-Троицкий жен-

ский монастырь в Бузулукском уезде, приюты и богадельни в Самаре, участвовал (капиталом) в постройке Троицкой, Ильинской и Всехсвятской церквей, Покровского храма, подарил каменное здание Самарскому Дому трудолюбия. Участвовал в строительстве биржи и коммерческого училища. На средства А.Н. Шихобалова по проекту А.А. Щербачева была создана народная больница, в которой половина больных лечилась бесплатно. Медицинское оборудование и содержание персонала также оплачивалось самарским купцом. Позже больница стала называться «Шихобаловской».

Рекомендуемая литература

1. Алабин П.В. Двадцатипятилетние Самары как губернского города. Самара, 1877.
2. Алабин П.В. Самара: 1586 – 1886 / сост. П.С. Кабытов. Самара, 1991.
3. Алабин П.В. Трехвековая годовщина Самары. Самара, 1887.
4. Алексушин Г.В. Самарские губернаторы. Самара, 1996.
5. Алексушин Г.В. Во главе Самары. Самара, 1999.
6. Алексушина Т. Музей Вакано. Самара, 2002.
7. Алексушина Т.Ф. Дворянская улица. Самара, 2009.
8. Алексушина Т.Ф. Коллекционеры старой Самары. Самара: ООО «Офорт», 2005.
9. Алексушина Т.Ф. Усольская коллекция графов Орловых-Давыдовых // Наследие-современность. Самара, 2000.
10. Антон Николаевич Шихобалов. Его жизнь, просветительные и благотворительные учреждения его имени. М., 1912.
11. Артамонова Л.М. Просветительская деятельность самарского губернатора К.К. Грота: столичный чиновник в культурном пространстве провинции // Вестник СПбГУКИ. 2014. № 2 (19) июнь. С. 156-161.
12. Из истории Российского предпринимательства (на примере крупнейших купеческих фамилий Самары). Самара, 1992.
13. Историко-культурная энциклопедия Самарского края. Персоналии. Самара: Самарский Дом печати, 1993. 384 с.

14. Кабытов П.С. Блаженны милостивые: Продолжаем рассказ о самарских благотворительных традициях // Самарские известия. 1991.
15. Кабытов П.С. Легендарный самарец Петр Владимирович Алабин. Самара, 1990.
16. Казанцева С., Зубова О. Нравственно обязан. Традиции благотворительности в Самарской губернии на рубеже XIX-XX вв. Самара: Печатный двор «САМБР», 2005.
17. Казарин В. Возрожденные имена. Самара, 2004.
18. Кандауров С., Курятников В. Сердце торговой Самары: историко-социологический очерк. Самара, 1995.
19. Катренко К.А. «Одушевлен желанием принять участие в украшении нашего города» // Самарские губернские ведомости. 1997.
20. Классика Самарского краеведения. Антология. Выпуск 3. Головкин К.П. Самара в конце XVIII – начале XX вв. (краеведческая картотека) / сост.: Г.В. Галыгина, Э.Л. Дубман, П.С. Кабытов. Самара: Изд-во «Самарский университет», 2007.
21. Константин Павлович Головкин: к 120-летию со дня рождения. Самара, 1992.
22. Конякина Т. Неизвестное об известном. Ю.Ф. Готье в Самаре // Дельта-информ. 2002. №3.
23. Крамарева И. Из истории одной семьи: купцы Курлины // Дельта-информ. 2002. №17.
24. Крамарева И. Легенды и были семьи Курлиных // Самарские губернские ведомости. 1998.
25. Крамарева И. Первый самарский литератор // Дельта-информ. 2004. № 42.
26. Носков А.И. Декабристы в Самаре и Самарском крае // Самарский краевед. Самара, 1995.
27. Носков А.И. Минувшее проходит предо мною... О славных самарцах и самарских днях знаменитых россиян. Самара, 1998.
28. Подвижники Самарской земли. Самара, 1995.
29. Савельев П.И. Два реформатора: К. Грот и Ю. Самарин // Алабинские чтения: материалы научной конференции. Самара, 1993.

30. Семенова Е.Ю. Благотворительные учреждения Самарской и Симбирской губерний в годы Первой Мировой войны (1914-нач. 1918гг.). Самара: Изд-во «НТЦ», 2004.
31. Смирнов Ю.Н. Самарское «графство» Орловых // Самарский краевед. Самара, 1995. С. 17-53.
32. Устроители земли Самарской. Гордость и слава Самары (к 155-летию открытия первой кумысолечебницы Н.П. Постникова) / сост. И.В. Крамарева. Самара, 2013. 21 с.
33. Устроители земли Самарской. «И громче труб на поле чести зовет к Отечеству любовь!» (к 190-летию П.В. Алабина) / сост. И.В. Крамарева. Самара, 2014. 19 с.
34. Устроители земли Самарской. «Любовался даром господ Субботиных» (к 160-летию купца А.А. Субботина) / сост. И.В. Крамарева. Самара, 2014. 23 с.
35. Устроители земли Самарской. «Моя мечта: музей – храм наук и искусств» (к 90-летию создания К.П. Головкиным проекта развития Самарского публичного музея) / сост. И.В. Крамарева. Самара, 2014. 20 с.
36. Устроители земли Самарской. Творящие благо. Купцы Шихобаловы (к 150-летию со дня смерти А.Н. Шихобалова) / сост. И.В. Крамарева. Самара, 2013. 23 с.
37. Хитров А.А. Константин Карлович Грот – организатор благотворительности и призрения в России во второй половине XIX века // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2009. № 99. С. 17-26.

К В Е С Т (6 часов)

*Доброе дело два века живет.
Пословица*

**Семинару соответствует задание 11
для самостоятельной работы.**

Рекомендуемая литература

1. Главная улица старой Самары //Самарская газета. 2017. № 72 (5814). 20 мая. С.6.
2. Каркарьян В.Г. Старая Самара: история, дома и люди. Самара, 1998.
3. Самарская область как объект историко-культурного и экологического туризма. Самара, 2005.
4. Строительный комплекс и архитектура Самарской губернии: вчера, сегодня, завтра / под ред. А.А. Латкина, О.А. Веревкина, И.Я Царева. Самара: НТЦ «Зодчий», 2000.
5. Синельник А.К. Градостроительная история Самарского края. Самара, 2000.
6. Памятники истории и культуры Куйбышевской области. Куйбышев, 1984.
7. Цветова Е.М. Возрожденный «Олимп». Из истории музыкальной жизни Самары-Куйбышева. К 50-летию Самарской филармонии. Самара, 1991.
8. Шефер А. Город Куйбышев: (Очерки истории Самары-Куйбышева). Куйбышев, 1940.

Интернет источники

1. Самара сегодня: www.samaratoday.ru
2. Самара-городок: <http://gorodok.samaratoday.ru>
3. Самарская область: забытые истории: <http://samara-history.ru>
4. Электронная библиотека по истории, археологии и этнографии Среднего Поволжья: <http://ysa-human.ishimon.net>

ЭКСКУРСИЯ

«Музей истории социальной службы Самарской области» (4 часа)

*Записывайте обиды на песке, доброту на мраморе.
Французская пословица.*

Семинару соответствует задание 12 для самостоятельной работы.

Музей истории социальной службы был создан по инициативе первого министра социального развития Самарской области Г.Д. Светкиной и открыт 5 июня 2003 года. Расположен по адресу: г.Самара, ул. Революционная, 44.

Экскурсия позволяет создать полное впечатление об истории становления и развития социальной службы в регионе: от появления общественной благотворительности до формирования организованной государственной системы социальной защиты населения.

Вопросы для обсуждения

1. Охарактеризуйте дореволюционный (досоветский) период развития социальной сферы.
2. Какое место в это время занимала общественная благотворительность?
3. В каких формах благотворительность проявлялась? На какие слои населения была направлена благотворительность?
4. Изменилось ли отношение к благотворительности после 1917 г.? Каким было отношение к благотворительности в советский период?
5. Дайте характеристику благотворительности 90-х гг. Какие факторы определили отношение к благотворительности как ресурсу общественного развития?
6. Благотворительность современного этапа. В чем ее особенности?

Интернет ресурс:

1. Музей истории социальной службы Самарской области:
<http://www.profsoc63.ru>

КРУГЛЫЙ СТОЛ

«Современная благотворительность в Самарской области»

(2 часа)

*Лучший способ сохранить память
о добрых делах – повторять их.*

Бэкон

Вопросы для изучения

1. Анализ результатов регионального конкурса «Территория развития».
2. Частная благотворительность в регионе.
3. Корпоративная благотворительность: причины, направления.
4. Проблемы и перспективы развития благотворительности.

Рекомендуемая литература

1. Вандышева Л.В. Дидактика социального образования: организация волонтерства. Самара, 2016. 274 с.
2. Сборник практик регионального конкурса «Территория развития». Самара, 2015. 103 с.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

*Одно из преимуществ хороших поступков
состоит в том, что они
возвышают душу и предрасполагают ее
к еще лучшим делам.
Ж.-Ж. Руссо*

ЗАДАНИЕ 1. «Благотворительность: прошлое и настоящее»

Прочитайте несколько статей по теме учебного курса, например:

1. Баландина Э.Г., Устинова О.А. Некоммерческие организации как субъекты благотворительности в современной России // Известия Волгоградского государственного технического университета. 2013. № 16 (119). Т. 14. С.45-49.

2. Баранова Е.В., Баранова В.В. Социально-значимые статьи бюджета пореформенного губернского центра (на материалах г. Тамбова второй половины XIX-начала XX вв.) // Социально-экономические явления и процессы. 2014. № 3. Т.9. С. 149-155.

3. Братченко Т.М. Исторический опыт российского предпринимательства // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2009. № 6-1. Т. 11. С. 125-128.

4. Васильева Е.Г. Благотворительность как объект историко-социологического анализа (методологический аспект) // Вестник Волгоградского государственного университета. 2013. № 2. С. 67-78.

5. Заплетина С.Н. Социально-психологические аспекты благотворительности в России // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2015. № 1-1. Т.17. С. 87-92.

6. Мартыненко Н.К. Опыт женской благотворительности в до-революционной России как фактор либерализации общества // Вестник Волжского университета им. В.Н. Татищева. 2013. № 3 (13). Ресурс Интернета: <https://cyberleninka.ru>

7. Пешкова Н.Н. Традиционные и инновационные формы благотворительности в России // Омский научный вестник. 2011. № 5 (101). С. 43-46.

8. Погосян Л.В. Первые попытки научного осмысления благотворительности в России в аспекте государственно-конфессиональных отношений // Ученые записки Российского государственного социального университета. 2012. № 10 (110). С. 77-82.

9. Штрейс В.А. Феномен благотворительности в современной России: социально-философский анализ // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2011. № 132. С. 81-85.

Ответьте на вопросы:

- в рамках какой науки выполнена статья?
- на какие работы (статьи) ссылается автор и для чего (какие задачи при этом решаются)?
- какие трактовки благотворительности предлагает автор статьи?
- кто выступает в качестве субъекта (-ов) благотворительности?
- какие мотивы благотворителей выделены?
- какие категории благополучателей представлены?
- какие характеристики благополучателей даны в статье?
- какие формы благотворительности заявлены в статье?
- опыт какого (-их) российского (-их) региона (-ов) отражен в публикации?
- какие особенности реализации благотворительности указаны в статье?
- какие аспекты в полной мере и недостаточно отражены в публикации?

Зафиксируйте полученные ответы и оформите их в виде эссе, указав выходные данные статьи. Предложите **название** своему эссе.

ЗАДАНИЕ 2. «Философский, исторический и социокультурный смыслы благотворительности»

Напишите эссе, взяв за основание один из предложенных вопросов:

1. К какому пониманию милосердия и благотворительности приходят историки (В. Розанов, В. Ключевский и др.)?

2. Изучив взгляды В. Соловьева и А. Шопенгауэра о нравственности и любви к ближнему, выразите свою позицию.

3. Разделяете ли позицию М. Фуко относительно понятия добра?

4. Насколько современны взгляды евангелистов о милосердии и любви к ближнему?

5. Ф. Ницше и Н. Федоров о сострадании и морали. Чья позиция более убедительна?

6. К чему сводятся средневековые идеалы любви к ближнему и добродетели, по Н. Бердяеву?

7. Вслед за М. Вебером, который подверг анализу протестантскую этику, рассмотрите благотворительность под углом полезности.

8. В каком соотношении находятся понятия «нравственность», «полезность», «социальная справедливость», «социальная солидарность» и «благотворительность»?

9. Насколько убедительно объясняет смысл благотворительности теория дарения?

10. Если выявлять сущность современной благотворительности сквозь призму теории культурного потребления, то какие результаты можно получить?

11. Как будет трактоваться благотворительность в контексте социальной справедливости?

12. Если определить благотворительность как деятельную любовь к ближнему, то какие основания можно выдвинуть для благотворительности как вмешательства в трудную жизненную ситуацию?

Рекомендуемая литература

1. Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества. М. 1989.
2. Бердяев Н.А. О назначении человека. Ресурс Интернета:<http://www.magister.msk.ru/library/philos/berdyayev/berdn011.htm> (дата обращения: 14.09.2017).
3. Вебер М. Протестанская этика и дух капитализма. Избранные произведения. М., 1990.
4. Горина И.В. К вопросу о культурной географии в трудах В.О. Ключевского, М.К. Любавского и В.В. Розанова Интернет-ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/v/k-voprosu-o-kulturnoy-geografii-v-trudah-v-o-klyuchevskogo-m-k-lyubavskogo-i-v-v-rozanova> (дата обращения: 10.09.2017).
5. Ницше Ф. Так говорил Заратустра. М., 1990.
6. Розанов В.В. Черта характера древней Руси. Собрание сочинений в 2-х тт. Т.1. М., 1990.
7. Соловьев В.С. Сочинения в 2-х тт. ТТ.1,2. М., 1988-89.
8. Соловьев С.М. История России с древнейших времен. Сочинения в 18 кн. Кн.1. Т.1-2. М., 1988.
9. Фёдоров Н. Статьи о Ницше. Интернет-ресурс: <http://nietzsche.ru/look/century/fedorov> (дата обращения: 13.09.2017).

ЗАДАНИЕ 3. «Аннотированный список литературы»

Составьте аннотированный список литературы к семинарам «Теоретические основы благотворительности».

Требования к оформлению списка литературы:

- список составляется по алфавиту;
- сначала в список вносятся полные данные об источнике (фамилия, инициалы автора; название работы; выходные

данные источника (город издательства, название издательства, год или название журнала, год издания и номер журнала; общее количество страниц или страницы, на которых напечатана конкретная работа;

- затем предлагается аннотация к источнику.

Пример:

1. Вандышева Л.В. Развитие филантропии как социального явления // Социальное образование: дидактика организации волонтерства. Монография. Самара: Самарский университет, 2016. С.97-114.

Аннотация: в разделе монографии представлены многочисленные трактовки благотворительности, выявлена сущность этого социально-исторического явления, предложено современное законодательное понимание благотворительности и ее значение как составляющей филантропического подхода к социальной работе.

ЗАДАНИЕ 4. «Мысли о благотворительности»

Определите смысл следующих пословиц, поговорок, высказываний и отразите размышления в эссе.

1. Благотворение только тогда благотворение, когда оно жертва (Л.Н. Толстой).

2. Без пользы жить – безвременная смерть (И.В. Гете).

3. Богатство – перед Богом великий грех, а бедность – перед людьми.

4. Богатый бедному дивится, чем он живет? Ан Бог дал.

5. Гол да наг – перед Богом прав.

6. Доброта – золотая цепочка, с помощью которой общество связывает себя друг с другом (И.В. фон Гёте).

7. Добро не лежит на дороге, его случайно не подберешь. Добру человек у человека учится (Ч. Айтматов).

8. Доброта никогда не проходит впустую. Если она не оказывает эффекта на получателя, по крайней мере, она выгодна дарителю (С.Х. Симмонс).

9. Добрые деяния никогда не следует откладывать: всякая провочка неблагоразумна и часто опасна (М. Сервантес).

10. Если люди не научатся помогать друг другу, то род человеческий исчезнет с лица земли (В. Скотт).

11. Если мне удастся сделать доброе дело и это становится известным, я чувствую себя не вознагражденным, а наказанным (Н. Шамфор).

12. Если у вас есть возможность явить милосердие, не пропускайте вперед даже учителя (Конфуций (Кун-цзы)).

13. Естественные стремления человечества, приведенные к самому простому знаменателю, могут быть выражены в словах: «Чтобы всем было хорошо» (Н.А. Добролюбов).

14. Жалость со слезами, доброта – с мозолями.

15. Истинная цель дела благотворительности не в том, чтобы благотворить, а в том, чтобы некому было благотворить (В.О. Ключевский).

16. Как для разума нет ничего чрезмерного, так и для доброты нет мелочей (Жан Поль).

17. Как доброе дело – помнить о своих грехах, так доброе же дело – забывать о своих добрых делах (Иоанн Златоуст).

18. Какие услуги ни оказывай людям, им все равно не сделаешь столько добра, сколько, по их мнению, они заслуживают (Лнок де Клапье Вовенарг).

19. Когда нам плохо, мы думаем: А где-то кому-то – хорошо! Когда нам хорошо, мы редко думаем: Где-то кому-то плохо (В.М. Шукшин).

20. Кого Бог полюбит – нищетою възщет.

21. Кость, брошенная собаке, не есть милосердие; милосердие: это кость, поделенная с собакой, когда ты голоден не меньше ее (Д. Лондон).

22. Кто оказывает нуждающемуся благодеяние быстро, тот оказывает его вдвойне (Публилий Сир).

23. Кто под добрым станет деревом, доброй осенится сенью (Сервантес).

24. Кто полон милосердия, непременно обладает мужеством (Конфуций (Кун-цзы)).

25. Кто помогает людям, у того и свои желания сбываются (Английская пословица).

26. Кто презирает ближнего своего, тот грешит; а кто милосерд к бедным, тот блажен (Ветхий Завет. Притчи Соломона).

27. Лучшее средство хорошо начать день состоит в том, чтобы, проснувшись, подумать нельзя ли хоть одному человеку доставить сегодня радость (Ф. Ницше).

28. Нам дано большое благо, потому что нам дозволено творить милостынню, ибо иначе мы не могли бы расти и развиваться (С. Вивекананда).

29. Никто не должен жить за счет милосердия других (К.Р. Поппер).

30. Поддержать добрым словом человека, попавшего в беду, часто так же важно, как вовремя переключить стрелку на железнодорожном пути: всего один дюйм отделяет катастрофу от плавного и безопасного движения по жизни (Г.У. Бичер).

31. Прежде чем говорить о благе удовлетворения потребностей, надо решить, какие потребности составляют благо (Л.Н. Толстой).

32. Разве милосердие не должно проявляться с особенной силой именно там, где особенно глубоко падение? (В. Гюго).

33. Счастье – это то, чего человек желает для себя одного; благо - это то, что человек желает для себя вместе со всеми (Л.Н. Толстой).

34. То, что идет от сердца, до сердца и доходит (Пайэтт).

35. Тот, кто хлопочет о других, всегда исполнен уверенности в себе, как человек, который добивается справедливости (Ж. Лабрюйер).

36. Чрезмерный богач, не помогающий бедным, подобен здоровенной кормилице, сосущей с аппетитом собственную грудь у колыбели голодающего дитяти (Козьма Прутков).

ЗАДАНИЕ 5. «Традиции и исторические примеры благотворительности»

5.1. Изучите традиции празднования народных и церковных праздников, торжеств в честь свадьбы, рождения детей; поминальные традиции и т.п. Какое место в них занимает благотворительность? Отрадите ваши ответы в **докладе**.

5.2. Приведите исторические примеры о подаянии, милостыни, угощениях, которые приурочивались к определенным событиям. Например, на Страстной неделе (1665 г.) царь Алексей Михайлович роздал более 1800 рублей. Поминая свою умершую жену Марью Ильиничну, в 1669 г. царь щедро одаривал нищих деньгами, калачами, рыбой и мясом, чтобы молились за упокой души усопшей. Первые сорок дней милостыня и кормление повторялись каждые два три дня. В день именин покойницы, 1 апреля, было роздано более 2400 рублей.

ЗАДАНИЕ 6. «Отчет о выставке»

Посетите специализированную выставку в одном из самарских музеев и подготовьте **отчет**. Выявите филантропический аспект в деятельности музея, организации выставки.

Рекомендуем следующие музеи Самары:

- Выставочный зал Союза художников (ул. Молодогвардейская, 209).
- Дорожный музей истории куйбышевской железной дороги (Комсомольская площадь 2/3).
- Музей авиации и космонавтики (Московское шоссе, 34).
- Музей архитектуры и строительства (ул. Арцыбушевская, 30).
- Музей И.Е. Репина (пос. Ширяево).
- Музей истории города Самары им. М. Чельшова (ул. Фрунзе, 49).

- Музей истории социальной службы Самарской области (ул. Революционная, 44).
- Музей Модерна (ул. Фрунзе, 159).
- Музей Самарского цирка (ул. Молодогвардейская, 220).
- Музей-усадьба А.Н. Толстого (ул. Фрунзе, 155).
- Самарский военно-исторический музей Краснознаменного Приволжско-Уральского военного округа (ул. Шостаковича, 1).
- Самарский епархиальный церковно-исторический музей (ул. Радонежская, 2).
- Самарский Областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина (ул. Ленинская, 142).
- Самарский Областной художественный музей (ул. Куйбышева, 92).
- Особняк Курлиной (ул. Фрунзе, 159).
- Особняк Шихобаловых (ул. Венцека, 55).

ЗАДАНИЕ 7. «Социальное служение русской Православной Церкви: региональный аспект»

Изучите в качестве основного источника: сайт samepar.ru и **подготовьте доклад.**

ЗАДАНИЕ 8. «Для жителей и гостей города»

8.1. Подготовьте информационный **буклет** по теме сообщения на семинаре.

8.2. Составьте **гlossарий** на основе этого сообщения.

ЗАДАНИЕ 9. «Расширяем словарный запас»

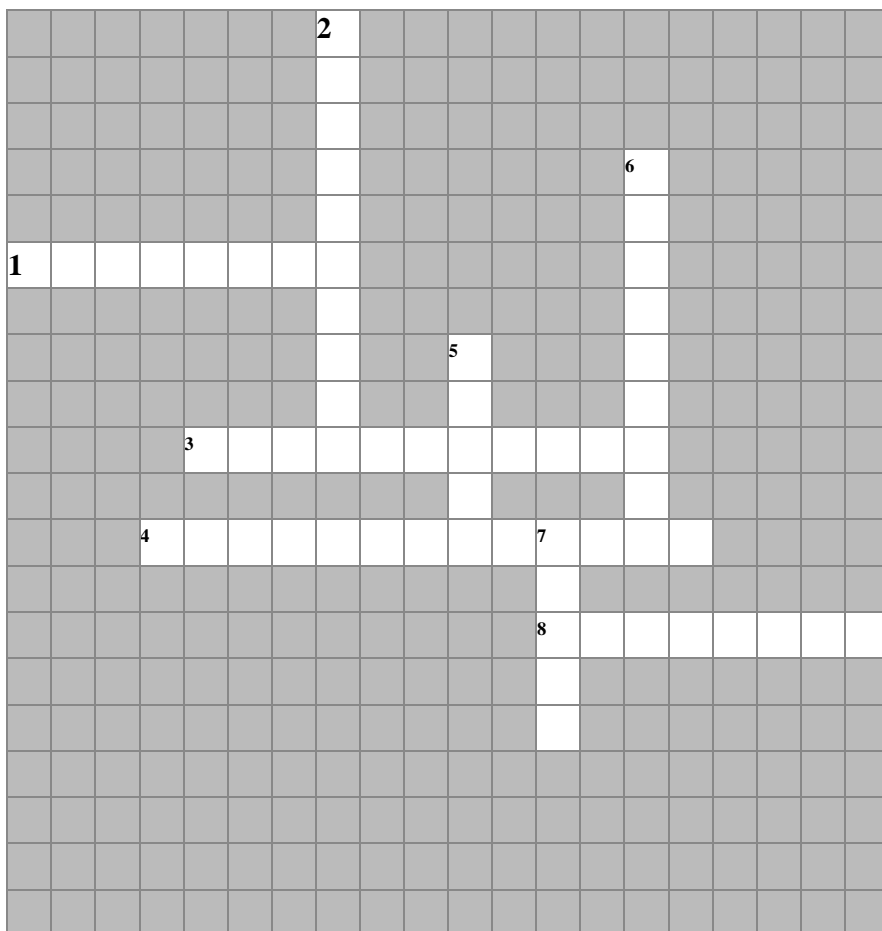
Составьте **словарь терминов** (тезаурус, гlossарий), имеющих отношение к изученному в рамках учебного курса, материалу.

ЗАДАНИЕ 10. «Креативные вопросы на самопроверку»

По итогам изучения биографии самарских купцов, **разработайте вопросы на самопроверку**, представив их в формах кроссворда, шарады, теста, викторины и т.п. Примеры выполнения данного задания приводим ниже по тексту.

Задание 10.1.

Кроссворд.



По горизонтали

1. Название картины, написанной Головкиным в 1895 году.
3. Кладбище, на котором похоронен К.П. Головкин.
4. Современное название улицы, на которой находился магазин для рисования, открытый К.П. Головкиным.
8. Что решил издавать Константин Павлович после поездок за границу.

По вертикали

2. Кем работал К.П. Головкин после возвращения из Иркутска.
5. Город, в котором жил Николай Храмцов до переезда в Самару.
6. Имя матери К.П. Головкина.
7. Животные, чьи скульптуры располагались рядом с дачей К.П. Головкина.

Ответы на кроссворд.

По горизонтали

1. Мельница
3. Всесвятое
4. Ленинградская
8. Открытки

По вертикали

2. Архивариус
5. Вятка
6. Елизавета
7. Слоны

Задание 10.2.

Вопрос: кому установлен памятник и какое отношение он имеет к истории благотворительности в Самарском крае?



Ответ: памятник К.К. Гроту со слепой девочкой. Памятник посвящен российскому государственному и общественному деятелю, самарскому губернатору, основателю и создателю системы попечения над слепыми в России. Памятник расположен в сквере школы-интерната для слепых и слабовидящих детей на ул. Шаумяна, 44 в г. Санкт-Петербурге.

ЗАДАНИЕ 11. «Архитектурные объекты старой Самары, связанные с благотворительностью самарских купцов»

Подготовьте доклад, обратив внимание на следующие материалы:

- коллекция фотографий Самары и окрестностей XIX – начала XXI веков: www.oldsamara.samgtu.ru
- сайт Г. Бичурова «Старая Самара»,
- «Самара, которой больше нет: Самые интересные утраченные архитектурные объекты» (m.progorodsamara.ru).
- современные фотографии достопримечательностей г. Самары и Самарской области. Интернет-ресурс: <http://www.sgubern.ru/photo/>
- приложение 8 данного пособия.

ЗАДАНИЕ 12. «Публикация в газету»

По итогам посещения музея истории социальной службы Самарской области **напишите статью** (заметку) в региональную газету, на сайт социально-гуманитарного института и т.п. Задание может быть выполнено группой студентов.

ЗАДАНИЕ 13. «Итоговое портфолио»

Подготовьте портфолио, включив в него выполненные в процессе обучения задания.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Азерникова И.П. Деятельность вдовствующей императрицы Марии Федоровны: истоки благотворительности в России // Вестник Челябинского государственного университета. 2010. № 30 (211). С. 12-17.
2. Алексеев В.И. Тюремная благотворительная деятельность в связи с историей учреждения Общества попечительства о тюрьмах (1819-1879 гг.) // История государства и права. 2012. №4. С.5-8.
3. Антонов Е.Н. Благотворительность в России: основные проблемы и пути решения // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2008. № 63-1. С. 20-22.
4. Аронов А.А. Золотой век русского меценатства. М., 1995.
5. Бадя Л.В. Благотворительность и меценатство в России: Краткий исторический очерк. М., 1993.
6. Благотворительные учреждения Российской Империи: в 4 т. СПб., 1900.
7. Благотворительному фонду «Абсолют-помощь» – 10 лет // Аутизм и нарушения развития. 2012. № 3. С. 70-72.
8. Благотворительный Фонд поддержки детей, инвалидов и сирот «Добрые сердца» им. Натальи Абрамцевой // Аутизм и нарушения развития. 2010. № 1. С. 62-66.
9. Братченко Т.М. Исторический опыт российского предпринимательства // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2009. № 6-1. Т. 11. С. 125-128.
10. Булыгина М.В. Благотворительность в дореволюционных школах Южного Зауралья // Педагогическое образование в России. 2010. № 4. С. 15-22.
11. Васильева Г.П. Историографический аспект вопросов благотворительности на рубеже XIX-XX вв. // Известия Российского госу-

- дарственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2011. № 130. С. 44-52.
12. Ведерникова Т.И., Фокин П.П., Ягафова Е.А. Этнография Самарской Луки; Барашков В.Ф., Дубман Э.Л., Смирнов Ю.Н. Топонимика Самарской Луки. Самара, 1996. 150 с.
 13. Власов П.В. Обитель милосердия. М., 1991.
 14. Вулис Я.А. и др. Самарская земская психиатрическая больница // Самарский земский сборник. Самара, 1994.
 15. Горбунова Е.Ю., Тропин В.И. Благотворители и меценаты в истории Московского университета. М.: Издательство Московского университета, 2010. 320 с.
 16. Гуренко А.Б. Деятельность американских благотворительных фондов в России // Вестник Томского государственного университета. 2012. № 358. С. 28-31.
 17. Из истории благотворительности и меценатства в России (список литературы) / сост. Л.И. Терикова. М., 1994.
 18. История создания и развития социальной службы Самарской области (очерки, воспоминания). Самара, 2012. 135 с.
 19. Каргарьян В., Неверова В. По улицам старой Самары. Путеводитель. Куйбышев, 1998.
 20. Ковалева С.И. Семейственность как отличительная особенность развития благотворительности в России на рубеже XIX- XX вв. // Известия Тульского государственного университета. 2011. № 1. Ресурс Интернета: <https://cyberleninka.ru/>
 21. Крамарева И. Счастлив, кто людям добро несет. Николаевский сиротский дом // Самарские губернские ведомости. 1999.
 22. Ларионова Т.П. Благотворительность и милосердие в социальных учениях конфессии-нальных организаций в России (на примере республики Татарстан) // Ученые записки Казанского университета. 2011. Т. 153. Кн. 5. С. 151-158.
 23. Литвинова И.Н. Частная форма благотворительности в г. Царицыне // Вестник Волгоградского государственного университета. 2011. № 3. С. 120-122.

24. Макфадден Д., Горфинкел К. Советская Россия 20-х гг. глазами Друзей / под ред. С.А. Никитина, пер. с англ. Л.В. Радченко. Самара: ООО «Издательство Ас Гард», 2010. 270с. URL: http://kraeved.opck.org/biblioteka/towns/buzuluk/sovetskaya_rossiya_20_godov.php
25. Меренкова Н.А. Отечественная традиция меценатства и благотворительности в библиотечной сфере Орловского края (конец XIX-начало XX века) // Российская государственная библиотека. 2010. № 1. С. 72-77.
26. Михеева Н.Н. Благотворительность в общественном мнении тюменцев // Социологические исследования. 2009. № 4. С.149-150.
27. Моргун А. От крепости Самара до города Куйбышева. Заметки по архитектуре Куйбышева. Куйбышев, 1986.
28. Самарская летопись. Очерки истории Самарского края с древнейших времен до начала XX в. Кн.1. / под ред. П.С. Кабытова, Л.В. Храмова. Самара: Самарский университет, 1993.
29. Самарский краевед: историко-краеведческий сборник / сост. А.Н. Завальный. Самара: Кн. Изд-во, 1994. 288 с.
30. Старовойтова Л.И. Из истории становления профессиональной подготовки деятелей общественной и частной благотворительности (к. XIX- XX веков) // Ученые записки Российского государственного социального университета. 2009. № 10. С. 77-81.
31. Тульчинский Г.Л. Проблемы благотворительности в современной России // Вестник культуры и искусств. 2006. № 2 (10). Ресурс Интернета: <https://cyberleninka.ru>
32. Шадский А.Г. Становление и развитие института частной благотворительности в США // Социально-экономические явления и процессы. 2011. № 1-2. С. 281-288.
33. Шафранов-Куцев Г.Ф. Благотворительность в России: традиции и современность // Вестник Тюменского государственного университета. 2009. № 4. С. 20-32.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Форма занятия	Название темы	Формы контроля
Л Е К Ц И И	Тенденции отечественной благотворительности	Собеседование
	Основы филантропического подхода к социальной работе	Устный опрос
	Социальное служение русской православной Церкви	Собеседование
	Основные этапы истории Самарского края	Устный опрос
	Государственные деятели Самарского края: филантропический анализ деятельности	
	Самарское купечество и его вклад в развитие Самарского края	
	Меценаты Самарского края	
	Становление системы социальной защиты в годы советской власти в Самарском крае	Собеседование
	Характеристика современной региональной благотворительности	Устный опрос

Продолжение

Форма занятия	Название темы	Формы контроля
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	Теоретические основы благотворительности	Устный опрос Эссе Аннотированный список литературы
	Благотворительность: благо или зло	Собеседование Эссе Доклад
	Краеведческий музей	Доклад Отчет Тест
	История и современное состояние церковной благотворительности	Собеседование Доклад
	Культовое зодчество Самарского края	Доклад Буклет Глоссарий
	Конференция	Доклад Презентация Рецензия Словарь терминов

Форма занятия	Название темы	Окончание Формы контроля
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНИЯ	Самарское купечество в конце XIX-начале XX вв.	Доклад Презентация
	Благотворители Самарского края	Доклад Вопросы на самопроверку Тест
	Квест	Доклад
	Экскурсия в музей истории социальной службы Самарской области	Статья
	Современная благотворительность в Самарской области	Публичное выступление Портфолио

ТЕСТ

1. На начало Первой мировой войны в Самарской губернии насчитывалось семь уездных городов. Отметьте города, которые не имели статуса уездных городов, но входили в состав губернии.

- А) Балаково
- Б) Бугульма
- В) Бузулук
- Г) Бугуруслан
- Д) Мелекесс
- Е) Николаевск
- Ж) Новоузенск
- З) Покровск
- И) Самара
- К) Сергиевск
- Л) Ставрополь

2. Купцу какой гильдии разрешалось ездить по городу в карете, запряженной парой лошадей:

- А) 1 гильдии
- Б) 2 гильдии
- В) 3 гильдии

3. Купец какой гильдии мог ездить по городу в повозке, запряженной лишь одной лошастью?

- А) 1 гильдии
- Б) 2 гильдии
- В) 3 гильдии

4. Верно ли, что купцы, пожалованные российскими орденами в конце 20-х – начале 30-х гг. XIX в., получали личное дворянство и потомственное почетное гражданство?

- А) да
- Б) нет

5. Выберите, какие из перечисленных прав относятся к купцу 1-ой гильдии?

- А) право приезжать к императорскому двору
- Б) право носить шпагу
- В) право при Русской одежде носить саблю
- Г) право носить губернский мундир
- Д) все из перечисленных прав

6. Этим орденом мог быть награжден любой подданный Российской Империи или Царства Польского, «кто преуспеянием в христианских добродетелях или отличною ревностью к службе на поприще военном, как на суше, так и на морях, или гражданском, или же в частной жизни, совершением какого-либо подвига на пользу человечества или общества, или края, в которых живет, или целого Российского государства, обратит на себя особенное... внимание». О каком ордене идет речь?

- А) орден Святой Анны
- Б) орден Святого Владимира
- В) орден Святого Станислава

7. Укажите характеристики, закрепленные за орденом Святой Анны:

- А) династическая награда дома Романовых
- Б) знак отличия широкого круга государственных чиновников и военных
- В) по старшинству орден стоял выше ордена Святого Владимира
- Г) младший в иерархии орденов Российской империи до 1831 г.

8. С какой целью Самарская городская управа и австрийский подданный Альфред фон Вакано подписали контракт о сдаче в аренду сроком на 99 лет участка земли с постройками на берегу Волги?

- А) для строительства жилых сооружений
- Б) для строительства часовни во имя святителя Алексия
- В) для устройства механического пивоваренного завода

9. В каком году было начато строительство Самарской набережной?

- А) 1850 г.
- Б) 1852 г.
- В) 1853 г.

10. Назовите имя основателя династии Субботиных:

- А) Петр Владимирович
- Б) Роман Карлович
- В) Семен Устинович

11. Кто построил первую паровую мельницу возле Жигулевского пивоваренного завода?

- А) Субботин
- Б) фон Вакано
- В) Хлыстов

12. Верно ли, что хор Субботина пел в церкви реального училища и в Казанском соборе?

- А) да
- Б) нет

13. Верно ли, что в 1910 г. в доме А.А. Субботина на Вокзальной площади открыли зимний детский сад?

- А) да
- Б) нет

14. Укажите главное дело четы Субботиных:

- А) реконструкция и устройство реального училища
- Б) строительство детских садов
- В) строительство Ильинской церкви

15. После посещения этого заведения были оставлены следующие надписи: «Ничего подобного не видел не только в России, но и за границей», «Любовался даром господ Субботиных». О каком учреждении идет речь?

- А) кафедральный собор
- Б) музей П.В. Алабина
- В) реальное училище

16. В каком здании 01 января 1850 г. состоялись торжества по поводу установления Самарской губернии?

- А) в доме с атлантами
- Б) в здании Городской Думы
- В) в здании Самарского реального училища

17. Отметьте, в отношении каких категорий граждан не осуществлял благотворительность А.А. Субботин:

- А) бездомные дети
- Б) беженцы
- В) больные алкоголизмом
- Г) слепые

18. Укажите фамилию потомственного почётного гражданина, который состоял в Самарском обществе народных университетов и занимался переустройством реального училища:

- А) Головкин К.П.
- Б) Субботин А.А.
- В) Шихобалов А.Н.

19. В каком году открыто Самарское общество народных университетов?

А) 1887 г.

Б) 1908 г.

В) 1917 г.

20. Назовите улицу, на которой родился К.П. Головкин.

А) улица Вознесенская (ул. Степана Разина)

Б) улица Алексея Толстого (ул. Комсомольская)

В) улица Панская (ул. Ленинградская)

21. Как звали преподавателя рисования, черчения и чистописания, обучавшего К.П. Головкина?

А) Николай Храмцов

Б) Борис Кустодиев

В) Михаил Нестеров

22. В каком году была написана картина К.П. Головкина «Осень на Волге»?

А) 1894 г.

Б) 1890 г.

В) 1910 г.

23. Назовите фамилию архитектора, который совместно с К.П. Головкиным создавал проект здания «Дом со слонами»?

А) Нейман Ф.

Б) Тепфер В.

В) Щепанский И.

24. В каком году состоялся первый выпуск самарских открыток К.П. Головкина?

А) 1901 г.

Б) 1910 г.

В) 1916 г.

25. Филантропическая область деятельности, которая интересовала К.К. Грота и которой, он посвятил свои труды, любовь и заботу в последние 12 лет жизни:

- А) взносы на потребности Красного Креста
- Б) пожертвования на сооружение памятников и общественных зданий
- В) организации празднеств, публичных пиров
- Г) организация помощи слепым, их призрение и борьба со слепотой

26. Кто из перечисленных деятелей не имеет отношения к жизни К.К. Грота?

- А) Садохин А.П.
- Б) Самарин Ю.Ф.
- В) Скребицкий А.И.
- Г) Милютин Н.А.

27. В каком году умер К.К. Грот?

- А) 1860 г.
- Б) 1897 г.
- В) 1906 г.

28. В каком городе установлен памятник К.К. Гроту?

- А) в Самаре
- Б) в Санкт-Петербурге
- В) в Сызрани
- Г) в Москве

29. Российский государственный и общественный деятель, самарский губернатор в 1853-1861 гг., основатель и создатель системы попечения над слепыми в России. О ком идет речь?

- А) Головкин К.П.
- Б) Грот К.К.
- В) Шихобалов А.Н.

30. Укажите, какими наградами был награжден К.К. Грот.

- А) знак отличия «за 15 лет беспорочной службы»
- Б) «именные» Высочайшие благоволения императора
- В) орден «за отвагу» в сражении
- Г) орден св. Анны 1-й степени
- Д) орден св. Станислава 1-й степени

31. Кто является организатором Александро-Мариинского училища слепых?

- А) Антокольский М.М.
- Б) Грот К.К.
- В) Курлин Г.И.
- Г) Чубаков П.А.

32. Брат К.К. Грота – Яков Карлович Грот является известным российским

- А) астрономом
- Б) математиком
- В) филологом

33. Кто из самарских общественных деятелей имел звание почетного гражданина Софии?

- А) Алабин П.В.
- Б) Грот К.К.
- В) Шихобалов М.Н.

34. К биографии каких самарских деятелей имеет отношение «хлебное дело»?

- А) Алабин П.В.
- Б) Новоскольцев А.В.
- В) Шихобалов А.Н.

35. Вятский музей, Музей Севастопольской обороны, Зал Императора Александра II – с каким именем связаны эти объекты культуры?

- А) Алабин П.В.
- Б) Аннаев Е.Н.
- В) Головкин К.П.

36. На чьи средства в Самаре были построены инфекционная больница («Красный крест»), старообрядческая церковь?

- А) Алабин П.В.
- Б) Арефьев П.Н.
- В) Аржанов Л.С.

37. В собрании Самарского Художественного музея хранятся картины «Перед объяснением», портрет Л.С. Аржанова работы В.Е. Маковского и, предположительно, картины Ю.Ю. Клевера. В чьей коллекции были эти картины?

- А) Аржанов Л.С.
- Б) Безпалов А.И.
- В) Головкин К.П.

38. Этот купец с 1899 г. был заведующим библиотекой-читальней комитета попечительства о народной трезвости. Также он являлся распорядителем общедоступного театра при этом комитете и музыкального любительского кружка при театре. О ком идет речь?

- А) Арефьев П.Н.
- Б) Архимандрит Серафим
- В) Ашурков И.И.

39. С 1900 г. этот купец был постоянным председателем правления Самарского фотографического общества, владел магазином и складом фотопринадлежностей, оптических и электрических приборов, фотоальбомов и открыток. В 1914-1915 гг. выпустил два издания раскрашенных почтовых открыток с видами Самары (со своих негативов). О каком купце идет речь?

- А) Арефьев П.Н.
- Б) Арнольдов Н. И.
- В) Головкин К.П.

40. Верно ли, что Арефьев П.Н. был в должности секретаря самарского отделения попечительства о слепых?

- А) да
- Б) нет

41. Согласны ли с утверждением, что в 1915 г. П.Н. Арефьев не являлся казначеем общества народных университетов, заместителем секретаря общества поощрения образования?

- А) да
- Б) нет

42. Арефьев Н.М. входил во многие общественные и благотворительные организации. Отметьте эти организации.

- А) Алексеевский детский приют
- Б) губернское попечительство детских приютов
- В) общество подаяния помощи при кораблекрушениях
- Г) сиротский суд
- Д) 5-ое мужское приходское училище
- Е) 8-ое мужское приходское училище

43. Батюшкова Н.В. никогда не была Председателем Самарского общества попечения о бедных и Мариинского приюта детей воинов (1902-1915гг.). Согласны с этим утверждением?

- А) да
- Б) нет

44. Государственный деятель, Самарский вице-губернатор в 1907-1910 гг., общественный деятель, член правления Самарского Дома трудолюбия. О ком идет речь?

- А) Арнольдов Николай Иванович

- Б) Белецкий Степан Петрович
- В) Боберман Моисей Лазаревич

45. Доктор медицины, общественный деятель, участник Русско-турецкой войны 1877-1878 гг. Один из организаторов Самарского общества народных университетов, выступал с бесплатными публичными лекциями в пользу бедных учащихся, был среди основателей народных чтений в Самарском Доме трудолюбия. О ком идет речь?

- А) Беляков С.А.
- Б) Бренчанинова С.Б.
- В) Брянчанинов А.С.

46. Дворянин, управляющий самарским имением Л.Н. Толстого:

- А) Бибков А.А.
- Б) Болотин Н.А.
- В) Буслаев В.Е.

47. С сыном писателя Л.Н. Толстого этот дворянин занимался устройством столовых для детей крестьян, был активным участником кружка самарской интеллигенции, занимавшегося организацией помощи голодающим крестьянам. О ком идет речь?

- А) Бибков А.А.
- Б) Журавлев П.М.
- В) фон Вакано

48. Буслаев В.Е. – купец 1-ой гильдии, владелец мануфактурного и мехового магазинов на Алексиевской площади, колокольного завода, никогда не был членом библиотечного комитета Самарской городской публичной библиотеки. Укажите, какие ошибки допущены в этой характеристике.

- А) владелец мехового магазина
- Б) владелец колокольного завода

В) купец 1-ой гильдии

Г) никогда не был членом библиотечного комитета Самарской городской публичной библиотеки

49. Основатель и владелец Жигулевского пивоваренного завода, общественный деятель, коллекционер. О ком идет речь?

А) Аржанов М.А.

Б) Жоголев А.Г.

В) фон Вакано

50. Создал и содержал материально (1000 рублей ежегодно) семейно-педагогический кружок, а также метеорологический кружок, для работы с детьми отдал половину своего сада на углу Уральской и Оренбургской улиц. О ком идет речь?

А) Константинов И.В.

Б) Курлин К.И.

В) фон Вакано

51. Собрал в Маньчжурии и Японии коллекцию восточного искусства, которую передал музею Общества археологии, истории, этнографии и естествознания при Самарском университете. О ком идет речь?

А) Головкин К.П.

Б) Грот К.К.

В) Константинов И.В.

52. При непосредственном участии К.К. Грота в Самаре были открыты различные учреждения. В списке ответов выберите неверные.

А) военный госпиталь

Б) городской сад на берегу реки Самара

В) духовная семинария

Г) женское училище 1-го разряда

Д) мужская гимназия

Е) первая сберкасса

- Ж) Самарская публичная библиотека
- З) театр на 500 мест
- И) телеграфическая контора
- К) филармоническое общество

53. При отъезде из Самары К.К. Грот подарил все свои книги и издания библиотеке. Какой библиотеке?

- А) библиотека Общества народных университетов
- Б) Самарская публичная библиотека
- В) Самарская юношеская библиотека

54. Кто из самарских купцов является автором оформления фасада собственного особняка на Дворянской (ныне ул. Куйбышева, 96, Дом кино)?

- А) Егоров А.И.
- Б) Жоголев А.Г.
- В) Обухов Б.П.

55. Верно ли, что А.Г. Жоголев предоставил для музыкальных классов свой дом на Дворянской (ныне ул. Куйбышева, 110) и ссуду.

- А) да
- Б) нет

56. Какой наградой в 1905 г. был награжден этот купец за полезную деятельность в Самарском отделении ИРМО?

- А) золотая нагрудная медаль на Станиславской ленте
- Б) орден св. Анны 1-й степени
- В) орден св. Станислава 1-й степени

57. В биографии этого деятеля находим следующее: коммерции советник, почетный гражданин Самары, гласный городской Думы. Владелец механического завода (бывшего «Бенке и К») в 1886-1901 гг. Почетный член Самарского губернского попечительства детских приютов. О каком купце идет речь?

- А) Журавлев П.М.
- Б) Константинов И.В.
- В) Орлов В.Г.

58. В 1871 г. самарский купец за свой счет выстроил каменное двухэтажное здание, снабдил его мебелью, посудой и бельем на 50 человек и подарил городу для устройства в нем богадельни. Повеле-нием Императора Александра II самарской богадельне было присво-ено имя (укажите правильное название)

- А) алексеевская
- Б) константиновская
- В) тимофеевская

59. Попечительница Николаевского сиротского дома и учили-ща для слепых детей – это

- А) Курлина М.З.
- Б) Новосильцева Е.В.
- В) Маркова Г.П.

60. Какой самарский купец был казначеем Самарского Отде-ления попечительства императрицы Марии Александровны о слепых?

- А) Грот К.К.
- Б) Курлин К.И.
- В) Мельгунов С.Г.

61. На средства этих помещиков в селе Новый Буян была воз-ведена каменная церковь во имя Казанской иконы Божией Матери. Укажите фамилию помещиков.

- А) Мельгуновы
- Б) Орловы
- В) Шихобаловы

62. Этот писатель свой гонорар за публикацию в литературном сборнике «Складчина» (1873 г.) направил в фонд помощи голодаю-

щим крестьянам Самарской губернии. Укажите имя этого писателя, публициста.

- А) Мещерский В.П.
- Б) Нестеров М.В.
- В) Позерн К.К.

63. В Самарском Художественном музее находятся «Портрет Л.С. Аржанова» работы В.Е. Маковского, произведения зарубежных авторов, миниатюры XVIII в. и начала XIX в. Кто передал эти произведения в дар музею?

- А) Мизинова В.П. (урожденная Шихобалова)
- Б) Орлова-Давыдова О.И.
- В) Седякина М.В.

64. Этот купец был председателем попечительского совета женской гимназии А.С. Межак, почетным попечителем Самарского реального училища, членом учетного комитета при Самарском отделении Госбанка. Кто этот купец?

- А) Неклютин Н.Г.
- Б) Нестеров М.В.
- В) Обухов Б.П.

65. Назовите автора этюда к картине «Отрочество Сергия». Этот этюд был подарен живописцем Самарскому художественному музею.

- А) Нестеров М.В.
- Б) Репин И.Е.
- В) Суриков В.И.

66. В Новопретображенской слободе (Мордово) до сих пор сохранились жилые здания для отставных солдат, пожертвованные помещицей. Назовите ее фамилию.

- А) Курлина М.З.
- Б) Новосильцева Е. В.
- В) Орлова-Давыдова В.П.

67. Обухов Борис Петрович (1870-1885 г.г.) происходил из рода самарских купцов. Камергер Двора Его величества, действительный статский советник, в 1865-1867 гг. самарский губернатор. С 1848 г. – почетный смотритель Кинельского уездного училища. Укажите допущенные в биографии ошибки.

- А) камергер Двора Его величества
- Б) род самарских купцов
- В) самарский губернатор
- Г) смотритель Кинельского уездного училища

68. Памятники его строительной активности: ядро усадебного комплекса в селе Усолье, каменные храмы в Воскресенке и Новинках. Были организованы школы и больницы в Поволжских владениях. О ком идет речь?

- А) Орлов В.Г.
- Б) Павлович С.Р.
- В) Половцев В.А.

69. Верно ли, что В.П. Орлов-Давыдов оказал поддержку И.Н. Ульянову при организации образцового народного училища в селе Усолье, став его почетным попечителем:

- А) да
- Б) нет

70. Кто открыл школы для крестьянских и дворовых девочек (чувакская в Тайдакове, русская в Усолье)?

- А) Аксаков И.С.
- Б) Орлова-Давыдова О.И.
- В) Санин И.Л.

71. На средства дочери графа А.Г. Орлова-Чесменского никогда не строились каменные церкви в селах Екатериновка, Никольском (Ивановка), Винновке. Верно ли это утверждение?

- А) да
- Б) нет

72. В сборе средств Самарскому областному отделению Международного фонда славянской письменности и культуры на реставрацию храма Святого Петра в селе Екатериновка участвовали зарубежные меценаты. Верно ли это?

- А) да
- Б) нет

73. Сохранилась ли библиотека (свыше 27 тысяч названий) С.Е. Пермякова?

- А) да
- Б) нет

74. Этот общественный деятель работал в Обществе поощрения образования, возглавлял Общество любителей музыкального и драматического искусства. О ком идет речь?

- А) Неклютин Н.Г.
- Б) Позерн К.К.
- В) Половцов В.А.

75. На его пожертвования 1 марта 1862 г. было основано училище для подготовки сельских учительниц в селе Старая Майна Ставропольского уезда Самарской губернии. Укажите имя отставного генерал-майора.

- А) Половцов В.А.
- Б) Санин И.
- В) Симони П.К.

76. Укажите имя предпринимателя, который организовал бесплатную столовую на 100 человек.

- А) Аржанов М.А.
- Б) Жоголев А.Г.
- В) Санин И. Л.

77. В 1875 на средства этой купчих была построена богадельня при соборе Казанской Божией Матери. Укажите ее имя.

- А) Курлина М.З.
- Б) Новосильцева Е.В.
- В) Седякина М. В.

78. Силантьев Н.А. не избирался от купечества в состав «Комитета, учрежденного о пособии погоревшим от пожара жителям Самары» (1850 г.). Верно ли это утверждение?

- А) да
- Б) нет

79. Верно ли, что коллекция историка, литературоведа, библиофила, книговеда П.К. Симони находится в отделе редкой книги Самарской областной научной библиотеки?

- А) да
- Б) нет

80. Какие общества не поддерживал А.Д. Соколов?

- А) общество Красного Креста
- Б) общество инвалидов-колясочников
- В) правление Самарского Общества «Дом трудолюбия»
- Г) самарское отделение попечительства Императрицы Марии Александровны о слепых

81. Он был одним из учредителей Общества попечения о бедных людях:

- А) Соколов А.Д.
- Б) Тейтель Я.Л.
- В) Шихобалов Е.Н.

82. До преобразования Самары в губернский город городским головой являлся

- А) Шихобалов Антон Николаевич
- Б) Шихобалов Емельян Николаевич
- В) Шихобалов Михаил Николаевич

83. Этот купец жертвовал средства на строительство Всехсвятской кладбищенской церкви. Укажите его имя.

- А) Неклютин Н.Г.
- Б) Половцов В.А.
- В) Шихобалов М.Н.

84. «Главный строитель» Кафедрального собора, по мнению современников этого купца:

- А) Субботин А.А.
- Б) Шихобалов А.Н.
- В) Щербачев А.А.

85. Было ли электроосвещение в Кафедральном соборе?

- А) да
- Б) нет

86. Отметьте постройки, на которые делал пожертвования А.Н. Шихобалов:

- А) Всехсвятская церковь
- Б) Ильинская церковь
- В) Кресто-Воздвиженский храм в Засамарской слободе
- Г) народная больница
- Д) Покровский храм
- Е) Самарский Дом трудолюбия
- Ж) Свято-Троицкий женский монастырь в Бузулукском уезде
- З) Троицкая церковь

87. В Самарском местном управлении Российского общества Красного Креста председательствовал губернатор – камергер, действительный статский советник. Назовите его.

- А) Аржанов Л.С.
- Б) Журавлев К.П.
- В) Якунин В.В.

88. Отметьте имя деятеля, который не имел отношение к Самарскому местному управлению Российского общества Красного Креста:

- А) Кеницер О.К.
- Б) Куйбышев В.В.
- В) Санин И.Л.
- Г) Сурошников В.М.
- Д) фон Вакано А.Ф.

89. Среди почетных членов Самарского губернского попечительства детских приютов были:

- А) Алашеев С.Н.
- Б) Апанасов В.М.
- В) Башкирова Е.П.
- Г) Курлин А.Г.

90. Верно ли, что почетной попечительницей четвертой женской гимназии О.А. Харитоновой была графиня Вера Львовна Толстая?

- А) да
- Б) нет

91. Частное приходское училище содержалось на средства коммерции советника Петра Семеновича Аржанова – на углу Торговой и Сокольничьей, в доме Аржанова. Верно ли это утверждение?

- А) да
- Б) нет

92. Частное приходское училище, находящееся в доме Абрамова на улице Преображенской, содержалось на средства потомственного почетного гражданина А.И. Соколова. Верно ли это утверждение?

- А) да
- Б) нет

93. Приют для бедных вдов в Самаре, в котором пользовались призранием 82 семейства, содержался на средства потомственного почетного гражданина А.Н. Шихобалова. Верно ли это утверждение?

- А) да
- Б) нет

94. Какие из перечисленных архитектурных сооружений не имеют отношения к самарскому модерну:

- А) дом промышленности
- Б) особняк Головкина
- В) особняк Курлиной
- Г) памятник Александру II
- Д) склады Мешкова
- Е) театр-цирк «Олимп»
- Ж) трицкий торговый комплекс
- З) памятник Александру II

95. Какие из перечисленных сооружений имеют отношение к промышленной архитектуре Самары:

- А) дворец рабочих
- Б) пивоваренный завод А. фон Вакано
- В) трамвайное депо
- Г) трубочный завод

96. Какие из перечисленных сооружений не имеют отношения к конструктивизму 1920-30-х гг. в Самаре?

- А) Управление Златоустовской железной дороги
- Б) Дом Красной армии
- В) Дворец культуры им. В.И. Куйбышева
- Г) Дом промышленности

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Основные этапы истории отечественной благотворительности.
2. Основные вехи истории Самарского края.
3. Особенности Самарского края.
4. Специфика социального служения русской православной Церкви.
5. Особенности благотворительности государственных деятелей Самарского края.
6. Вклад самарского купечества: филантропический аспект.
7. Самарские меценаты и их вклад в развитие Самарского края.
8. Характеристика музеев, чьи экспозиции отражают историю благотворительности Самарского края.
9. Назовите и охарактеризуйте архитектурные объекты Самары, связанные с благотворительностью самарских купцов.
10. Благотворительность в первые годы советской власти.
11. Современная благотворительность в регионе.

Анкета

перед началом изучения учебного курса

1. Знаете ли Вы историю Самары?

А. Да

Б. Нет

В. Затрудняюсь ответить

2. Проявляли ли Вы самостоятельный интерес к изучению истории Самары?

А. Да

Б. Нет

3. Известны ли Вам имена самарских благотворителей прошлого?

А. Да

Б. Нет

4. Назовите имена известных Вам самарских благотворителей.

5. Укажите, из какого источника Вам известны эти имена.

6. Ответьте кратко, что Вам известно о современной благотворительности в Самаре, Самарской области?

7. Каковы Ваши ожидания от учебного курса «История благотворительности в Самарском крае»?

Словарь устаревших слов

Балич – обаятель, врач, отправитель.

Баловати – врачевать, лечить.

Бобыль – неимуший; крестьянин, не имеющий пашни и занимающийся промыслами.

Богадельня – социальные учреждения приказов общественного призрения, предназначенные для нуждающихся всех сословий, не имеющих родственников.

Божедомье – место погребения неизвестных лиц на общественные средства.

Божница – храм, церковь; странноприимный дом.

Больница – место в монастыре, предназначенное для врачевания; больная женщина.

Братский дом – двор, существующий на общественные средства и предназначенный для собраний общины.

Братчина – совместные праздники в складчину (ссыпщина, ссыпка, мирщина).

Брашно – яства.

Вечные памяти – денежный сбор со вступающего в брак.

Вервь – мера земли; волость, округ, община, мир.

Гласный – член собрания (земского, уездного, губернского) с решающим голосом.

Гобино – урожай.

Гошпиталь – дома призрения для больных, увечных, престарелых обоюбого пола; пенитенциарные учреждения для определенных категорий лиц.

Дворянин – представитель привилегированного служилого сословия.

Десятина – десятая часть доходов.

Дома трудолюбия – благотворительные заведения, осуществляющие трудовое перевоспитание нищих путем предоставления им работы и приюта.

Житные дворы – учреждения, предназначенные для запаса хлеба в период неурожая.

Зазорные младенцы – незаконнорожденные дети.

Зазор – тюрьма; пещера монаха.

Казначей – лицо, хранившее казну.

Калика – калека, нищий, слепой, просящий милостыню.

Калики перехожие – странники, побывавшие в святых местах; нищие, живущие подаянием.

Коммерции советник – почётное звание для купечества.

Купеческая гильдия – основная форма организации людей, занятых торговлей. Выделяют купцов 1-ой, 2-ой, 3-ей гильдий.

Номоканон (номоканун) – собрание законов (правил) церковных или царских.

Пансионеры приказов – стипендиаты приказов общественного призрения, обучающиеся за казенный счет в гимназиях и университетах.

Питание – образ жизни, уклад, обычай.

Полоняничные деньги – средства из патриаршего казенного приказа для выкупа пленных.

Правда – закон, старинный обычай.

Прелюбодейчиш – незаконнорожденный ребенок.

Призрение – видение, благосклонное внимание, покровительство, забота, попечение и т.д.

Прядильные дома (шпингаузы) – место, где в принудительном порядке осуществлялось трудовое воспитание профессиональных нищих.

Скудствовать – нищенствовать, быть убогим.

Станиславская лента – полоска шелковой ткани для ношения ордена Святого Станислава. Знак отличия этого ордена.

Странноприимница – покой или дом, в котором принимаются странники.

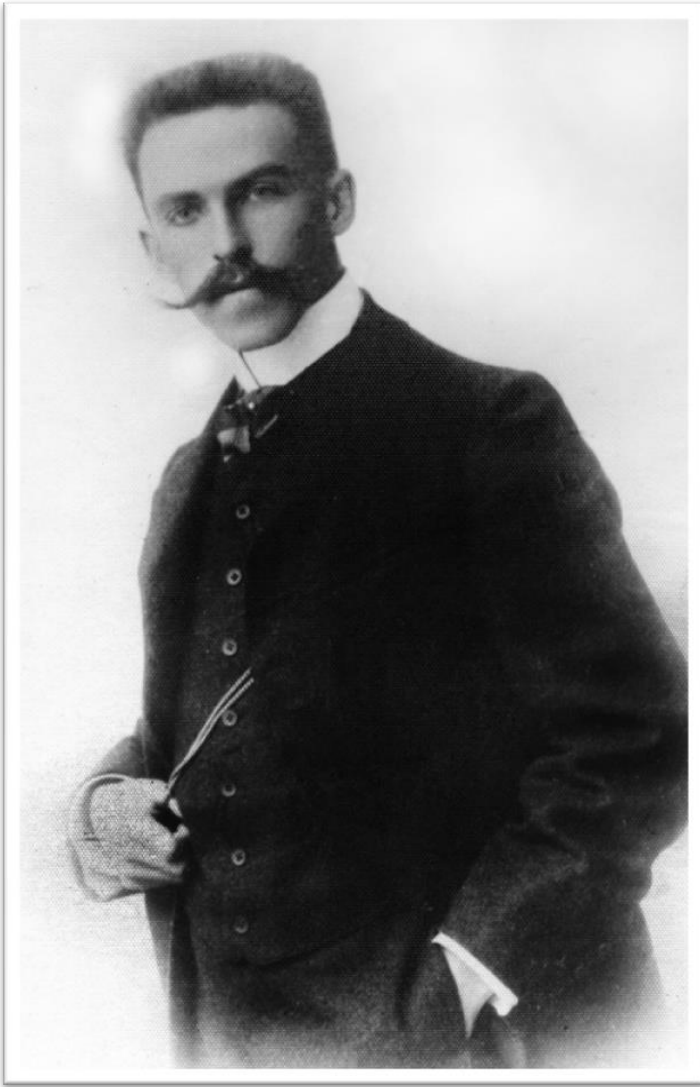
Убогий дом – место, где погребали умерших насильственной смертью.

Юродивый – калека, симулирующий помешательство. Три типа поведения: «похаб» (непристойный), «блаженный» (тихий, святой), «буй» (буйный).



Алабин П.В.

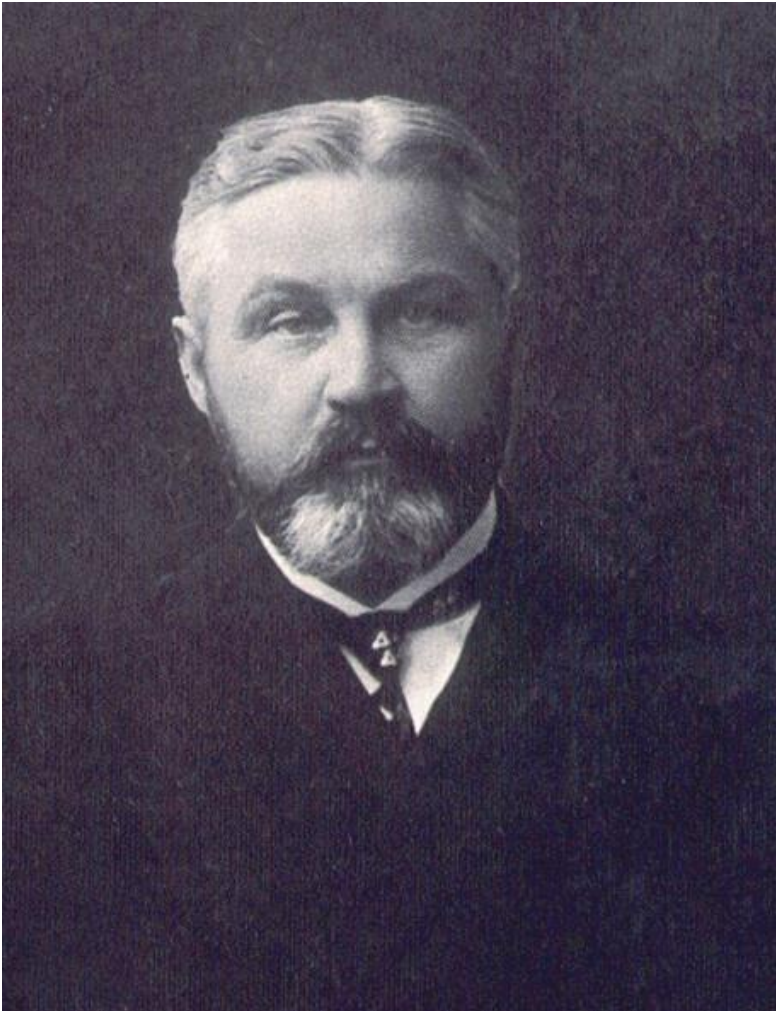
Приложение 4



Головкин К.П.



Грот К.К.



Субботин А.А.



Субботин С.У

**Архитектурные объекты старой Самары,
связанные с благотворительностью самарских купцов**



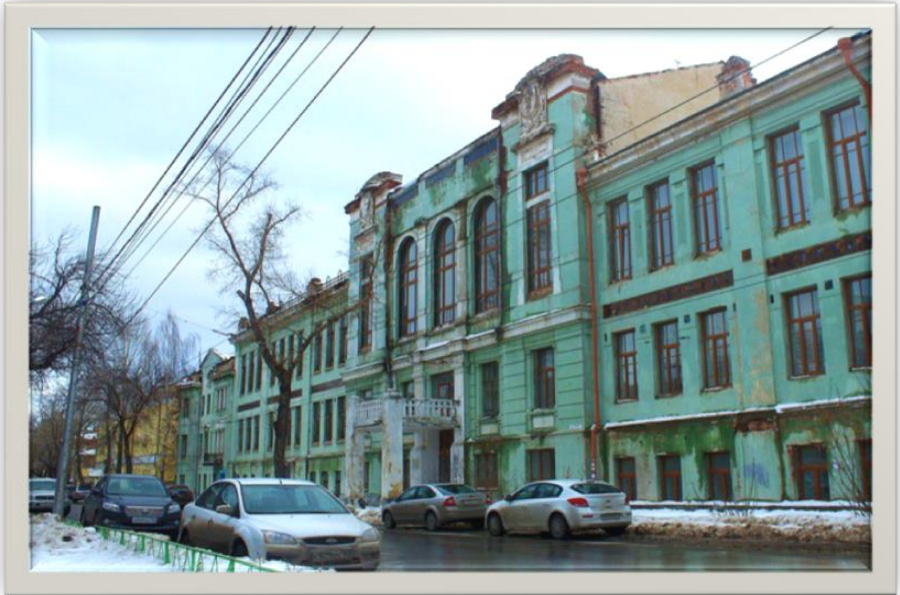
Самарское реальное училище до реконструкции

Приложение 8
(продолжение)



Самарское реальное училище после реконструкции (1910-е гг.)

Приложение 8
(продолжение)



Современное здание бывшего реального училища
(ул. А. Толстого, 31-33)

Приложение 8
(продолжение)



Дача К.П. Головкина (дом со слонами)

Приложение 9

Анкета после окончания изучения учебного курса

1. Изменились ли Ваши представления об истории Самары?
А. Да
Б. Нет

2. Каковы результаты изучения учебного курса?

3. Каким образом, по Вашему мнению, содержание учебного курса соотносится с будущей профессией?

4. Оправдались ли Ваши ожидания от учебного курса?
А. Да
Б. Нет
В. Свой вариант ответа

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	3
Введение.....	6
Содержание курса. Лекции.....	14
Практические занятия.....	15
Задания для самостоятельной работы.....	50
Дополнительная литература.....	63
Формы контроля.....	66
Тест.....	69
Вопросы к зачету.....	89
Приложение.....	90

Учебное издание

Вандышева Людмила Владимировна

**ИСТОРИЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ
В САМАРСКОМ КРАЕ**

Учебное пособие

Редактор Н.С. Купринова
Компьютерная верстка Л.Р. Дмитриенко

Подписано в печать 07.11.2018. Формат 60x84 1/16.

Бумага офсетная. Печ. л. 6,5.

Тираж 25 экз. Заказ . Арт. – 5(Р4У)/2018

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САМАРСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АКАДЕМИКА С.П. КОРОЛЕВА»
(САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ)
443086 Самара, Московское шоссе, 34.

Изд-во Самарского университета.
443086 Самара, Московское шоссе, 34.