

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

БИОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра экологии, ботаники и охраны природы

О.А. Мозговая, И.В. Шаронова

ЭКОЛОГИЯ ГОРОДА. ПАРКОВЕДЕНИЕ

Учебное пособие

Самара
Издательство «Универс групп»
2007

*Печатается по решению Редакционно-издательского совета
Самарского государственного университета*

УДК 635.925

ББК 85.118.7

М 74

Рецензент канд. биол. наук С.А. Розно

Отв. редактор докт. биол. наук Л.М. Кавеленова

Мозговая, О.А., Шаронова И.В.

М 74 Экология города. Парковедение [Текст] : учеб. пособие /
О.А. Мозговая, И.В. Шаронова. – Самара : Изд-во «Универс
групп», 2007. – 128 с.

ISBN 978-5-467-00144-9

Данное пособие предназначено для использования на практических занятиях по спецкурсам «Парковедение и зеленое строительство» и «Экология города» студентами специальности «Биология» (дневного и вечернего отделений), а также для слушателей курсов «Фитодизайн», «Цветоводство», «Садоводство».

Пособие содержит краткую характеристику основных элементов городской среды, и пути ее улучшения. Также рассмотрены основы ландшафтного дизайна на примере индивидуального приусадебного участка и приведен ассортимент растений, подходящий для выращивания в условиях Среднего Поволжья.

УДК 635.925

ББК 85.118.7

ISBN 978-5-467-00144-9 © Мозговая О.А., Шаронова И.В., 2007

© Самарский государственный университет,
2007

ВВЕДЕНИЕ

Значение зеленых насаждений в формировании окружающей среды велико и многообразно. Они улучшают санитарно-гигиеническую обстановку, снижают силу ветра, регулируют тепловой режим, очищают и увлажняют воздух. Зеленые насаждения – наилучшая среда для отдыха населения городов и место для организации различных мероприятий. Они служат прекрасным средством обогащения и формирования ландшафта города. Растительность может быть использована в архитектурном и планировочном решении для самых разных целей [10].

Помимо общего климата местности, характера застройки, этажности зданий и системы их размещения, ширины и ориентации городских проездов, тротуаров и типов их покрытия, на формирование микроклимата города существенное влияние оказывает система городских зеленых насаждений. Как показали многочисленные исследования, городская растительность является одним из основных факторов, формирующих многие показатели городской среды.

Система зеленых насаждений позволяет созданию комфортных микроклиматических условий для людей. Тень от деревьев и кустарников защищает человека от избытка прямого и отраженного солнечного тепла. Окружающие человека в городе поверхности стен зданий, тротуаров и мостовых излучают большое количество тепловой энергии, в отличие от зеленых насаждений. Листья деревьев и кустарников отражают гораздо больше энергии, чем другие поверхности, к тому же листва поглощает известную долю энергии, а излучает небольшую часть ее. Как известно, разные породы по-разному влияют на тепловой режим, поэтому, эти свойства учитываются при выборе древесных пород для озеленения. Наилучший эффект в защите от тепловой энергии дают крупнолиственные растения с наиболее высоким показателем отражения [7, 89].

Положительное влияние на теплоощущения человека оказывает и повышение влажности воздуха. Установлено, что в посадках относительная влажность воздуха в жаркие дни выше, чем в городских кварта-

лах. Выявлена прямая зависимость испарения от высоты насаждений, которые увеличивают влажность воздуха на расстоянии, в 10 раз превышающем их высоту. На теплоощущения человека существенное влияние оказывает и движение воздуха (ветровой режим), особенно в условиях перегрева окружающей среды. Зеленые насаждения влияют на степень подвижности воздуха окружающих территорий. Наиболее эффективны ветрозащитные посадки ажурной конструкции, обеспечивающие хорошую продуваемость. Они способны снизить степень подвижности воздуха в зависимости от ширины кроны и высоты растения [72].

Городская растительность оказывает существенное влияние на температуру воздуха. Температура воздуха среди городской застройки всегда выше, чем среди зеленых насаждений. Воздух среди насаждений в летнее время прохладнее воздуха прилегающих территорий, поэтому зеленые массивы оказывают благотворное влияние не только на температуру прилегающих территорий, но и на организм человека [43].

Велика роль зеленых насаждений в обогащении воздуха кислородом. Насаждения поглощают из воздуха углекислый газ и выделяют кислород. Это свойство растений используется для улучшения состава воздуха, его оздоровления. По соответствующим расчетам один гектар насаждений поглощает в час 8 кг углекислоты, которую за то же время выделяют 200 человек. Отсюда необходимая норма 50 м² насаждений на одного человека [46].

Зеленые насаждения служат надежным фильтром, качественно очищающим воздух от газообразных и аэрозольных примесей. Листва деревьев и кустарников является хорошим аккумулятором пыли. Пыль, оседающая на листьях, смывается затем на землю. Это приводит к тому, что запыленность воздуха в городском парке в летнее время на 42 % ниже по сравнению с застроенными и неозелененными территориями [6].

Установлено, что некоторые растения способны улавливать из атмосферного воздуха значительное количество соединений без вреда для себя. Было выявлено, что фенол активно поглощают такие растения как сумах, аморфа кустарниковая, белая акация, бирючина обыкновенная.

новенная; соединения серы улавливают бузина красная, акация белая, тополь канадский, бирючина обыкновенная. Устойчивыми к сернистому газу оказались тополь бальзамический и канадский, дерен белый, ива белая, а устойчивыми к сероводороду считаются яблоня, вишня, гвоздика, портулак, настурция, василек, алиссум, левкой. Окислы азота поглощают сосна эльдарская, ясень зеленый, клен ясенелистный, сосна черная, дуб узколистный, яблоня обыкновенная. Угарный газ активно усваивается кленом, бирючиной, ольхой, осинной, елью. Таким образом, зеленые насаждения в соответствующем ассортименте и при надлежащем размещении могут служить хорошей защитой от дыма и вредных газов [38].

Промышленные предприятия и городской транспорт не только загрязняют среду, но и сильно повышают уровень шума. Растения снижают уровень городских шумов, ослабляют звуковые колебания в момент прохождения их сквозь ветви, листву, хвою. Наиболее значительное снижение шума дают деревья и кустарники с высоким удельным весом зеленой массы, в первую очередь, хвойные растения. Подбор соответствующих растений, правильное их размещение вокруг источников шума, несомненно, дают большой эффект в борьбе с городским шумом. Озеленение улиц снижает шум на 8-10 фонов [5, 40].

Зеленые насаждения оказывают и эмоциональное воздействие на городских жителей, это проявляется в снятии напряжения, успокоении. Большое значение имеет своеобразное мягкое освещение, богатство красок, аромат цветов, шелест листьев, пение птиц. Высокие декоративные качества растительности позволяют использовать ее для формирования определенного облика городских территорий, изменения пейзажа, выделения интересной архитектуры, и наоборот, маскировки неэстетических участков [59].

Зеленые насаждения не только значительно улучшают микроклиматические условия, но и вместе с газонами и цветниками способствуют улучшению функциональной организации городской территории, повышают художественную выразительность архитектурных ансамблей, являются средством натурализации городского ландшафта.

ГЛАВА I. КЛАССИФИКАЦИЯ ГОРОДСКИХ ЗЕЛЕННЫХ НАСАЖДЕНИЙ

Городские зеленые насаждения включают в себя все территории, на которых находятся естественные зеленые массивы или искусственно созданные насаждения в черте городской застройки с существенными элементами ландшафтной реконструкции, проложенной сетью дорог и тропинок, оборудованными площадками для отдыха и спорта и другими элементами благоустройства. Насаждения по своему назначению подразделяют на следующие группы.

1. Городские зеленые насаждения общего пользования, включающие общегородские парки, скверы, сады, бульвары, улицы.

2. Насаждения ограниченного пользования – озеленение жилых и промышленных территорий, детских учреждений, спортивных, культурно-просветительных и других учреждений.

3. Насаждения специального назначения – озеленение складских территорий, санитарно-защитных зон, площадей, кладбищ и др. [49].

1.1. Городские зеленые насаждения общего пользования

При размещении в городе зеленых насаждений общего пользования следует стремиться к максимальному приближению их к местам проживания и работы населения и равномерному обслуживанию горожан всеми видами этих насаждений – парками, садами, скверами, бульварами. Помимо общегородских парков и скверов в каждом районе должны быть свои, районные.

Общегородские парки предназначены для всех видов активного отдыха населения. В основу планировки парков обычно положена ландшафтная композиция с элементами регулярной планировки. При этом необходим максимальный учет особенностей местности, рельефа, растительности. Основной задачей проектирования и строительства парка является создание контрастной, по отношению к городу, архитектурно-художественной обстановки. Тишина, чередование открытых и затененных пространств, гладь водоемов и струи фонтанов,

красочный цветочный убор, живописные группы деревьев и кустарников на фоне газонов, органически включенные в этот ансамбль живой природы архитектурные сооружения оказывают самое положительное влияние на нервную систему, настроение и самочувствие посетителей. Посещаемость парков города зависит от природных условий территории парка (наличия зеленых насаждений, водоемов, живописных участков), размеров, размещения парка в плане города (среди жилой застройки или на периферии), связи с жилыми районами, массовыми видами транспорта. В районах с населением более 50 тысяч человек расчетная площадь парка составит 15 га (при норме 60 м² на одного человека).

Скверы относятся к самой распространенной категории городских зеленых насаждений. Их назначение различно. Скверы, создаваемые на площадях, а также перед отдельными крупными общественными зданиями (театрами, музеями) предназначены для кратковременного отдыха людей. Скверы, расположенные на площадках второстепенного значения, используются для более продолжительного отдыха, служат местом прогулок и игр детей. Иногда скверы одновременно с функцией места отдыха служат дополнительным средством регулирования потоков городского транспорта [46].

Бульвары – это зеленые насаждения, размещенные на улицах и набережных в виде озелененных полос с развитой дорожной сетью. Зеленые насаждения бульваров обогащают городскую архитектуру, объединяют отдельные зеленые объекты в единый зеленый ансамбль. На улицах устройство бульваров способствует регулированию транспортного и пешеходного движения, повышает декоративный облик улиц и улучшает их санитарно-гигиеническое состояние. Основное назначение бульвара определяется в зависимости от расположения. Если бульвар находится на набережной или на жилой улице, то его используют для прогулок и отдыха, если же на магистралях, то он служит в основном для транзитного движения пешеходов. С учетом использования решается планировка бульвара. В первом случае можно применять пейзажные приемы планировки с преобладанием груп-

повых посадок и устройством площадок для отдыха, во втором главной задачей будет защита от пыли и шума. На бульваре могут быть размещены скульптуры, фонтаны, площадки для игр детей, торговые киоски, кафе, эстрады. Территорию бульваров изолируют от улицы плотными полосами насаждений из деревьев и кустарников [66, 89].

Улицы. Насаждения на улицах города относятся к категории насаждений массового использования, поскольку жители городов проводят на улицах значительное время. По нормам площадь насаждений на городских улицах составляет 4,5 м² на одного жителя, не считая проездов внутри кварталов и микрорайонов. Часто встречается озеленение, решенное в виде посадок одного ряда деревьев между проезжей частью и тротуаром. Иногда деревья высаживают на тротуаре. В отдельных случаях рядовая посадка деревьев дополняется кустарником. Другой тип озеленения улиц – посадка между тротуаром и проезжей частью двух и более рядов деревьев. Иногда на одной улице сочетаются оба типа озеленения. Дополнительный прием озеленения – разделительные полосы на проезжей части улицы. Целевое назначение насаждений на улице – защита зданий и пешеходов от перегрева, от пыли и городского шума. Наибольший эффект при этом дают кустарники, расположенные группами, в живой изгороди или как дополняющие посадки деревьев. На улицах с интенсивным движением автомобильного транспорта целесообразны плотные посадки между проезжей частью и тротуаром [41, 46].

1.2. Насаждения ограниченного пользования

К насаждениям ограниченного пользования относят посадки вокруг детских садов, учебных, лечебных и других учреждений, предприятий и торговых центров.

Детские сады. Планировка и озеленение участков при детских садах определяется, в основном, режимом детей и графиком их пребывания на воздухе. При помощи насаждений на участке детского сада создаются наиболее благоприятные микроклиматические и санитарно-гигиенические условия. Ряды растений изолируют различные

площадки и сооружения друг от друга. Кроме того, насаждения используются в качестве наглядного материала для ознакомления детей с растительным миром. По внешним границам участка создают защитные полосы из рядов деревьев и двух рядов кустарников. Расстояние от здания до деревьев должно быть не менее 5 метров. Очень важно, чтобы в ассортименте растений не было деревьев, кустарников и цветов с ядовитыми плодами и листьями, а также растений с колючками.

Школы. Площадь озелененных участков для школ определяется вместимостью последних: если вместимость школы 640 учащихся, ей выделяется участок площадью 2 га, 960 – 2,8 га, 1280 – 5 га, 1600 – 5,4 га. В большинстве случаев насаждения с дорожками для отдыха и игр занимают свыше 70 % общей площади. На озелененном участке школы размещают учебную и спортивную зоны. Помимо этого среди декоративных растений размещают уголки отдыха, и должны быть защитные посадки по внешнему периметру школьного участка.

Лечебные учреждения. При озеленении лечебных учреждений участок отводят из расчета на количество коек: до 55 коек – 1 га, 100 – 1,5–2 га, на 200 мест – 2–3 га. Обычно для размещения лечебных корпусов больницы и всякого рода подсобных сооружений отводится территория довольно значительной площади с учетом возможности создания насаждений. В большинстве случаев здания и сооружения занимают не более 10% общей площади территории больницы и, поэтому, остается много места для насаждений. Основная цель насаждений на территории больницы – это создание благоприятных санитарно-гигиенических условий для лечебных процедур на открытом воздухе, а также для прогулок больных, разграничение территории на различные участки, изоляция проездов от основной территории. По внешнему периметру участка больницы создается плотная зеленая полоса из нескольких рядов деревьев и кустарников.

Промышленные предприятия. Создание насаждений на фабрично-заводских территориях является одним из основных мероприятий по их благоустройству и улучшению условий труда рабочих и слу-

жащих промышленных предприятий. Целевое назначение работ по озеленению и благоустройству территории промышленных предприятий сводится к следующему.

1. Защита людей от газов, аэрозолей и неблагоприятных климатических явлений – ветров, высоких температур, недостаточной влажности воздуха.

2. Уничтожение источников пыли и грязи в границах промышленного предприятия и вокруг него.

3. Создание оборудованных мест отдыха для рабочих и служащих и наиболее благоприятных условий для передвижения людей по территории завода и на подходах к нему.

4. Архитектурное и декоративное оформление предприятия в целом, а также прилегающей к заводу территории.

При озеленении дорог на территории предприятий чаще всего по обеим сторонам высаживают деревья в один ряд, при необходимости в 2-3 ряда, дополняя и полосой кустарника. При озеленении пешеходных дорожек применяют посадки деревьев и кустарников с одной или обеих сторон. Одним из главных критериев выбора растений для посадки на территории предприятия является их устойчивость и способность к поглощению токсических веществ.

ГЛАВА II. ДЕРЕВЬЯ И КУСТАРНИКИ – ОСНОВА ДЛЯ ЗЕЛЕННОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

Создание архитектурно-художественного облика территории при помощи растений обычно называют ландшафтной архитектурой. Издали мы видим озелененный участок или его отдельные части в целом и только по мере приближения начинаем различать отдельные детали. Четко видимые издали общие контуры называются силуэтом. Решение силуэта – одна из важнейших задач проектирования посадок. При решении силуэта основными этапами являются изучение рельефа территории данного объекта с точки, откуда он виден целиком или частично, чтобы всесторонне использовать все разнообразные возможности применения растительности различной высоты и формы. Но в первую очередь, при создании того или иного облика территории, нужно знать различные особенности древесной и кустарниковой растительности.

2.1. Эколого-биологические особенности древесных пород в насаждениях

Устойчивость и долговечность древесных растений как компонентов структуры озеленения городов, обеспечивается использованием преимущественно местных растений, которые отличаются наиболее ценными декоративными качествами и становятся паркообразующими. Из них создают основные массивы садов и парков. Вспомогательные декоративные и экзотические виды и формы являются лишь дополнением, а также предназначены для подчеркивания декоративных эффектов художественной композиции.

Деревья и кустарники можно подразделить на 4 категории, в зависимости от темпов роста в высоту (таб. 1).

Таблица 1

Темпы роста деревьев и кустарников

Классы	Деревья	Кустарники
Весьма быстрорастущие (ежегодный прирост до 2 м и более)	Тополь, ива, береза, клен	Спирея, бузина черная, чубушник, форзиция
Быстрорастущие (прирост до 1 м)	Сосна обыкновенная, ель обыкновенная, ясень, вяз, дуб, липа, катальпа сиренелистная	Лох, калина, лещина, дерен красный
Умереннорастущие (прирост 0,5-0,6 м)	Туя западная, ель колючая, вяз, клен, дуб, липа	Сирень, хеномелес
Медленнорастущие (прирост 0,25 – 0,2 м)	Сосна кедровая, груша садовая, яблоня садовая	Можжевельник, боярышник, кизильник, ирга, облепиха, магония

Высота растений – это признак, по которому породы размещаются в зеленом массиве и отдельных посадках. Если нужно озеленить улицу с высокими зданиями, где необходимо защитить фасады от солнечных лучей, то лучше сажать высокие деревья. Если нужно создать тень на тротуаре, можно использовать невысокие деревья.

В ширину крона обычно растет медленнее, чем в высоту, но зато в ширину дерево продолжает расти и после прекращения роста в высоту. Эти биологические особенности необходимо учитывать при создании насаждений и растительных группировок, так как смешение медленнорастущих и быстрорастущих пород значительно затрудняет формирование пейзажа.

Долговечность древесных пород в значительной мере зависит от условий внешней среды. По долговечности деревья и кустарники разделяют на весьма долговечные (деревья в возрасте 500 лет и более (липа, сосна сибирская, сосна кедровая), кустарники 100 лет и более (кизил обыкновенный, можжевельник), долговечные (деревья 200 – 500 лет (сосна обыкновенная, груша), кустарники 50 – 100 лет (хеномелес, калина обыкновенная, бузина черная), средней долговечности

(деревья 100 – 200 лет (яблоня, ива белая), кустарники 25 – 50 лет (лещина обыкновенная, смородина золотистая, форзиция, чубушник). Быстрорастущие породы, как правило, менее долговечны, чем медленнорастущие. Долговечность зеленых насаждений особенно резко сокращается в условиях города вследствие загрязнения воздуха пылью, дымом, вредными газами, нарушения режима питания и влагообеспеченности.

Для нормального роста и развития древесных пород большое значение имеют интенсивность и продолжительность освещения. По отношению к интенсивности древесные породы подразделяются на 3 группы (таб. 2).

Таблица 2

Группы древесных растений по отношению к свету

Группы	Деревья	Кустарники
Светолюбивые	Береза, лиственница, сосна, ясень, дуб	Лох, спирея
Теневыносливые	Липа, клен, ель	Калина
Полутеневыносливые	Рябина, груша, сосна	Боярышник

Общими признаками требовательности пород к свету служат плотность кроны и размеры листьев. Древесные породы с ажурной кроной, сложными и мелкими листьями более светолюбивы. Больше нуждаются в свете и виды с окрашенными листьями (золотистыми, пестрыми).

Помимо отношения растений к свету и темпов роста, при подборе ассортимента следует учитывать и декоративные качества растений (таб. 3, 4). Яркую декоративность у многих пород имеют листья и соцветия оригинальной формы. Многие породы весьма интересны своими эффектными плодами. Особое значение имеют хвойные породы. Они не утрачивают свой облик весь год. Хвойные характеризуются разнообразием формы и размерами кроны, окраской хвои [4, 39, 61, 84, 88, 92].

Красивоцветущие деревья и кустарники

Вид	Ж/ф	Цветение
Ирга Ламарка	К	Пышное, бледно-розовыми цветками. Май
Буддлея Давида	К	Кистевидные соцветия сиреневого белого и розового цвета. С июня до осени.
Хеномелес красивый (японская айва)	К	Крупные красные, оранжевые, розовые или белые цветки. Май – Июнь.
Форзиция промежуточная	К	Многочисленные желтые цветки до распускания листьев. Апрель-май
Гортензия крупнолистная	К	Крупные шаровидные соцветия белого, розового или голубого цвета. Июля – сентябрь
Кольквиция приятная	К	Массовое цветение розовыми колокольчатыми цветками. Май – июнь
Пион древовидный	К	Очень крупные цветки (до 15 см) красного, розового, белого и желтого цвета. Май – июнь.
Чубушник душистый	К	Обильно цветет белыми, душистыми цветками. Июнь – июль
Спирея	К	С. острая – белые цветки на поникающих ветвях (май); С. японская – щитковидные соцветия розовых цветков; С. Биларда – кистевидные розовые соцветия (летом).
Сирень обыкновенная	К	Простые и махровые кистевидные соцветия (розовые, белые, голубые цветки). Июнь
Калина обыкновенная	К	Очень крупные шаровидные белые соцветия. Поздняя весна
Конский каштан	Д	Крупные свечи бело – розовых соцветий. Май
Яблоня обильноцветущая	Д	Бледно- или темно-розовые цветки. Май
Черемуха обыкновенная	Д	Кисти белых цветков. Конец мая – начало июня

Примечание: Ж/ф – жизненная форма, Д – дерево, К – кустарник

Таблица 4

Деревья и кустарники с декоративными плодами и листвой

Вид	Ж/ф	Плоды	Листья
Боярышник колючий	Д/К	Крупные желто-красные	Осенью бордового цвета
Тополь	Д		Т. белый (серебристые) Т. белеющий (пестрые)
Рябина обыкновенная	Д	Оранжевые и желтые	Перистосложные, осенью красные
Клен пальчатый	К		Пурпурные, сильно-рассеченные
Барбарис Тунберга	К	Множество мелких оранжевых или ярко-красных	Блестящие и пурпурные
Красноплодник Бодиньера	К	Множество блестящих лиловых ягод	Осенью бордовые
Бересклет европейский	К	Бордовые коробочки с оранжевыми семенами	Осенью розовые
Облепиха крушиновая	К	Множество оранжевых ягод	Узкие и серебристые
Бирючина обыкновенная	К		Блестящие зеленые, желтые или пестрые
Магония падуболистная	К	Сине-черные бархатистые ягоды	Блестящие темно-зеленые (как у падуба), осенью пурпурные
Снежноягодник белый	К	Грозди белых или розовых ягод	
Калина обыкновенная	К	Грозди красных ягод	Осенью пурпурные
Бук европейский	Д		Разновидности с золотистыми и пурпурными

Примечание: Ж/ф – жизненная форма, Д – дерево, К – кустарник

2.2. Типы насаждений из деревьев и кустарников

Приемы размещения и сочетания деревьев и кустарников в насаждениях могут быть разделены на следующие основные типы.

1. Рядовые посадки деревьев, рядовые посадки кустарников (аллеи, живые изгороди).
2. Групповые посадки деревьев, групповые посадки кустарников.
3. Одианрные посадки деревьев, одианрные посадки кустарников.
4. Древесно-кустарниковые массивы.
5. Групповые или одиночные посадки из вьющихся растений – лиан

Перечисленные виды посадок применяются в многочисленных и разнообразных сочетаниях. Подбор и размещение растений неразрывно связаны с объемным решением архитектурных и декоративных сооружений (павильонов, фонтанов, скульптур и т.д.). Применение этих типов определяется назначением озеленяемого участка и местными планировочными условиями: размерами территории и разбивкой, природными особенностями и характером прилегающей застройки [89].

Деревья и кустарники применяют в озеленении в виде различных типов посадок. Основными типами посадок будут следующие.

Солитеры – это отдельно посаженные экземпляры деревьев или кустарников, обладающие особо декоративными качествами. Для этих целей можно рекомендовать породы с четкими силуэтами, пирамидальными или шаровидными кронами и невысоким штамбом (мини-деревца со сформированными шаровидными кронами и неветвящимся стволом, сохраняющими компактную форму на протяжении всей жизни) (Рис. 1), например, ель голубую, тую западную, формованные плодовые деревца и т.д. Большое дере-



Рис. 1. Пример штамбового деревца

во или разросшийся куст может располагаться самостоятельно при небольших пространствах на открытой поляне.

Следует избегать очень частого размещения одиночных посадок.

Аллеиные (рядовые) посадки деревьев применяется в основном при регулярной планировочной разбивке территории: вдоль тротуаров городских улиц, площадей и магистралей; по внешним границам скверов, садов и бульваров; по центральным, и внутренним аллеям. Рядовые посадки формируют из деревьев, посаженных в линию, обычно с одинаковыми интервалами между экземплярами. Кроме однорядных посадок деревьев применяют двух-, трех- и четырехрядные посадки, с размещением деревьев в шахматном порядке или симметрично. Аллеиные посадки вдоль шоссеиных или грунтовых дорог служат не только для декоративных целей, но и для защиты дорог от ветра, снежных заносов, шума и пыли прилегающие территории, что, несомненно, отразится на подборе растений.

Групповые посадки представляют собой свободное сочетание нескольких растений, не подчиняющихся геометрической форме и образующие по контуру неправильную фигуру. Групповое размещение насаждений применяется преимущественно при общей живописной композиции плана, но она также может быть и на регулярных газонах, как контрастно решенная деталь. В отличие от рядовых, в этих типах посадок не применяется искусственная стрижка. В них особенно подчеркиваются естественные декоративные качества отдельных разновидностей: высота растений, форма кроны, окраска, фактура листвы и т.д. Группы создаются древесные, кустарниковые и смешанные.

По размерам и количеству насаждений группы могут быть подразделены на мелкие, включающие от 3 до 7 деревьев, средние – от 7 до 15 и большие – от 15 до 30. Большие группы могут сопровождаться малыми, сопутствующими группами. По ассортименту группы строятся как однопородные, так и из нескольких пород с сохранением ведущей роли одной из них. Группы подбирают с учетом всего многообразия архитектурных качеств зеленых насаждений: темные и

светлые, контактные и сквозные, одноцветные и многоцветные, с крупной или мелкой фактурой листвы и т.п.

Древесно-кустарниковые массивы представляют собой сочетание свободно размещенных, чередующихся по высоте деревьев и кустарников, образующих плотные, непросматриваемые насаждения, занимающие достаточно большую площадь. Они применяются в основном на больших территориях садов и парков. На малых озеленяемых участках массивы могут быть в виде исключения.

Ведущие породы в массиве подбираются из местного ассортимента. Например, в Поволжье, такие виды: клен остролистный, клен татарский, дуб черешчатый, липа сердцевидная, тополь черный, сосна обыкновенная, черемуха обыкновенная, рябина обыкновенная, вяз шершавый, вяз обыкновенный, береза повислая, лещина, ольха клейкая, ива белая.

Размещение посадок в массиве не подчиняется строгим рядам. Оно должно быть различным по степени плотности насаждений: в центре редкие и высокие, к периметру – густые и низкие. Кроме создания искусственных массивов, в практике озеленения городов часто используются лесные массивы и рощи, которые реконструируются под парковые насаждения.

Живые изгороди представляют собой кустарники, посаженные в один или несколько рядов с расстоянием между экземплярами, обеспечивающим плотное смыкание крон. Свободно растущую, или неформованную живую изгородь, чаще всего создают из двух рядов кустарников, которые не нуждаются в формирующей обрезке. Идеальным «материалом» для неформованных изгородей являются такие неприхотливые декоративные кустарники как форзиция, вейгела, спирея, колквиция, буддлея, калина, сирень, чубушник. Необходимо, чтобы все отобранные для живой изгороди кустарники были «конкурентоспособны», но не подавляли друг друга. Главным недостатком свободно растущих изгородей является то, что они занимают много места.

Формованные изгороди, в отличие от свободно растущих, не требуют много места и благодаря стрижке остаются компактными. Для

такой изгороди лучше всего подходят туя западная, кипарисовик, тис ягодный, граб обыкновенный, бирючина блестящая, кизильник, барбарис, боярышник и клен полевой. Живую изгородь можно сформировать как угодно. Используя высокие растения можно создать арку. Интересно смотрятся в живой изгороди отдельные «окна», открывающие вид на скульптуру или особенно красивый уголок парка, сквера или сада. Чтобы живая изгородь не выглядела скучной, ее формируют в виде зубцов, волн, геометрических, и не только, фигур. Довольно интересный вариант смешанной подстриженной изгороди из кустарников различных по цвету листьев. [22, 30, 77, 84].

ГЛАВА III. ЦВЕТНИКИ ОТКРЫТОГО ГРУНТА

В зеленом строительстве особое место отводится травянистым цветковым растениям. Нельзя представить себе парка, сквера, бульвара, сада без цветов. Занимаясь цветочным оформлением городских территорий, приходится решать два основных вопроса: соблюдение принципов архитектурно-художественной композиции цветочного оформления и количественных показателей для различных категорий городских насаждений. Для создания цветников применяются однолетние, двухлетние, многолетние растения и газонные травы [89]. В озеленении используются следующие виды цветников.

Клумбы – небольшие цветники различной геометрической формы: круглые, овальные, треугольные, многоугольные. Поверхность клумбы обычно плоская вровень с газоном или слегка приподнятая в центре для лучшего её обзора и чтобы не застаивалась вода. Чаще клумбы оформляют однолетними цветущими и декоративно-лиственными растениями, хотя можно использовать также двулетние и многолетние растения. Рисунок расположения растений на маленьких клумбах, как правило, простой, их обычно засаживают 1-3 видами или сортами одного вида растений. На клумбах больших размеров растения высаживают по рисунку, который иногда может быть очень сложным и состоять из большого набора видов и сортов. В центре клумбы рекомендуется рассаживать цветы более рыхло, по краям – более плотно. Такой способ посадки придает клумбе четкую форму, строгость и способствует лучшему развитию и более обильному цветению растений [36, 60, 73].

Рабатки – участки прямоугольной формы, засаженные цветущими растениями. Ширина их обычно не превышает 1 – 1,5 м и лишь в редких случаях (при большой длине) достигает двух и даже трех метров, длина произвольная. Рабатки бывают односторонние, двусторонние, асимметричные. В односторонних рабатках низкие растения располагают на переднем плане, а высокие – на заднем. В двусторонних рабатках высаживают более высокие растения в центре, а по обеим сторонам от них следует размещать низкорослые растения. По окраске

растений рабатки могут быть одноколерными и разноколерными. В первом случае производится посадка растений со строго выдержанной однотонной окраской; во втором случае подбирают цвета в различных сочетаниях: белые и красные (розовые, синие, голубые), синие и желтые, синие и оранжевые, фиолетовые и желтые и т.д. На рабатках может быть высажено всего два вида или сорта, иногда даже один, но можно создать рабатку с использованием нескольких сортов или видов растений. Менее трудоемки и более долговечны рабатки из многолетних растений, подобранных по срокам цветения, сменяющих друг друга на протяжении всего вегетационного сезона [36, 60, 71, 73, 89].

Солитеры – одиночные посадки цветочных или декоративно-лиственных растений. Солитерное растение должно иметь очень эффектные декоративные качества, которые выделяли бы его на фоне газона, группы кустарников или других цветов. Одиночно посаженное растение должно привлекать внимание, поэтому при подборе необходимо учитывать высоту, форму куста, окраску листьев, форму и окраску цветков или соцветий. Также учитывают общий облик растения, продолжительность цветения и сохранение декоративных качеств. Для одиночных посадок хороши пион, наперстянка, лилия, кохия, астильба, аконит, золотарник, амарант, клещевина и многие другие. Красивое одиночное растение особенно хорошо выглядит у дома или веранды [18, 32, 35, 73].

Бордюры – узкие сплошные полосы шириной от 10 до 40 см, окаймляющие газоны, рабатки, клумбы. Бордюр составляется из одного вида низкорослых или миниатюрных растений. Бордюр характерен строгими линиями и должен создавать изящную окантовку задуманной композиции. Прекрасным материалом для бордюрного окаймления являются растения, обладающие низким ростом и плотностью кустика. Они должны иметь продолжительный период цветения или облиствения. Бордюры находят самое широкое применение во всех видах цветочного оформления. Особенно хороши контрастные сочетания, например, группа из красных цветов – бордюр сереб-

ристый; рабатка из лиловых цветов – бордюры желтый; массив из растений с синими цветами – бордюры оранжевых тонов [32, 36, 37].

Миксбордеры (смешанные бордюры) – широкие полосы правильной и неправильной формы, засаженные в основном группами многолетних цветущих растений, обеспечивающих непрерывное цветение. Их высаживают в виде небольших групп, живописных пятен и геометрических фигур – трапеций, асимметричных треугольников, вытянутых прямоугольников и т.д. Миксбордеры располагаются вдоль стен и дорожек на газонах, около водоемов, у трасс. Наружные края оформляют плоскими камнями, мелкой плиткой, кирпичом. Это придает четкость и декоративность композиции из цветов, определяет границы миксбордера. Фоном для миксбордера могут быть дом, живая изгородь, группы из кустарников. Чтобы миксбордер был декоративен в течение всего вегетационного сезона, необходимо предварительно подобрать для весны, лета и осени соответствующий ассортимент цветущих и лиственных растений по высоте, срокам облиствения, по форме и окраске цветов, соцветий, листьев и стеблей [36, 53, 73, 89].

Группы – посадки свободных живописных очертаний, состоящих из нескольких экземпляров растений. Это распространенный и наиболее часто применяемый вид посадок из однолетников и многолетников. Размер группы, высота и количество высаживаемых в ней растений зависит от размеров лужайки, газона, характера размещений деревьев и кустарников. В больших группах может быть до сотни растений на площади от 3 – 5 до 40 – 50 квадратных метров. Увлекаться густыми посадками не следует, ибо растения, разрастаясь, начинают теснить друг друга и менее обильно цветут. Красивоцветущие растения с оригинальными листьями высаживают рыхлыми группами. Высокие растения с монументальными листьями высаживают по 1-2, средневысокие – по 3-4, многолетники средней высоты – по 6-9-12, низкие – до 20-25, а карликовые и луковичные – до 50 растений и более на 1 квадратный метр. Для простых групп (из одного сорта или вида) пригодны почти все растения. Особое место занимают так называемые смешанные группы из двух видов растений с разными сро-

ками цветения, например, тюльпаны и пионы, розы и флоксы. При создании сложной группы (из нескольких видов или сортов) нужно учитывать их высоту, время цветения, окраску. Сочетания могут быть самые разнообразные, однако в группе не следует использовать более пяти видов растений [36, 53, 71, 73, 75].

Партеры – это сложные цветники, включающие в композицию газоны, рабатки, клумбы, бордюры, а также фонтаны, скульптуры, вазоны и т.д. Длина партера может быть равна длине здания, а ширина в 3 – 4 раза меньше. Простой партер может состоять из газона с цветочной рабаткой по краям и быть украшен вазонами с цветущими растениями. Часто партеры расчленяют дорожками и на фоне газона размещают по определенному рисунку клумбы и рабатки. Одной из важнейших частей партера, как правило, являются ковровые цветники из летников низкого и карликового роста. Для этой цели хорошо подходят сорта бегонии вечноцветущей, низкорослые сорта агератума, лобелия, карликовые астры, низкорослые бархатцы и т.п. [15, 74].

Арабески – старинный способ цветочного оформления садов и парков, в настоящее время используется крайне редко. Это цветники с неправильной, извилистой конфигурацией: в виде завитков, змеек, причудливых многоугольников, соединенных в сложные затейливые узоры. Для их создания обычно применяют низкие, компактные, обильно цветущие или стелющиеся – «ковровые» растения. В г. Самара краевые арабески каждое лето создают на набережной вдоль пешеходных дорожек [74].

Цветовое пятно создают, главным образом, из миниатюрных или низкорослых растений открытого грунта, к которым иногда дополняют высокорослые, красивоцветущие или декоративно-лиственные растения. Цветовые пятна имеют разнообразные размеры и конфигурацию. Их делают на фоне газона, на котором они выделяются, обрамляя плоскими камнями, декоративными плитками, галькой. Одной стороной пятно может примыкать непосредственно к дорожке, покрытой плитками или асфальтом. Существует два типа пятен: в одной плоскости (однотонные многоколерные) и обычные. При устройстве

первых используют декоративные растения одной высоты, пятно при этом почти не возвышается над газоном, ярко выделяясь на нем (пятна из гиацинтов, пролесок, крокусов, фиалок, маргариток и т.д.). Однотонные пятна можно разнообразить, включая в них контрастные тона. Контрастом могут быть вкрапления серебристых, желтоцветных или краснолистных лиственных растений [71, 73].

При выборе типа цветочного оформления в каждом отдельном случае тщательно изучают все архитектурно-планировочные и художественные задачи, поскольку создание красивого цветочного убранства – многогранная проблема. При ее решении берут во внимание множество факторов: время цветения, окраску растений, высоту и форму кустов, биологические особенности и т.д.

При составлении цветников предъявляются следующие общие требования.

1. Декоративный вид растений в течение всего вегетационного периода.

2. Непрерывность цветения, т.е. чтобы в течение всего вегетационного периода имелись цветущие растения различных видов, а отцветшие имели красивую орнаментальную зелень.

3. Высотное размещение растений по отношению ко всему участку.

4. Поперечный профиль цветочного оформления (он может быть решен в одной плоскости с прилегающими участками, может быть приподнятым или заглубленным).

5. Соблюдение закона цвета и воздушной перспективы. Цветы теплых оттенков (красные, оранжевые, желтые) используются для создания эффекта зрительного приближения; холодных (синие, голубые, фиолетовые) – для оптического увеличения расстояния.

6. Сочетание цветовых тонов должно быть гармонично (гармонично сочетаются контрастные тона).

7. Выделение главной и второстепенной части цветника. На первой высаживают высокодекоративные растения с яркой окраской.

8. Ассортимент цветов должен удовлетворять климатическим условиям местности.

Как и в любом деле, умение красиво оформить цветник с травянистыми многолетниками и правильно ухаживать за ним приходит с опытом. Советы профессионалов помогут избежать многих наиболее часто встречающихся ошибок. Приводим 10 основных правил, на которые нужно опираться при создании и составлении цветника.

1. *Структура листьев очень важна.* Привлекательность клумбы зависит не только от пышного и красочного цветения. Не менее важную роль играет декоративность листьев и их разнообразие, особенно в промежутках между цветением. Можно смело соединять крупнолистные растения и растения с филигранной листвой. Для полузатененных мест классическим сочетанием стал дуэт фуккии и астильбы.

2. *Оформление края цветника.* По краям цветника рекомендуется высаживать низкорослые растения, полностью закрывающие почву. Хорошо подходят для этого медуница (*Pulmonaria*), низкорослые виды герани (*Geranium*) и гейхера (*Heuchera*), а также маленькие кустарники.

3. *Не количество, а умелый подбор.* Планируя цветник, не увлекайтесь многообразием видов. Гораздо большего эффекта удастся добиться путем умелого подбора растений по расцветке и срокам цветения. Некоторые из них, как, например, манжетка, герань и вербейник скученноцветковый (*Lysimachia punctata*), гораздо выигрышнее смотрятся большими группами.

4. *Тон задают солисты.* Планирование цветника начинается с подбора наиболее красивых растений для роли солистов (1 – 3 вида). Нужно разметить места их посадки – поодиночке или маленькими группами. От высоты этих растений зависит подбор остальных участников цветочного ансамбля. Если в качестве солиста выбран высокий дельфиниум, то и остальные многолетники могут быть соответственно рослыми. Важно лишь, чтобы они не затеняли солистов.

5. *Не сажайте слишком плотно.* Многолетники в цветниках нередко высаживают слишком тесно. Конечно, такая клумба выглядит очень красиво уже в первый сезон. Но не пройдет и трех лет, как растениям станет тесно и некоторые из них придется пересаживать. На просторной клумбе такие цветы, как котовник, сортовая герань «John-

son»s Blue» и герань мелкотычинковая (*G. psilostemon*), наилучшим образом могут продемонстрировать свою красоту.

6. *Для каждого места свое растение.* Об идеальной почве большинству садоводов приходится только мечтать. Как правило, она бывает то слишком сухая, то излишне влажная, а то чересчур тяжелая. Поэтому для конкретных мест нужно подбирать те виды, которые полностью подходят к данным условиям.

7. *Соседи по клумбе – это конкуренты.* Растения на клумбе всегда соперничают друг с другом в борьбе за свет, влагу и питательные вещества. Нужно позаботиться о том, чтобы соседствующие виды обладали примерно одинаковой жизнеспособностью, иначе более слабые растения могут зачахнуть.

8. *Тон в тон вместо пестроты.* У многоцветных, пестрых клумб свое несомненное очарование, но игра всевозможных нюансов одного цвета тоже богата интересными возможностями в деле оформления клумбы. Чем мягче цветовые переходы подобранной тон в тон аранжировки, тем выигрышнее смотрится форма цветков. Очень популярны, например, сочетания розовых и лиловых тонов, как у флокса, рудбекии и шалфея, или сочетания фиолетового с синими и голубыми тонами.

9. *Полюс покоя в цветнике.* При виде пестрой клумбы с многолетниками глазу нередко хочется остановиться на чем-либо более спокойном. Это может быть живая изгородь на заднем плане, подстриженный в виде шара куст или декоративнолиственный многолетник. Белоцветковые растения, как, например, розы и лиатрис, смягчают слишком резкие контрасты.

10. *Внесите разнообразие.* С помощью малолетников, таких как наперстянка, колокольчик средний, васильки или нигелла, можно из года в год менять облик цветника с многолетниками. Размножаясь самосевом, они появляются в самых неожиданных местах. Если вам нравятся дикорастущие растения, то нужно выделить для них место в цветнике [2, 52, 68].

ГЛАВА IV. ГАЗОНЫ

Газон – очень важная составная часть любых цветников. Даже самые эффективные высокодекоративные цветочные растения хорошо смотрятся лишь на фоне газона или хотя бы узкой его части. Красивый газон – великолепный фон, на котором совершенно по-особому выглядят и групповые, и солитерные посадки многолетних цветов, кустарников и деревьев.

Газоном называют участок зелени с сомкнутым покровом из травянистых, преимущественно злаковых растений, хорошо переносящих стрижку. Газон является основной частью каждого зеленого объекта и в то же время служит фоном, на котором располагаются все остальные элементы: деревья, кустарники, цветники и различного рода художественно-архитектурные сооружения – фонтаны, скульптуры, перголы и пр. Газон может быть и самостоятельной категорией зеленых насаждений как, например, сквер, бульвар и т.п., если на нем нет никакой другой растительности, кроме злаково-бобовых. По составу газоны могут быть чистые (один вид растения) и смешанные (несколько видов).

Партерные (английские) газоны – это газоны переднего плана, предназначенные для оформления наиболее ответственных, видных и парадных мест. Они являются неотъемлемым и существенным элементом любого цветника и партера. Партерный газон – истинное произведение искусства: ровного изумрудного цвета, высота травы не должна превышать 3-4 см, всякие неровности и проплешины исключаются. Партерный газон резонно считается самым красивым из всех типов газонов. Он выполняет только декоративную функцию: таким газоном надо просто любоваться, а ходить по нему – лишь при выполнении обязательных работ. Создают их обычно искусственно на плодородной привозной почве. В основном засевают семенами только одного, лучшего вида газонных злаков. Ровный, однородный, коротко стриженный ковровый травостой партерного газона можно получить только при правильном его устройстве и при последующем систематическом уходе.

Обыкновенные газоны наиболее популярны и функциональны. Их устраивают на любых открытых территориях во всех зеленых насаждениях, кроме тенистых мест. Широколистные и корневищные злаки с сильными побегами образуют плотную дернину. На них разбивают цветники, высаживают деревья и кустарники. Такие газоны обладают замечательным качеством – быстро восстанавливаться. Для их создания почву полностью не заменяют, а лишь улучшают путем обработки и удобрения. Для посева используют смеси многолетних трав.

Газоны лугового типа устраивают на больших площадях в крупных городских парках и лесопарках. С их помощью создаются величественные пейзажи и красивые перспективы. По своему характеру они приближаются к природным лугам. Устраивают их на естественных почвах путем залужения или же специального посева многолетних луговых злаков и клевера. В садах и парках целесообразнее устраивать газоны этого типа, так как они дешевле первых двух, к тому же на хороших естественных почвах они бывают весьма декоративными.

Газоны специального назначения – это покровные поля на аэродромах, стадионах и других спортивных площадках, а также газоны почвозащитные, маскировочные. Такие газоны создаются искусственно из многолетних злаковых или злаково-бобовых трав. При устройстве газонов на футбольных полях и спортивных площадках обычно местную почву полностью замещают хорошей растительной землей. Газоны специального назначения нередко создаются путем укладки на подготовительную почву нарезанной дернины.

Мавританские газоны иногда создают на открытых пространствах, в крупных парках и лесопарках путем подсева к низкорослым злакам семян культурных цветочных растений (1 часть злаков и 2 части семян цветущих растений), таких как мак альпийский, эшшольция, васильки, маргаритки, незабудки, лен, колокольчики и др. По внешнему виду такой газон напоминает лужайку, только более ухоженную. Он неприхотлив, по нему можно ходить. На таких газонах косьбу производят один раз в конце лета по окончании массового цветения растений.

Травы для декоративных газонов должны удовлетворять следующим требованиям.

1. Травостой должен быть красивым; листва тонкая, зеленая.
2. Травы должны быть морозо- и засухоустойчивыми в условиях Среднего Поволжья и обеспечивать хорошее состояние и отрастание после стрижки.
3. Травы должны быть многолетними и давать сплошной прочный, долговечный дерновой покров.
4. Для посева применяют те газонные травы, которые способны активно конкурировать с сорняками.

Таким образом, газоны не просто создают чарующую атмосферу сада – они организуют пространство и связывают воедино все элементы его оформления: клумбы, альпийскую горку, цветочный и кустарниковый бордюры, дорожки, беседки. Кроме того, газоны, несомненно, улучшают микроклимат окружающего пространства. Коротко подстриженная зелень способствует интенсивному испарению влаги из почвы, поэтому в жаркие дни температура воздуха над газоном на 3-5 градусов ниже, чем над любым другим покрытием. Газон поглощает пыль, гасит вибрацию и шум и даже борется с некоторыми видами бактерий [29, 32, 77].

ГЛАВА V. ОСНОВЫ САДОВОГО ДИЗАЙНА

Садоводство – одно из самых популярных занятий человека, оно доступно практически каждому, независимо от материального и социального положения. Хотя в последнее время владельцы приусадебных участков и стали уделять больше внимания декоративному оформлению сада, но все же основное его назначение остается хозяйственным. И в этом наша проблема. Пора уяснить, что эстетическая сторона намного существенней, чем кажется на первый взгляд. Городские жители приезжают на дачу сменить обстановку, набраться сил, отдохнуть, улучшить настроение. Это жизненно необходимо для сохранения здоровья, а неухоженный сад, впрочем, как и огромное «колхозное» поле, действуют угнетающе на психику человека, даже если он этого не замечает.

Выбрать время для собственного сада нелегко, но он того, безусловно, заслуживает. Его благотворный эффект трудно переоценить: это оазис покоя, позволяющий подзарядить уставший организм, а, кроме того, это маленький мир, где все создано по вашему усмотрению и повинуетя вашим желаниям.

Чтобы удачно создать свой сад, не надо быть ландшафтным дизайнером, достаточно знать основные приемы по озеленению и приложить немного фантазии.

Для того, чтобы создаваемый вами сад не казался беспорядочным и безвкусным, при его оформлении нужно опираться на некоторые основные правила. Даже если сад уже создан, эти советы помогут его преобразить.

1. *Как привязать сад к дому.* Наиболее красиво выглядит сад, образующий стилевое единство с жилым домом. Первостепенную роль при этом играют материалы, выбранные для отделки фасада, террасы и мощения дорожек. Зеленая кулиса из вьющихся по фасаду растений и рабатка с цветущими многолетниками вдоль стены зрительно стирают границы между домом и садом. Высокорослые цветочные многолетники и декоративные кустарники вокруг террасы создают определенную защищенность и вместе с тем не мешают обзору лежащего

за ними сада. Выбрав растения, которые цветут в разное время, вы весь сезон будете иметь цветник в «рабочем» состоянии. Тем более, что любоваться цветами можно не только с террасы, но и из дома.

2. *Как сделать сад загадочным.* Устройте свой сад так, чтобы нельзя было одним взором охватить его целиком. Уютное место отдыха или беседка, скрывающаяся за живой завесой из кустарников и высоких травянистых многолетников и внезапно предстающие перед глазами лишь во время прогулки по саду, производят более выгодное впечатление, чем расположенные открыто, посреди лужайки. Дорожка с плавным изгибом, не видная за высокорослыми растениями, пробуждает любопытство и манит пройтись по саду.

3. *Растения – пограничники.* Старайтесь с самого начала не увязнуть в мелочах. Заранее разметьте места для посадки деревьев, высоких кустарников – солистов и групп из мелких кустарников – с помощью этих растений можно поделить участок на зоны, а затем обозначьте границы цветников. Поскольку кустарники придадут саду пространственную глубину, они нужны как в большом, так и в маленьком саду. Намечая места для посадки деревьев и высоких кустарников, учитывайте их размеры во взрослом состоянии. Низкорослые кустарники чаще всего используются в качестве бордюров для клумб. Приступая к посадкам, высаживайте в цветники сначала многолетники, и в первую очередь карликовые кустарники. Деревья необязательно сажать только по краю участка. Цветущий островок вокруг дерева, сделает сад гораздо привлекательнее.

4. *Вертикали + горизонталы.* Один из важных приемов садового дизайна – игра на разновысотности растений. Их можно разместить ярусами, начиная от низких почвопокровных на переднем плане, постепенно переходя к высокорослым кустарникам и деревьям. На участке с естественным уклоном клумбу с пышноцветущими многолетниками можно разбить за подпорной стенкой, которую лучше всего сделать из природного камня. На участке с ровной поверхностью великолепный эффект достигается с помощью высоких клумб с выложенными из камня стенками, которые могут стать, например, краси-

вым обрамлением для террасы. Если же в саду есть просторный газон, на нем можно создать искусственный ландшафт с зелеными холмами и долинами.

5. *Форма.* Форма может влиять на садовый дизайн разными путями. Первый связан с плавными линиями и очертаниями, создающими ощущение естественности, которые идеально подходят для садов в традиционном старомодном или сельском стиле. Второй, связанный с прямыми линиями, и такими геометрическими формами как квадрат и прямоугольники, базируются на упорядоченных симметричных схемах, создающих ощущение строгости и официальности. Двухмерные формы (лужайка неправильной формы) хорошо сочетаются с трехмерными (группой кустарников). Формы круга и сферы хорошо подчеркивают друг друга. Считается, что подчеркнута вертикальные формы обостряют чувство страха, а сложные сочетания маленьких форм пробуждают любопытство. Статичность горизонтальных линий успокаивает, также как и вода.

6. *Цвет.* Цвет можно использовать не только для создания зрительной темы, но и для поддержания определенной атмосферы или настроения. Яркие красные и оранжевые оттенки наполнены теплом и привлекают взор, в то время как бледно-голубые и белые тона оказывают противоположные действия. Это фундаментальное правило позволит создать нужное настроение и атмосферу в саду. Второе полезное свойство заключается в том, что теплые тона зрительно сокращают расстояние, а прохладные – увеличивают его. Сильноконтрастные сочетания цветов холодной и теплой гаммы создадут в саду цветочное пятно необычной силы и яркости. Некоторые цвета являются нейтральными (серый, серебристый, белый), поэтому их можно использовать в любых сочетаниях.

7. *Перспектива.* Если сад маленький, то можно прибегнуть к разным ухищрениям, чтобы обмануть глаз и заставить поверить, будто сад длиннее и уже или, наоборот, короче и шире, чем на самом деле. Сад покажется длиннее, если расположить возле дома высокие растения, а по мере удаления от дома – все более и более низкие. Сад, ка-

жется крупнее, если не лежит как на ладони, а раскрывается постепенно. Заставьте дорожки извиваться вокруг компактных групп растений, пропустите их под арками и перголами, разделяющими разные его уголки. Чтобы сад казался шире, клинker при покрытии дорожки лучше положить поперек. Широкий и короткий садик, напротив, можно визуально удлинить, уложив кирпичи в продольном направлении. Если короткую дорожку постепенно суживать, то она покажется длиннее, а окружающая ее растительность более рослой. Лестницы играют важную роль в оформлении сада, так как позволяют менять перспективу обзора. Если сад расположен на нескольких уровнях, то взгляд не может охватить его весь сразу. Если удачно разместить зеркало, оно существенно удлинит сад. Можно сделать зеркальным задний конец перголы в конце участка или кусок стены, для маскировки увитый по краям растениями. Зеркало может заменить и настенная живопись. Самые ярко цветущие растения размещайте ближе к дому, а чем дальше, тем бледнее. Это позволит саду казаться обширнее и загадочнее.

8. *Симметрия*. Оптимальный вариант для маленьких садов – «упорядоченное» оформление, в котором тон задают четкие линии. Ясная структура и гармоничное соотношение элементов основываются на геометричности форм и симметричности их расположения. Для простых, выразительных композиций хорошо подходят кустарники и деревья с формованными кронами. Прекрасно смотрятся парные кадочные растения. Симметрию в садовый дизайн также вносят и дорожки, расположенные пересечением или исходящие из центра. Довольно часто таким центром композиции служит либо клумба, штамбовое деревце или топиарий, либо фонтан или скульптура.

9. *Функциональное зонирование*. Вытянутый в длину сад открывает широкие возможности для осуществления смелых художественных замыслов. Чтобы такой сад не казался скучным, можно разделить его на несколько зон, разных по площади. Границами могут служить не только зеленые стриженные изгороди, высокорослые травянистые многолетники или решетки с вьющимися растениями, но и узкие по-

лоски из тротуарной плитки, проложенные прямо по газону. Кроме того, необязательно, чтобы изгороди были сплошными: специально сделанные в них окна, проемы и другие сквозные отверстия будут обращать на себя внимание. Переход из одной зоны сада в другую можно обозначить также изменением геометрической формы новой зоны или выбранного для ее мощения материала. Например, прямоугольный газон может сменяться круглой лужайкой или площадкой, засыпанной гравием.

10. *Места для отдыха.* Уютная терраса, примыкающая к дому, очень важный атрибут любого сада. Но не лишним будет и еще одно место для отдыха, пусть небольшое по размеру, которое придаст саду индивидуальность и повысит его эстетическую ценность. Первым условием того, чтобы отдых был полноценным, является защищенность и уединенность выбранного для него места. Увитая розами или клематисом решетка, установленная позади скамейки, или живая стриженная изгородь – идеальное решение для защиты с тыла. Любители ярких декораций отдадут предпочтение окружению из цветущих кустарников в комбинации с высокорослыми травянистыми многолетниками [1-3, 9, 11, 15, 45, 52, 87, 68].

5.1. Стиль сада

Стиль – характерный вид (разновидность), выражающийся в каких-либо особенных признаках или свойствах художественного оформления.

Исторически сложившиеся и общепринятые направления ландшафтного искусства – регулярная и ландшафтная планировки. Регулярную планировку характеризуют симметрия построения, геометричность форм, наличие летников в ассортименте, достаточно большая площадь газона. Признаки ландшафтной планировки: асимметрия, природные натуральные формы, наличие многолетников в ассортименте. Смешанная планировка включает элементы как регулярной, так и ландшафтной планировки.

Конечно, создать самому регулярный сад очень сложно. Еще большие сложности возникнут при уходе за таким садом, но использовать какие-то элементы того или иного стиля доступно всем.

Различают несколько классических декоративных стилей, используемых при обустройстве садовых участков, но в последнее время при наличии огромного количества всевозможных искусственных материалов и модных тенденций в развитии садового дизайна все большую популярность стал набирать современный стиль.

Французский стиль. Для создания сада в этом стиле участок должен быть абсолютно плоским. Основной принцип планировки – четкость и идеальная симметричность композиции. Одной из особенностей такого сада является создание красивых симметричных узоров из цветов, окаймленных бордюром из невысоких стриженных кустарников. Классические примеры регулярных садов можно увидеть лишь во Франции. Большинство садово-парковых ансамблей находится в долине Луары: сады замка Вилландри, особенно известен «Сад любви», где фигуры из стриженного самшита символизируют разные проявления этого чувства; парк замка Ля Бурдезьер; ансамбль замка Шенонсо и другие. В России аналоги таких садов можно увидеть в Петергофе.

Перед домом обычно разбивают партер, сплошь покрытый цветами. Прекрасным обрамлением сада станет стриженная живая изгородь. Чтобы зеленая стена не выглядела скучновато, ее лучше «разбить» опорными решетками с плетистыми розами, клематисами или жимолостью. Невысокие бордюры из стриженных кустарников можно использовать для обрамления цветников и для обозначения границ между газонами и дорожками. Центр всего ансамбля подчеркнет садовая скульптура или фонтан.

Фаворитами летних цветников являются кустарниковые и почвопокровные розы, лилии, пионы, цветки которых отличаются особым благородством. К ним обычно подбирают достойное дополнение из летников. Растениям в саду часто придают искусственную форму. Наряду с красивоцветущими, декоративными растениями в такие

цветники гармонично вписываются некоторые овощные культуры и пряные травы. Симметрично, на одинаковом расстоянии располагаются конусообразные туи. Важнейшую роль в таком саду отводится аксессуарам. Без фонтанов, изящных металлических беседок, всевозможных фигур и богато декорированных каменных вазонов не обходится ни один сад этого типа. Горшки и контейнеры с растениями размещают возле дома, вдоль или в конце мощеных плиткой и бетонными блоками дорожек [13, 17, 31, 45, 50, 57, 77].

Английский стиль предусматривает свободную пейзажную планировку. Она выявляет красоту природного ландшафта и скрывает недостатки, создает иллюзию естественного происхождения сада. Английский сад обычно состоит из нескольких лужаек, газонов округлой или неправильной формы, соединенных между собой. Лужайки по периметру окружены зелеными насаждениями. Это могут быть или плодовые или декоративные деревья и кустарники. В центре сада размещают пруд, ручей или бассейн свободных очертаний или же арку, увитую розами, или каменную скульптуру. Рядом с водоемом высаживают плакучую иву, стройную тую или кипарис. Деревья с плакучей или пирамидальной кроной – неотъемлемые элементы английского сада.

В английском саду мало цветов. Они высаживаются возле дома или на берегу водоема. По периметру лужаек можно проложить извилистые дорожки, поросшие стриженной травой. Кое-где на дорожках кладут плитку, камень или сыпят гравий. Так как основой английского сада является сочная зелень лужаек и деревьев, создавать его лучше на влажных участках или же обильно поливать.

Многие думают, что секрет очарования английских цветников объясняется мягкостью климата Британских островов. Безусловно, относительно теплые зимы и обильные осадки облегчают работу садоводов, но все же главное – это глубокое знание растений, регулярный уход за ними и тонкое чувство цвета. Так, например, при обустройстве рабаток английские садоводы, помимо требований растений к конкретному месту обитания, обязательно учитывают их высоту,

время цветения и окраску цветков. Благодаря умелым комбинациям растений по высоте, клумбы приобретают пространственную глубину. Кроме того, здесь любят размещать высокие многолетники отдельными группами среди более низких культур. Партнеры подбираются с таким расчетом, чтобы несколько растений зацвели одновременно и затем уступали место другой расцветающей группе. При подборе колеров цветков англичане отдают предпочтение комбинациям тон в тон, например синего и фиолетового, – сочетание, отличающееся особой гармонией. Гармонично сочетание теплых тонов. Белоцветковые и декоративнолиственные многолетники вносят нотку покоя. [31, 45, 70, 77, 82].

Итальянский стиль – это небольшой садик, окруженный со всех сторон стеной, забором или постройками. Такой дворик-садик – это идеально ровный участок, разбитый прямыми и диагональными дорожками на простые геометрические клумбы. В центре – прямоугольный или маленький круглый водоем (если по всем правилам, то с фонтаном). В общем, итальянский дворик обустраивается так, будто это продолжение дома, еще одна большая комната, только без крыши. Как и обычная комната, внутренний дворик должен быть обставлен. Здесь подходят декоративные терракотовые сосуды, приподнятые грядки с колоритными растениями, скульптуры в античном духе, утопающие в зелени. Стены, окружающие дворик, часто тоже декорируют росписью, фресками или настенными фонтанчиками, к тому же их украшают вьющимися растениями: виноградом, девичьим виноградом, плетистыми розами.

Живую природу допускают в «причесанном» виде. Кустарники и деревья обычно стригут. Раньше они стриглись в разных причудливых формах, а сейчас приняты более простые шары и кубики. Сам дворик мостят плиткой, либо посыпают песком, толченым кирпичом или щебнем. Плодовые деревья стремятся расположить стройными рядами, чаще всего по границе участка. И даже их не оставляют в покое, стрижкой придавая форму шара [26, 45, 70, 77].

Восточный стиль предполагает плавные изгибы газонов, белые галечные площадки, тихий плеск фонтанчиков и изобилие зелени обещают покой и душевное равновесие. Восточный сад – это маленький цветущий рай на земле. В отличие от европейского сада, сад «дзен» (само слово «дзен» переводится как «медитация») преследует только одну цель: ничем не отвлекать присутствующего от его главной задачи – физического и душевного расслабления вплоть до глубокой медитации. Характерные признаки этого стиля – простота во всем. Используется небольшой набор растений и минимум предметов. Лучше всего для сада подходят равнины и пологие склоны в поймах рек.

Вода, камни и растения – вот основные элементы японского садового дизайна. Японский сад отражает любовь японцев к своей природе. Вода или заменяющий её песок – это море, камни – горы или острова. Для такой картины достаточно самой малой площади. Камни причудливой формы часто размещают на просторных галечных площадках. Особенно красивы камни с грубой поверхностью, покрытые мхом. Камни и валуны означают силу и стойкость. Композиция из больших и маленьких камней должна выглядеть органично с любой точки. Вода – пруд, маленькие фонтанчики или небольшой, тихо журчащий ручеек – обязательный элемент японского сада. В качестве альтернативы создают символический «водоем» из гравия. Вода – символ жизни: она воспринимает позитивную энергию «ци», накапливает ее и вновь отдает, распространяя вокруг себя, а песчаная площадка символизирует, кроме того, тишину и простор и оказывает успокаивающее воздействие на человека.

В садах «дзен» доминирует зеленый цвет. Цветущие летники и многолетники практически отсутствуют. Излюбленные растения: сосна – символ долговечности, бамбук и другие злаки, папоротники. Допустимы рододендроны, хосты и японский клен. Из почвопокровных растений можно посадить между камнями мшанку шилолистную, а на сухих почвах – тимьян. Одним из характерных элементов японского сада является карликовые деревца – бонсаи (в пер. с яп. «дерево в плоске»). Для сада лучше всего подходят местные поро-

ды, которые гораздо выносливее. Стихия дерева символизирует силу, рост и прогресс.

Стилистическим завершением оформления послужит дорожка из камней с плоской поверхностью, ограда из стеблей бамбука, каменный фонарь (символ стабильности, гармонии и силы), статуя Будды. Дорожки должны быть извилистыми. Очень популярны площадки из гравия с пунктирной дорожкой из натурального камня. Главное – помнить, что все элементы должны быть из природных материалов, и не забывать золотое правило: недопустимо смешение элементов разных стилей, а излишество идет только во вред [21, 50, 54, 78, 90, 91].

Деревенский стиль (Кантри). Главный козырь сельского сада – его природная естественность. Сад в стиле кантри это, главным образом, место отдыха. Он может быть красивым и пышным, но не должен производить впечатление «вылизанности». Его облик определяют необыкновенно жизнерадостная, пестрая смесь цветов, подбор материалов для ограждения и бордюров, аксессуаров и другие предметы декора. В рамках цветника растения зачастую борются за место под солнцем. Нередко цветы живописно растут среди овощных культур и ягодных кустарников. Словом, допустимо все, что пышно цветет и создает ощущение естественности.

Важнейший материал в оформлении сельского сада – дерево. Подаренное нам самой природой, оно излучает тепло и наилучшим образом подчеркивает деревенский стиль. Деревянный забор, решетки для растений и садовая мебель из дерева – замечательное дополнение к оформлению «деревенских» цветников.

Типичными аксессуарами стиля кантри являются корзины различных размеров и форм, а также лейки, ведра, корыта, горшки, малая садовая скульптура и особенно фигурки, сделанные своими руками и другие предметы. Такие детали, полные естественного очарования, добавляют важные штрихи в картину пестрого и непритязательного деревенского быта.

Большие газоны здесь скорее редкость. Между цветниками выются узкие тропинки. Дорожки особенно красивы, если они покрыты на-

туральными материалами (гравий, галька, измельченная кора, деревянные кругляшки, бут). Цветовая гамма сада кантри должна быть радостной, но не вызывающе пестрой. Основные цвета – ярко-голубой, желтый и все оттенки красного: от нежно-розового до темно-фиолетового. Выбор растений тоже не должен быть случайным – остановитесь на тех, которые вам больше всего по душе. Красивоцветущие многолетники дают массу возможностей, чтобы сад цвел с весны до осени (дицентра, разные сорта пионов, рудбекия, флоксы, тысячелистник, дельфиниум, гелениум, монарда, декоративные злаки).

Чтобы добиться природной естественности, большие площади не нужны. Получить желаемый результат можно, даже если в вашем распоряжении всего лишь небольшой участок или терраса [11, 12, 50, 62, 70].

Современный стиль. Основное правило современного сада – это четкость форм и линий, которые зависят не только от растений, но и от элементов оформления. Именно такая строгая геометрия сада, подойдет современному дому. Первым шагом на пути любых преобразований служит деление площади на участки. В данном случае подойдут простые геометрические формы: прямоугольник, треугольник, квадрат и круг. Разделителями пространства могут служить как стриженные изгороди, высокие цветники, так и различные конструкции из камня и металла. В последнее время все наиболее популярным материалом становится бетон, в натуральном виде, без «прикрас». Такими простыми бетонными плитами мостят террасу, дорожки, оформляют водоемы, делают разделительные стенки, изолирующие экраны. Причем, такие плиты иногда красят в соответствующий цветовой гамме сада цвет, но предпочтение отдается ярким теплым тонам – красным, оранжевым, желтым, которые сразу бросаются в глаза и выделяют наиболее значимые объекты.

Еще один излюбленный материал современного сада – металл, из которого делают обрамления для цветников, а также защитные экраны, выполненные из особого сплава, имитирующего ржавчину. Такой сплав эффектно сочетается с древесиной, а также с многолетниками

фиолетовой гаммы. Кроме того, металл очень часто используется, особенно в сочетании со стеклом, при создании различных водных композиций: водных дорожек, фонтанов, ручьев, водопадов.

Галька и гравий остаются востребованными в современном саду. Они выступают не только в качестве мощения дорожек, но и в качестве декоратора. Из гравия создают небольшие по площади территории геометрической формы, с расположенными на нем валунами или плитами и небольшими группами декоративнолиственных (хоста, бамбук, овсяница, гейхера) или красивоцветущих растений с сформированным соцветием (ирис, лук, лаванда, вероника).

Одними из характерных элементов современного сада являются различные скульптурные композиции геометрических форм или абстрактные фигуры [76].

5.2. Оформление палисадника

Палисадники можно смело выделить в особый тип садов, поскольку они чаще всего служат единственной цели – оформлению входа в дом или другое здание. Если правильно оформить палисадник, то он будет хорошо выглядеть круглый год при минимальном уходе. Оформление палисадника, который помимо практической функции выполняет еще и декоративную, дело непростое. Прежде всего необходимо иметь правильное представление о реальных возможностях вашего палисадника. Его размеры здесь имеют решающее значение. Размеры палисадников могут быть самыми разными: от клочка земли под окном площадью с носовой платок до целого парка, в глубине которого теряется дом.

Маленький палисадник с помощью несложных приемов можно зрительно увеличить. Если в нем достаточно места для относительно длинной дорожки, не стоит делать ее прямой. Если, например, обогнуть ею куст, чтобы не было видно, где она заканчивается, территория будет казаться больше. В маленьком палисаднике должно быть много деталей, на которых может задержаться взгляд. Крохотный фонтанчик, узкая рабатка, отдельно стоящее штамбовое деревце или



Рис. 2. Топиарий

топиарий (фигурно стриженные кустарники) (Рис. 2) – все это не займет много места, но, безусловно, привлечет внимание. Важно только, чтобы все вместе они составляли единое, гармоничное целое. А вот делать на маленьком клочке земли газон или лужайку – затея бессмысленная. Площадку у входа в дом можно замостить клинкерным кирпичом и украсить растениями в горшках и контейнерах. Перемещая контейнеры можно каждый раз создавать новый облик палисадника [14, 34, 50].

Большой палисадник. У большого палисадника и возможностей больше. Размеры позволяют разбить в нем газон или устроить место для отдыха, где можно будет собираться всей семьей и принимать друзей. Здесь хватит места для деревьев и кустарников. Часто именно высокое красивое дерево становится главным украшением палисадника. Дерево с колоновидной кроной займет даже меньше места, чем большой кустарник. Если же вы хотите превратить свой палисадник в зеленую гостиную, придется подумать о том, чтобы защитить ее от любопытных взглядов со стороны улицы – стенкой, забором или живой изгородью [14, 50].

Стиль палисадника. В первую очередь, при выборе растений и материалов, важную роль должен играть не только ваш личный вкус, но и стиль дома. Если у вас старый дом с окнами в мелкий переплет и со ставнями, то ему подойдет романтическое оформление палисадника. При этом посадки должны выглядеть как можно естественнее. Классическая арка с пышной гирляндой цветущих роз – типичный вариант оформления входной дорожки в палисадниках этого типа. Романтический стиль избегает прямых линий и форм: края цветников должны быть округлыми, дорожки – извилистыми. Дополнительные

декоративные акценты расставляют различные садовые аксессуары: скульптуры, чаши.

Классический палисадник в регулярном стиле с его основополагающим принципом симметрии, четкостью линий и такими характерными элементами, как стриженные изгороди и бордюры, отличаются особым благородством. Пара горшков с шарами стриженных деревцев по обе стороны от парадного входа – дань этому стилю. В таком палисаднике лучше ограничиться одной-двумя окрасками красивоцветущих растений, пестрота тут не уместна.

Современный стиль требует свежих идей и новых подходов к оформлению палисадника. В первую очередь это касается материалов, среди которых в данном случае лидируют металл и стекло. Помогут справиться с этой задачей и оригинальные декоративные элементы – гранитные колонны, модные светильники. Узорное мощение и симметричное размещение зеленых цветников, строгие формы подстриженных кустов и искусно выполненные фигуры из хвойных растений – дань современному стилю [14, 34, 55].

Элементы оформления палисадника. Важнейший элемент палисадника – дорожка, соединяющая улицу с домом. Ее покрытие должно быть ровным и нескользким. Если вы вынуждены планировать на дорожке ступени, то лучше разместить их не подряд, а распределить по всему склону. Если расстояние между улицей и домом достаточно велико, дорожку можно сделать с плавными изгибами. Больших отклонений, однако, надо избегать, иначе появятся незапланированные тропки. Для оживления мощеной поверхности сочетайте в покрытии разные материалы, но не больше трех, иначе будет слишком пестро и сложно для восприятия.

Другим не менее важным элементом в оформлении палисадника является ограда. Забор, стена или густая живая изгородь защитят вас от незваных гостей и одновременно могут стать привлекательным декоративным элементом. Однако высокая и плотная ограда мало привлекательна, к тому же она полностью скроет и ваш палисадник. Живая изгородь средней высоты, к примеру, розы морщинистой, или чу-

гунная решетка прочертит границу участка, и в то же время будет выглядеть не столь отчужденно, а войти в сад через красивую садовую калитку куда приятнее, нежели через глухие ворота.

Довольно интересный способ оформления палисадника – это превращение его в гравийный сад. В нем неприхотливые виды растут через щели в мульчирующей пленке, засыпанной сверху слоем гравия. Гравийный сад можно разнообразить не только растительностью, но и другими интересными по форме элементами – валунами, керамикой, плитками и даже корягами. Такое оформление идеально подойдет для палисадника на солнечной стороне.

Выбор растений. Растения в палисаднике должны легко переносить любые стрессы: вытаптывание, выхлопные газы транспорта, мусор, швыряемый прохожими и т. д. Дизайн палисадника в том случае оптимален, если его растительность берет на себя определенные функции. Некоторые ее элементы будут обозначать дорожки к двери, гаражу, парковочной зоне. Для этого удобно использовать низкие вечнозеленые живые изгороди, например из ели и туи. Душистыми растениями, такими как розмарин (*Rosmarinus*), лаванда (*Lavandula angustifolia*), шалфей, полезно окружить также главный вход. Здесь идеальны неприхотливые кустарниковые розы типа «Volgепark Walsrode» с белыми цветками или «Postillion» с желтыми или компактный чубушник (*Phyladelphus coronarius*). Из других кустарников хорошо будут смотреться лапчатка кустарниковая (*Potentilla fruticosa*), гортензия древовидная (*Hydrangea arborescens*) «Annabelle», калина (*Viburnum*), хеномелес великолепный (*Chaenomeles x superba*), пион древовидный (*Paeonia suffruticosa*), форзиция промежуточная (*Forsythia intermedia*). По решеткам, прикрепленным к стене дома по бокам от входной двери, можно пустить клематисы, жимолость или плетистую розу.

Не забудьте добавить вертикальный элемент. Выберите деревце с обильным весенним цветением или яркими осенними листьями (либо плодами). Здесь можно порекомендовать рябину (*Sorbus*), клен дланевидный (*Acer palmatum*) «Atropurpureum», декоративную яблоню

трехлопастную (*Malus trilobata*), боярышник (*Crataegus*) «Camerei», шаровидную робинию лжеакацию (*Robinia pseudoacacia*) «Umbraculifera», клен ложноплатановый, или явор (*Acer pseudoplatanus*) «Brilliantissimum», катальпу бигнониевую (*Catalpa bignoniodes*) «Nana».

На солнечной стороне лучше высаживать такие многолетники как синеголовник, молочай, гейхера, книфофия, котовник, овсяница сизая, очитки, подушковидный колокольчик, чистец византийский, люпин и клумбовые розы. Помимо летнецветущих растений, нельзя забывать и о весенниках – лук Моля, ветреницы, ирис сетчатый, различные сорта тюльпанов, нарциссов. Для тени подойдут бадан (*Bergenia*), медуница сахарная (*Pulmonaria saccharata*), герань (*Geranium*) «Ingwersen», гейхера (*Heuchera*), астильба (*Astilba arendsii*) розовая «Deutschland», хоста (*Hosta*) «Green Acres» и дицентра великолепная (*Dicentra spectabilis*) [14, 26, 64, 85].

5.3. Элементы планировки сада

Хороший, ухоженный сад сам собой не возникает, его нужно создавать. В этом помогут различные методы и приемы, а также сочетание тех или иных элементов. Объединяясь друг с другом, эти элементы составляют единый художественный образ, взаимно дополняя друг друга.

Сад камней (альпинарий)

Сад камней может стать главной достопримечательностью участка, если заранее продумать его местоположение и подобрать подходящие материалы и растения. Альпинарии или альпийские горки воспроизводят в условиях сада природные ландшафтные образования, которые встречаются на склонах холмов и в местах выхода на поверхность скальной породы, где создаются подходящие условия для развития определенных типов растений.

Условно альпинарий можно разделить на четыре типа: собственно альпийская горка, каменистая осыпь, сухие каменные стенки, мини-альпинарии.

Альпийская горка. Там, где это возможно, альпинарии следует строить из натурального камня, характерного для данной местности. Камни располагают на участке с легким уклоном, чтобы их скопление выглядело как можно более естественным, а в промежутках между камнями высаживают альпийские растения. Альпинарий можно объединить с ручьем или водоемом. Лучше всего разместить альпийскую горку на естественном склоне, но можно и на ровном участке, сформировав искусственный склон. Большинство альпинариев наиболее эффективно выглядят на открытом, достаточно хорошо освещаемом участке, но и на северном склоне можно создать красивый альпинарий, если умело разместить камни и подобрать подходящие растения.

При выборе камней необходимо подбирать более плоские, разные по размеру, что придает альпинарию естественный вид. При строительстве горки нужно избегать правильных геометрических форм. В идеале – сад камней строится ярусами – каждый следующий меньше, чем лежащий выше. Небольшие плоские камни образуют как бы случайно вышедшие на поверхность почвы напластовывания. Слои у всех камней альпинария, расположенного на склоне, должны быть параллельны. Камни нужно располагать с легким, одинаковым для всех рядов уклоном назад. Стандартные варианты – либо известняк, либо песчаник; альтернатива – сплавной лесоматериал, шиферный сланец и туф.

Каменистая осыпь. Каменистые осыпи, так же как другие альпинарии, имитируют природные ландшафты, встречающиеся обычно у подножия скал, где накапливаются осыпавшиеся со склонов небольшие обломки камней. Создаваемый здесь микроклимат способствует развитию некоторых типов растений – преимущественно с плотной, кустистой или подушковидной формой роста. Подобно другим альпинариям, каменистые осыпи лучше всего выглядят на естественных склонах. Осыпь должна иметь хороший дренаж. Слой мульчи из каменной крошки создает благоприятные условия для развития альпийцев.

Сухая каменная стенка. Для сооружения таких стенок подходят различные материалы. Наиболее естественно выглядят стенки из при-

родного камня. Крупные камни укладывают рядами послойно на основание из щебня с небольшим наклоном в сторону склона, ничем не скрепляя их между собой. Для декорирования такой стенки растениями щели заполняют плодородной смесью из дерновой земли, торфа и песка. Для стенок выше 1,5 метров камни лучше класть на раствор. Стенки из естественного камня позволяют максимально использовать неровности участка. Их можно делать с небольшими террасами.

Мини-альпинарий. Это альпинарии, созданные в лотках, мисках, в различных крупных бетонированных раковинах. Такие альпинарии можно использовать для оформления балконов, лоджий, террас. Сюда можно посадить небольшие, даже карликовые альпийские растения (карликовые колокольчики, гвоздики, камнеломки, крупки и очитки). Карликовый хвойный кустарник добавит высоты, а несколько камней между растениями придадут ей естественный вид.

Выбор альпийских растений. Для такого сада нужны быстро приживающиеся, но медленно растущие виды. Вдоль верхней кромки стенок можно посадить ампельные формы – пусть свешиваются через край, смягчая контуры композиции. На южной стороне размещают засухоустойчивые, светолюбивые виды, которым не грозят солнечные ожоги. На северных склонах высаживают теневыносливые растения. Низкорослые растения высаживают на переднем плане, а более высокие – на заднем. Наиболее популярными и неприхотливыми альпийцами являются астра альпийская, бурачок скальный, гвоздика-травянка, очитки, тимьян, иберис, мшанка, молодило, резуха, вербейник монетчатый, абриета, армерия, колокольчик карпатский, ясколка войлочная, ирис карликовый, луки, ветреница нежная, крокусы, флокс шиловидный, камнеломки, карликовые кустарники и хвойные [1, 26, 42, 45, 50, 51, 54, 58].

Водоемы

Вода создает в саду особую атмосферу. Строгий, естественный или декоративный по стилю пруд настраивает на отдых и отвлекает от повседневных забот. Даже простенький фонтанчик может добавить

колорита скучному уголку сада. Заросшее разнообразными растениями озерцо станет отличным местообитанием для разной живности. Садовые водоемы могут быть различных размеров – от обширных прудов и озер на просторных владениях до крошечных водоемов. Это может быть фонтанчик или ручей. Подходящий вариант устройства водоема соответствующего размера можно найти для любого сада. Чаще всего определяющим фактором является естественный рельеф участка.

Классический пруд. Если на участке есть естественная впадина, то ее легко превратить в пруд свободной формы и озеленить его наиболее естественным образом. Образцом оформления водоема для многих садоводов служит сама природа. Пруд должен иметь свободные очертания, а водная и прибрежно-водная растительность должны отличаться большим разнообразием. Но помимо этого пруд должен еще и гармонично вписываться в садовый ландшафт. В саду, расположенному на склоне, ему выделяют самую нижнюю часть участка, на ровном рельефе оптимальным предоставляется место рядом с террасой. Чтобы сохранить единый стиль оформления, извилистые линии берегов пруда должны повторяться в граничащих с ним цветниках. Озеленяя пруд, надо следить, чтобы грань между этой зоной и прилегающей к ней территорией сада была незаметной. Это может быть плавный переход береговой флоры в цветники или же виды, встречающиеся на берегу водоема должны встречаться и в других частях сада. Наиболее естественным будет пруд, если сделать в нем разные по ширине зоны. В глубоководной зоне (не менее 40 см) помимо кувшинок, высаживают и другие растения с плавающими на поверхности листьями – кубышка, водокрас, болотноцветник, рдесты. В прибрежной зоне (40 – 10 см) высаживают сусак, ежеголовник, ирис болотный, стрелолист, хвостник. Следующий уровень – болотце. Это участок пруда глубиной 10 см, переходящий в сушу. Здесь можно посадить калужницу болотную, японский ирис гладкий, осоку. Влажная зона располагается выше уровня воды и переходит в берег. Среди наиболее популярных растений этой зоны – ирис сибирский, бузуль-

ник, лабазник пурпурный. Береговая зона находится за пределами пруда, и растения не имеют контакта с водой. Здесь можно посадить любые садовые растения, например, лилейник.

Архитектурно оформленные сады требуют иного подхода: чистоту линий и форм наилучшим образом подчеркнет водоем в регулярном стиле. Каким бы ни был ваш пруд – круглым, овальным, прямоугольным, узким и вытянутым – богатство геометрических форм позволяет избежать скуки. Если в саду достаточно места, можно составить целый «комплекс» водоемов различных очертаний. Идеальным материалом для обрамления садового водоема служит камень. Плиты из натурального камня, гранитная брусчатка и клинкер годятся для этих целей, так же как и бетон. Старайтесь использовать тот материал, который гармонирует с покрытием террасы и дорожек. Создание в пруду различных глубинных зон позволяет сделать его озеленение более разнообразным. Чтобы смягчить строгую геометрию пруда, можно на вымощенном берегу поставить карликовые деревца в кашпо и другие горшечные растения [16, 26, 45, 50, 86].

Ручьи, водопады и фонтаны. Водные затеи украшают сад. Искрящиеся струи водопада, игра бликов и мягкое журчание родника – все это делает сад отличным местом для отдыха и приема гостей. Фонтан – один из самых популярных и эффективных элементов сада. Проще всего сделать так, чтобы струя била из-под земли или из кучки камешков. Можно пустить воду из статуи – ровным потоком или искрящимся гейзером. Место для фонтанчика можно найти даже на самой тесной клумбе. Фонтаны, устроенные на гальке или в земле окружают влаголюбивыми растениями, такими как манжетка, хоста, ирисы, папоротники, гравилат, вербейник, калужница. Очень эффектно в саду будет смотреться маскарон (настен-



Рис. 3. Маскарон в виде
головой льва

ный фонтан) (Рис. 3). Его можно устроить прямо в стене дома или в каменной ограде – он занимает минимум места, зато создает вокруг себя романтическую атмосферу. Резервуар, куда попадает вода, можно украсить галькой и растениями. Фонтан можно установить и просто в центре пруда. Сейчас существует огромный выбор декоративных фонтанов в виде фигурок.

Кроме того, на участке можно сделать водоем с водопадом или ручей. Водоем с водопадом состоит из двух соединенных между собой прудов. Берега прудов оформляют природным камнем. Переливаясь через один уступ из камней, вода из верхнего водоема водопадом спадает в нижний. По берегу такого водоема можно посадить кизильник, барбарис Тунберга, можжевельник, страусник обыкновенный, ирис водный, астильбу, хосту, калужницу, лабазник, бузульник и многие другие влаголюбивые растения. Рукотворный ручей, впадающий в декоративный пруд, извиваясь между камнями и струясь по гальке, будет выглядеть как естественный.

Это впечатление усилят камни, обрамляющие ручей и прибрежная растительность. По берегам ручья можно высаживать растения, которые хорошо себя чувствуют в заболоченной и мелководной зонах. Им нужно только создать питательную среду. Не стоит сажать виды, разрастающиеся слишком сильно, иначе со временем они полностью скроют ручей. Вдоль берега хорошо будут смотреться дербенник иволистный, мята водная, ирис сибирский, сусак зонтичный и калужница болотная; в «болотце» – незабудка болотная, гравилат речной, осока высокая. В центре пруда можно посадить кувшинки.

Мини-водоем. Это удачная альтернатива садовым прудам. Разнообразные емкости, начиная от традиционной деревянной бочки и до пластиковой ванны, вполне пригодны для того, чтобы устроить в них маленький прудик. Очень декоративны покрытые многоцветной глазурью керамические цветочные горшки. Оживить маленький оазис помогут разнообразные водные растения. Для озеленения мини-прудов лучше всего подходят низкорослые и карликовые растения. Самое лучшее расположение для них – солнечные или полутенен-

ные места. Поставить такой водоем можно где угодно: на балконе, террасе, просто в саду.

Водоем без воды. Красивый искусственный ручеек можно соорудить и не прибегая к помощи воды. При оформлении самого ручья и его растительного окружения ваша фантазия может быть безграничной. Не нужно выбирать растения исключительно среди влаголюбивых видов. При планировании сухого ручья следует учитывать форму садового участка. Чтобы получился облик ручья, ложе его нужно засыпать галькой. Любителям синего цвета предлагается покрасить несколько камней синей водостойкой краской. Прекрасно выглядят стеклянные гранулы, рассыпанные ровным слоем. Известняк и белый мрамор дадут возможность расставить акценты. По краям ручья можно посадить различные растения, но лучше выбрать те, которые ассоциируются с водой и хорошо растут на обычной садовой почве (гибриды ириса бородатого, лобелия, живучка ползучая, колокольчик Пасхарского, гибриды обриеты и др.) [19, 20, 26, 44, 45, 50].

Вертикальное озеленение

Вертикальное озеленение – это выращивание декоративных растений не на грядках и клумбах, а на различных опорах, стенах, арках, перголах. Удивительно красиво выглядят различные строения на участке, когда они увиты разнообразными растениями. С помощью вертикального озеленения можно замаскировать невзрачные постройки, придать живописность глухому забору или же можно создать романтическую зеленую беседку, увитую цветами, и такой же ширмой разгородить пространство. Многолетние лианы создадут длительно цветущие или просто зеленые стены, и каждый год будут надежно защищать от нежелательных взоров. Глициния, жимолость, плетистые розы, хмель или девичий виноград надолго приживутся в роли зеленых стен. Места для них нужно выбирать очень тщательно, чтобы растения всегда чувствовали себя комфортно. Так как вес растений с годами растет, необходимо заранее поставить для них прочные опоры. Однолетние лазящие и вьющиеся растения имеют свои преимущест-

ва: большинство из них цветут с начала лета до осени и очень быстро растут. Их часто подсаживают к долгорастущим многолетним лианам как прикрытие. Наиболее популярны настурция, ипомея, тунбергия.

Для декоративного озеленения необходимы различные опоры, по которым растения успешно штурмуют высоту, покрывая вертикальную поверхность зеленым ковром. Существует целый набор декоративных структур, которые гармонично вписываются в архитектуру сада.

Перголы и арки. Перголы, или навесы из вьющихся растений, появились много столетий назад (Рис. 4). Изначально их устраивали над виноградниками для поддержания лозы, а также с целью получить приятную

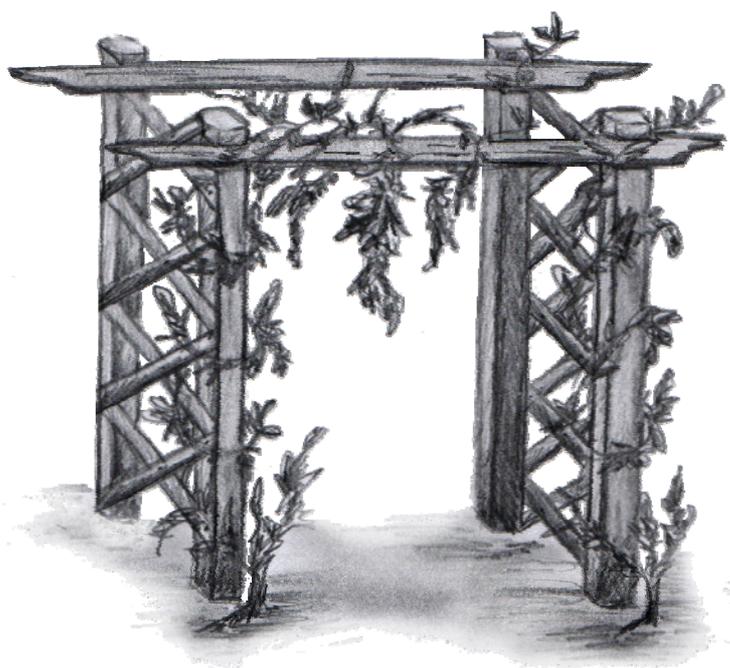


Рис. 4. Пергола, увитая вьющимся растением

тень. В настоящее время перголами называют сооружения различного типа, или же говоря точнее, пергола – это две или более соединенные между собой арки, которые ведут из одной части сада в другую. Поэтому основная функция перголы заключается в обеспечении прохода между различными частями сада. Ее можно использовать и для обрамления пейзажа, разделения сада на зоны, она может вызывать ощущение отгороженности и уединенности. Делают их из различных материалов – дерева, металл, кирпич, природный камень и различные их сочетания.

Перголы могут иметь самый разнообразный вид – от простой постройки из бревен до солидных колонн из камня, на которые опираются тяжелые дубовые перекладины. Сейчас продаются уже готовые перголы различной формы и размеров. Но выбор материалов и стиля постройки зависит от общего стиля сада. Перголу можно сделать свободной, а можно пристроить к стене дома. Пергола, устроенная на террасе или балконе хорошо защищает от шума. Арки, арочные коридоры

доры и переходы создают иллюзию перспективы и за счет этого зрительно расширяют пространство даже в маленьких садах.

Решетки, экраны и другие опоры. Решетками можно отгородить сад, что нередко и делают, но все же чаще их используют в качестве опоры для вьющихся растений, для деления сада на зоны или ограждения отдельных участков в саду. Прикрепленная к стене дома шпалера будет прекрасной опорой для таких растений, как плетистые розы, клематисы, жимолость, которые без поддержки не могут взобраться наверх (Рис. 5). Изготавливаемые преимущественно из дерева решетки бывают самыми разнообразными по стилю и качеству. Экраны и решетки могут быть также из металла.

Кроме шпалер и экранов, опорой для вьющихся растений могут быть различные беседки и навесы. Такие живые лиственные заслоны защитят от солнца, ветра, но не будут препятствием притоку свежего воздуха и проникновению солнечного тепла. Чтобы добавить колорита и высоты клумбе, на ней можно поставить колонну, увитую жимолостью или пирамиду с клематисами. Более того, даже засохшие плодовые деревья могут стать прекрасной опорой для вьющихся и лазающих растений и зацвести, например, розами [1, 24, 26, 45, 48, 50].

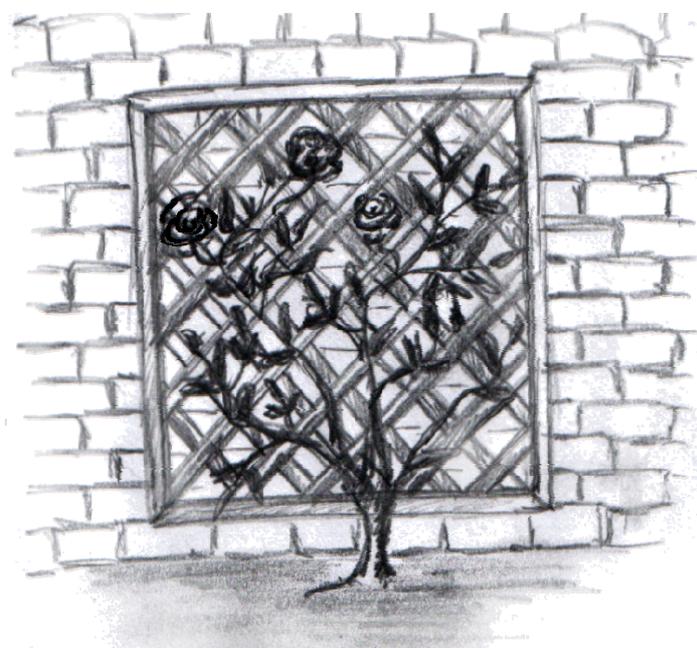


Рис. 5. Шпалера с плетистой розой

Выбор растений. Если вам нужно прикрыть стены сочной зеленью красивых листьев, то для этой цели подойдут виноград девичий, хмель вьющийся, кирказон крупнолистный, древогубец округлый, зимостойкие сорта плюща («Cathedral Wall», «Wingertsberg», «Worner»), виноград садовый и актинидия коломикта (на солнечной сто-

роне). Если больше по душе вид «цветущего» дома или сада, то для этого прекрасно подойдут плетистые розы (наиболее популярные и неприхотливые сорта «New Dawn» нежно-розовая, «Flammentanz» красная, «Super Excelsa» ярко-розовая), сорта крупноцветковых («Чайка», «Надежда», «Романтика», «Нелли Мозер», «Президент», «Виктория», «Жакмана» «Виль де Лион» и др.) и мелкоцветковых клематисов (сорта альпийского, фиолетового, виноградолистного, тангутского и др.), сорта жимолости вьющейся, горец китайский, глициния, гортензия черешчатая [24, 33, 48, 79].

Цветник на крыше

Озеленение крыш уже давно перестало быть делом только специалистов. «Зеленые» крыши имеют множество достоинств. Самое главное – живая зелень на крыше всегда намного привлекательнее, чем традиционные толь, битум и гравий. Это особенно важно, когда ваш взгляд с верхнего этажа дома падает на крышу собственного гаража или других построек. Кроме того, вокруг дома улучшается микроклимат, поскольку такая крыша меньше нагревается. Практика показывает, что и в доме под живой крышей в жару прохладно. Растительный покров увеличивает долговечность крыши в три-четыре раза, так как защищает ее от прямых солнечных лучей и резких колебаний температур. Кроме простого газона, на крыше можно выложить дорожки из гравия и устроить место для отдыха. И, в сущности, никакая обычная крыша, даже покрашенная в оптимистический зеленый цвет, не идет ни в какое сравнение с озелененной.

При простейшем озеленении, под субстрат выкладывают, как правило, функциональные слои: дренажный, регулирующий уровень влаги, и гидроизоляционный, защищающий крышу от влаги и повреждений корнями растений. Независимо от формы крыши необходимы желоба для стока воды.

Конечно, в таких экстремальных условиях смогут существовать только низкорослые, светолюбивые растения, которые способны переносить засуху и образовывать плотные ковры, препятствующие по-

явлению сорняков. Этим требованиям отвечает большинство почвопокровных. К числу классических озеленителей крыш относятся очиток и родственные ему виды с мощным ростом и мясистыми, сочными листьями. Для полноценного развития корневой системы им достаточно субстрата слоем всего в 5-6 см. Конечно же, чем толще плодородный слой, тем шире ассортимент подходящих растений. Для нормального развития корневой системы некоторых декоративных многолетников – гвоздики (*Dianthus carthusianorum*), черноголовки (*Prunella grandiflora*), низкорослого ириса бородатого (*Iris barbata*) «Nana» – нужен почвенный субстрат слоем ок. 10 см. Небольшие островки из луковичных – лука желтого (*Allium flavum*), тюльпана позднего (*Tulipa tarda*) – и таких декоративных злаков, как тонконог (*Koeleria*), овсяницы (*Festuca ovina* и *F. glauca*), расставят на зеленой крыше симпатичные акценты. Более трудоемкое экстенсивное озеленение, с плодородным слоем от 15 см, позволяет высаживать даже такие низкорослые кустарники, как шиповник колючейший (*Rosa spinosissima*) и ива альпийская (*Salix alpina*). Края крыши украсят ампельные растения, например, настурция. Если же строение, крышу которого вы хотите озеленить, находится в легкой тени, подойдет луговой чай и барвинок [47, 83].

Розарий

Розы – выдающиеся по своей красоте растения, это самый обворожительный символ романтизма. Они наполняют сад поэтической атмосферой благодаря приятному запаху, пышному цветению и прелестным формам цветков.

Если хочется внести в сад романтическую нотку, то особое внимание нужно уделить розам, но и засаживать весь сад розами не следует – это скучно.

У роз очень большое разнообразие садовых форм, видов и сортов. Плетистые или клумбовые, чайно-гибридные или миниатюрные – здесь найдется сорт для каждого сада и на любой вкус. В садах, оформленных по классическим принципам – с живыми невысокими

изгородями и цветниками строгой формы, розы – самые идеальные цветы. Клумба с благородными чайными розами, окруженная низким зеленым бордюром, – воплощение эффектности и изысканности. В палисаднике относительно высокорослые чайно-гибридные розы можно заменить клумбовыми, почвопокровными или миниатюрными.

Из плетистых роз, таких как «Flammentanz» с темно-красными или «Super Excelsa» с ярко-розовыми махровыми цветками можно сделать арку или беседку. Сильнорослые и крупноцветковые розы («Dortmund» с пурпурово-красными с белым глазком цветками, «New Dawn» – нежно-розовые, махровые, «Sympathie» – темно-красные, махровые) живописно задекорируют стены домов и других садовых строений.

Живописные формы кустов со стелющимися или дуговидно поникающими побегами почвопокровных роз замечательно подчеркнут красивые вазоны. Для этого подойдут «Estima» светло-розовые с желтым глазком, полумахровые цветки, «The Fairy» со светло-розовыми, махровыми или «Yellow Floorshow» с оранжево-желтыми с розовой каймой, полумахровыми цветками. Почвопокровные розы прекрасно выглядят, когда их цветочные каскады ниспадают с подпорных стенок или покрывают склоны. Их можно даже разместить на рабатке в качестве солитера, надо только правильно подобрать сорт. Для маленьких садов, террас и балконов подойдут миниатюрные розы, такие как «Apricot Clementine» полумахровые, цвет от абрикосовых до розовых тонов, «Pink Symphonie» с фарфорово-розовыми, среднемахровыми цветками, «Honeymilk» с чисто-белыми, в центре – желтыми, густомахровыми цветками или «Alberich» с пурпурово-красными, густомахровыми цветками в пышных соцветиях.

Особое место в саду выделяется чайно-гибридным розам. По традиции классические чайно-гибридные розы принято высаживать небольшими группами в розариях, на клумбе или рабатке, вдоль дорожки или у террасы в обрамлении невысокого бордюра из вечнозеленых кустарников декоративнолистных летников или многолетних растений. Наряду с чайно-гибридными розами очень популярны в совре-

менном саду стали клумбовые розы. Они оптимально подходят для оформления клумб и рабаток, включая композиции с травянистыми многолетниками и некрупными кустарниками. Благодаря плотным соцветиям они производят сильный эффект на расстоянии, а потому хороши и в дальних уголках сада. Они очень разнообразны по цвету, форме цветка, аромату, например, «Agricola» с абрикосово-розовыми, махровыми цветками, «Bad Birnbach» с лососево-розовыми, «Amber Queen» с оранжево-желтыми махровыми цветками, «Loredo» со светло-желтыми или «Vinesse» с оранжево-розовыми полумахровыми цветками.

На строгих классических клумбах розы без свиты представляют собой довольно унылое зрелище. Идеальными партнерами считаются многие пышноцветущие травянистые многолетники, например, синий дельфиниум (*Delphinium*), мак восточный (*Papaver orientale*), шалфей дубравный (*Salvia nemorosa*), тысячелистник (*Achillea*), котовник (*Nepeta*), герань (*Geranium*) или пестрая смесь из ириса (*Iris*) и люпина (*Lupinus*). Модны также посадки роз на фоне одно- и двулетних растений, например, нигеллы (*Nigella*), шток-розы (*Alcea rosea*), гвоздики (*Dianthus*), коровьяка (*Verbascum*), настурции (*Tropaeolum*), особенно красиво в обрамлении белого бархатца (*Tagetes* сорт «Vanila»). Хороший дуэт получается также из роз с декоративными травами. Очень красиво смотрятся с розами гроздь перистощетики (*Pennisetum*). Вполне уместна и полевичка великолепная (*Eragrostis spectabilis*). Декоративны также и сине-зеленые компактные «подушки» овсяницы голубой (*Festuca cinerea*). Причем цветник можно создать в какой-то одной гамме, например в белых, желтых или розовых тонах. Традиционными партнерами для роз также считаются вьющиеся растения. Прекрасно сочетаются жимолость вьющаяся (*Lonicera periclymenum*) или Тельмана (*L. tellmanniana*) с желтыми и красными розами. Настоящей находкой является актинидия коломикта (*Actinidia colomicta*). Ее листья с розово-белыми кончиками замечательно гармонируют с розовыми и белыми плетистыми розами. Чрезвычайно привлекателен дуэт плетистой розы и клематиса (*Clematis*), у них совпадают сроки цветения. По сро-

кам цветения плетистым розам ремонтантных сортов чаще всего подходят сорта клематиса фиолетового (*Clematis viticella*) и его гибридов, а также хорошо зарекомендовал себя летнецветущий клематис цельнолистный (*C. integrifolia*) и его сорта. [64, 65].

Патио и дорожки

Слова «терраса», «патио» часто встречаются в литературе по садовому дизайну, но в наши дни они имеют мало сходства с исходным смыслом слова, означавшим «внутренний дворик под открытым небом». Сейчас так называют мощеную площадку, которая примыкает к дому и связывает его с садом. Чтобы она гармонично соединялась с садом, используют несколько приемов.

Покрытие террасы должно повторяться в мощении садовых дорожек или других площадок в саду. Например, одни и те же плиты. Можно использовать и несколько видов покрытия, но только чтобы не было слишком пестро.

Живописное обрамление цветочными клумбами, кустарниками или живыми ширмами создает на террасе уютную атмосферу. Терраса, как правило, защищена только с одной стороны – стеной дома, а с боков открыта ветрам и чужим взорам. Гораздо комфортнее чувствуешь себя, если со всех сторон ее загораживают растения. Большинство террас расположено с солнечной, южной стороны дома. В этом теплом и светлом месте можно устроить романтическую клумбу с душистыми розами, дельфиниумом, гипсофилой, лавандой. Тем, кому хочется сделать стенку из цветущих кустарников, лучше выбрать буддлею очереднолистную или б. Давида (*Buddleja alternifolia* и *B. davidii*), кольквицию прелестную (*Kolkwitzia amabilis*), чубушник вечный, или садовый жасмин (*Philadelphus coronarius*), – в зависимости от климатических условий. Кустарники нужно сажать не слишком близко к террасе, так как со временем они разрастутся. Для экономии места очень удобны шпалеры с вьющимися растениями.

Разность уровней между террасой и садом нередко затрудняет задачу плавного перехода. Можно построить невысокую подпорную

стенку, но между ней и террасой надо обязательно сделать хороший цветник. Тогда взгляд не будет упираться в провал, и вы сможете любоваться цветами. Лестница в этом случае не должна быть слишком маленькой – на широких, равных ступенях можно красиво расставить растения в горшках и различные аксессуары.

Вода может сделать переход от террасы к саду очень эффектным. Так, примыкающий к дощатой площадке пруд превращает ее в мосток. Или же, пустить воду по узким, извилистым протокам вдоль патио, превратив тем самым обычный сад в «пешеходный» водный сад. Вода, бьющая из камня, или фонтанчик наполнят воздух приятной свежестью.

Помимо дворика и мест для отдыха со скамейками в саду нужны еще и дорожки с твердым покрытием, чтобы по ним было удобно передвигаться в любую погоду. Дорожки можно разделить на два типа. Первые – строго функциональные, предназначенные для перехода из одного места в другое. Вторые – несут не столько практическую нагрузку, сколько должны вписываться в общий облик и дизайн сада. Сюда можно отнести и несплошную дорожку, как альтернативу традиционной садовой дорожке. Вымощена такая дорожка, может быть бетонными плитами округлой, квадратной или неправильной формы, или натуральным камнем (гранит, базальт, бут и т.д.), или сделать ее из бревенчатых спилов. Другой альтернативой сплошным, мощеным дорожкам может быть обсыпная дорожка. Такие дорожки покрывают гравием или смесью глины, шлака, природного камня, также можно использовать щебень, крупный песок и измельченную кору деревьев. Более того, дорожку можно сделать «живой». Для этого в швах между камнями высаживают неприхотливые виды растений вроде очитка едкого, мшанки, ацены мелколистной или тимьяна ползучего. Можно высаживать такие растения не в швах между камнями, а островками по всей дорожке. Для этих целей подойдут иберис, бурачок скальный, флокс шиловидный, кошачья лапка, живучка ползучая. [23, 25-28, 45, 50, 56].

ГЛАВА VI. ДЕКОРАТИВНЫЕ РАСТЕНИЯ ДЛЯ ВЫРАЩИВАНИЯ В УСЛОВИЯХ СРЕДНЕГО ПОВОЛЖЬЯ

Сад – это всегда своеобразная философия. Она проявляется не только в архитектурной планировке, но и подборе видов и компоновке растений. Выбор растений для сада, создание растительных композиций не подчинено одним лишь художественным соображениям, как это кажется на первый взгляд.

В настоящее время, многие фирмы, компании предлагают очень большой ассортимент растений для озеленения ваших участков, но не все растения, предлагаемые ими, будут хорошо себя чувствовать в условиях средней полосы России. От многих заморских обитателей и вовсе придется отказаться, зато следует обратить внимание на те растения, что издавна растут среди нас.

Ниже приводится список растений, которые хорошо себя зарекомендовали при выращивании в Среднем Поволжье. При составлении списка были использованы личные наблюдения и материалы некоторых авторов [4, 63-65, 69, 79-81].

6.1. Хвойные деревья и кустарники

У хвойных растений очень много разнообразных форм и сортов, различающихся по габитусу, форме кроны, окраске хвои, что очень важно для составления самых необычных композиций. Эти растения хорошо выглядят как в группах, так и в одиночных посадках. Многие хвойные пригодны для выращивания в альпинарии. К тому же зимой, хвойные помогут расцветить ваш сад.

Для выращивания высоких хвойных деревьев, необходимо, конечно же, учитывать размеры вашего участка. В обычных садах они буквально через несколько лет начинают занимать слишком много места. Вместо них лучше сажать виды и сорта, которые остаются маленькими.

ABIES (ПИХТА) – имеет широкую пирамидальную форму, боковые ветви располагаются горизонтально. У пихты плоские, снизу,

как правило, белые или серые мягкие кожистые хвоинки с дисковидно расширенным основанием. Овальные шишки (зеленые, коричневые или белые) всегда торчат вверх и образуются обычно только на верхних ветвях взрослых деревьев. К сожалению, лишь немногие из пихт в зрелом возрасте достаточно компактны для сада средних размеров (некоторые достигают 50 м), но можно посадить карликовый или медленнорастущий сорт. Любит полноразвитые плодородные, влажные почвы.

ВИДЫ И СОРТА: **П. белая** (*A. alba*) – высокорослое растение с коричневыми шишками. К высокорослым также относятся **П. Форреста** (*A. forrestii*) с темно-лиловыми шишками, **П. благородная** (*A. procera*) с голубовато-серебристой хвоей. К карликовым относятся **П. бальзамическая** (*A. balsamea*) (высота 10-летнего растения 30-35 см) с округлой формой и ароматной хвоей, **П. Нордмана**, или **кавказская** (*A. nordmanniana*) с желтой хвоей.

JUNIPERUS (МОЖЖЕВЕЛЬНИК) – это хвойное растение имеет два полезных свойства: простота выращивания и привлекательная форма роста. Молодая хвоинки мелкие, узкие, шиловидные, а зрелые – чешуевидные. Шишки размером с горошину образованы сросшимися мясистыми чешуйками. Этот род включает много привлекательных низкорослых видов и сортов. Хвоя может быть зеленой, серой, голубой, золотистой и бронзовой. Кроме того, есть стелющиеся можжевельники, прямостоящие с кроной в виде конуса, широкой колонны, холмика, карандаша или аккуратной пирамидки.

ВИДЫ И СОРТА: **М. обыкновенный** (*J. communis*) имеет много сортов. «**Compressa**» образует миниатюрное колонновидное деревце для альпинария; у «**Hibernica**» узко-колонновидная крона, достигающая 4,5 м в высоту; «**Depressa Aurea**» (золотистая), «**Hornibrookii**» (зеленый) относятся к раскидистым почвопокровным. Популярен **М. казачий** (*J. sabina*), особенно сорт «**Tamariscifolia**», имеющий ярусно расположенные горизонтальные веточки. У **М. горизонтального** (*J. horizontalis*) ветви прижимаются к земле; популярны сорта «**Glauca**» (голубой со стальным отливом), «**Hughes**» (серо-зеленый) и «**Bar Harbor**» (серо-голубой). **М. китайский** (*J. chinensis*) представлен пряморастущими деревьями и кустарниками: сорт «**Pyramidalis**» это дерево с конической кроной, а «**Japonica**» раскидистый куст. **М. чешуйчатый** (*J. squamata*), его сорт «**Blue Carpet**» с голубой хвоей, разрастается до 1,5 м в диаметре; «**Blue Star**» не превышает 1 м в диаметре.

LARIX (ЛИСТВЕННИЦА) – одно из немногих хвойных растений, сбрасывающих листву на зиму, когда ее можно узнать по узловатым ветвям. Ветви свисают вертикально вниз. Молодые побеги желтоватые. Иглы светло-зеленые, собраны пучками. Шишки небольшие овальные, коричневого цвета. Все виды – это быстрорастущие и высокорослые деревья (до 35 м).

ВИДЫ И СОРТА: **Л. европейская (*L. decidua*)** имеет коническую форму, но потом теряет нижние ветви. Любит известковую почву. Есть сорт «**Pendula**» с плакучей кроной.

PICEA (ЕЛЬ) – это высокое коническое дерево с мутовчато расположенными ветвями. Иголочки почти всегда жесткие и зеленые, острые, четырехгранные, расположены поодиночке. Шишки, коричневые всегда свисают вниз. Существует множество разновидностей – кустистые и карликовые, с серой, желтой или голубой хвоей. Предпочитают нейтральные или кислые почвы.

ВИДЫ И СОРТА: **Е. обыкновенная (*P. abies*)** не для обычных садов – привлекательное коническое молодое деревце с годами часто становятся колонновидными. Но есть сорта с компактной формой «**Nidiformis**» с плоской вершиной и горизонтальными ярусами ветвей. Если нужна высокорослая ель, то лучше купить **Е. сербскую (*P. omorica*)** с узкоконической кроной. Для альпинария подойдет **Е. сизая (*P. glauca*)** сорт «**Albertiana conica**» с густой правильной конической формой, в высоту не превышает 2 м. По окраске хвои различают **Е. колючую (*P. pungens*)** или голубую ель с серебристо-голубой хвоей, **Е. восточную (*P. orientalis*)** сорт «**Aurea**», у которой молодые иголочки желтого цвета.

PINUS (СОСНА) – довольно крупное дерево, достигающее 30 м в высоту. Если места в саду мало, лучше купить компактную сосну. У сосны длинные (5-20 см) иглы, которые расположены пучками, а молодые побеги выглядят как свечи. Твердые овальные шишки остаются висеть на дереве несколько лет. Почти все сосны прекрасно чувствуют себя на песчаных почвах.

ВИДЫ И СОРТА: **С. обыкновенная (*P. sylvestris*)** вырастает до 30 м в высоту. Коническая крона молодого деревца со временем приобретает неправильную форму. У нее красноватая кора и изогнутые серо-зеленые иглы, расположенные по 2. **С. Валлиха (*P. wallichiana*)** хороша тем, что сохраняет нижние ветви на протяжении всей жизни. Из карликовых сосен хороши **С. черная**

(*P. nigra*) сорт «Hornibrookiana», С. горная (*P. mugo*) вырастает до 1-1,5 м и С. Веймутова (*P. strobus*) – стелющееся растение с серебристой сине-зеленой хвоей. Стланик кедровый (*P. pumila*) в высоту достигает 1,5 м, популярен сорт «Glausa» голубой кедровый стланик.

ТНУЖА (ТУЯ) – у туи крошечные чешуевидные хвоинки, расположенные на стеблях накрест супротивно, а боковые веточки лежат в одной плоскости. Шишки мелкие и продолговатые, а у зрелых шишек чешуйки отогнуты наружу. Всем туям нужна хорошо дренированная почва, а видам с золотистой хвоей еще и солнечное место.

ВИДЫ И СОРТА: Т. западная (*T. occidentalis*) имеет несколько сортов: высокорослый сорт «Smaragd» подойдет для живой изгороди; «Rheingold» – кустарник, с тускло-золотистой хвоей, достигающий за 10 лет 1 м в высоту; «Golden Globe» – компактный, округлый, с желтой хвоей, у «Littl Champion» шаровидная, зеленая крона, а у «Holmstrup» узко-коническая; самый низкорослый – «Hetz Midget», вырастающий к 10 годам всего до 20 – 25 см. Т. складчатая (*T. plicata*) – высокое пирамидальное дерево. У сорта «Zebrina» хвоя с желтой каймой.

6.2. Лиственные деревья и кустарники

Значительную роль при озеленении участка отводят деревьям и кустарникам, но в большей мере – красивоцветущим кустарникам. Это не значит, что деревья менее важны, просто большинство из них слишком велики для обычного сада. Деревья и кустарники придают саду солидность, структурируют общий облик. Летом они определяют высоту, окраску и запах сада, а зимой, оголенные ветви деревьев и кустарников не дают нам забыть, что перед нами сад, а не пустырь. У древесно-кустарниковой растительности есть большое преимущество: они доставляют меньше хлопот, чем однолетние цветы или газон.

Очень важно правильно подобрать растение для вашего сада, так как они различаются по требованиям к условиям жизни. Некоторые из них предпочитают известковую почву, другие в таких условиях быстро вянут и могут погибнуть. Поэтому, при покупке, необходимо тщательно все узнать о том растении, которое собираетесь приобрести.

ACER (КЛЕН) – большинство кленов это деревья, но есть и кустарники. У кленов довольно разнообразная по форме и окраске листва и декоративные плоды – крылатки. Клены не требовательны к почве и другим условиям.

ВИДЫ И СОРТА: **К. ясенелистный** или **американский** (*A. negundo*) быстрорастущее, высокорослое (10-15 м) дерево с перистой листвой. **К. полевой** (*A. campestre*) достигает высоты 6 м. листья 3-5-лопастные. **К. платановидный** (*A. platanoides*) вырастает до 20-30 м в высоту. Интересен сорт «**Goldsworth Purple**» с темно-пурпурными листьями и красными крылатками, у сорта «**Drummondii**» (высота 6 м) листья с кремовой каймой. **К. татарский** (*A. tataricum*) вырастает до 6 м, с простыми широкими листьями, осенью краснеющими.

AESCULUS (КОНСКИЙ КАШТАН) – это великолепное раскидистое дерево, становится особенно красивым весной, когда над поверхностью листвы появляются крупные свечи белых или розовых соцветий. В высоту дерево достигает 20 м. Почва любая.

ВИДЫ И СОРТА: **К. к. обыкновенный** (*A. hippocastanum*) самый крупный в роду с большими белыми свечами. Сорт «**Baumanii**» с махровыми цветками не образует плодов. **К. к. мясо-красный** (*A. carnea*) имеет светло-красные цветки и почти гладкую кожуру на плодах, достигает 15 м в высоту. Самый низкорослый **К. к. мелкоцветковый** (*A. parviflora*) который не выше 3-4 м с белыми узкими свечами.

AMELANCHIER (ИРГА) – вырастает до 4 м и более в высоту. Это раскидистый прямоствольный куст с почти горизонтально оттопыренными ветвями. Привлекательность состоит в частом изменении окраски: молодая листва у нее медная, цветки белые, красные плоды со временем темнеют, зеленые листья осенью желтеют. Плоды съедобные. Почва любая, кроме известковой.

ВИДЫ И СОРТА: **И. гладкая** (*A. laevis*) имеет голубовато-зеленую, гладкую листву, осенью делающуюся алой; цветки белые. У **И. крупноцветковой** (*A. grandiflora*) есть сорт «**Rubescens**» с розовыми цветками. У **И. Ламарка** (*A. amarckii*) цветки белые, в редких кистях; листва осенью становится оранжевой, плоды иссиня-черные.

ALNUS (ОЛЬХА) – это дерево с конусовидной кроной. Она быстро растет. Весной с ветвей свисают красивые сережки, а потом появляются плоды в виде маленьких шишечек.

ВИДЫ И СОРТА: **О. клейкая** или **черная** (*A. glutinosa*) вырастает до 10-20 м. Самый декоративный сорт «**Aurea**» с бледно-желтыми листьями. **О. серая** (*A. incana*) имеет конусовидную крону. Кора серо-белая, листья бело-серые с нижней стороны.

BERBERIS (БАРБАРИС) – это невысокие (1,5-2 м) колючие кустарники. Есть среди них и карлики. У них простые кожистые зазубренные листочки, осенью окрашивающиеся в красные и пурпурные тона. Окраска цветков от бледно-желтой до оранжевой. Плоды используют в кулинарии. Растет на любой плодородной почве.

ВИДЫ И СОРТА: **Б. Тунберга** (*B. thunbergii*) самый распространенный вид, у которого листья и ягоды осенью становятся ярко-красными. Есть сорт «**Aurea**» листья желтые, а у карликового сорта «**Nana**» (60 см) листья цвета темной бронзы. **Б. Дарвина** (*B. darwinii*) имеет глянцевые листья похожие на листья падубы. **Б. Юлиана** (*B. julianae*) обладает черными ягодами с сизым налетом.

BETULA (БЕРЕЗА) – по праву является одним из излюбленных деревьев. Вырастает береза до 10-15 м. Красивая кора, как правило белая; весной появляются желтые сережки; ажурная крона. Растет на любой почве.

ВИДЫ И СОРТА: **Б. повислая** (*B. pendula*) самая известная. У нее есть несколько сортов: «**Youngii**» более компактная (5-7 м) со свисающими до земли ветвями; «**Tristis**» – высокое и узкое дерево с плакучими нижними ветвями; «**Purpurea**» имеет пурпурные ветви и листья. **Б. пушистая** (*B. pubescens*) – прямое дерево с поднятыми сучьями, побеги опушенные. **Б. карликовая** (*B. nana*) вырастает всего до 0,5-1 м, листочки округлые.

BUDDLEIA (БУДДЕЛЯ) – это красивоцветущий кустарник. У буддлеи узкие листья с характерной войлочной нижней поверхностью, и она очень быстро растет. У всех растений этого рода очень красивые соцветия. Растет на любой плодородной дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: **Б. Давида** (*B. davidii*) самый распространенный вид. Это широкий куст, вырастающий до 2,5 м. Цветет с июля по сентябрь крупными стреловидными соцветиями белого «**White Cloud**», сиреневого «**Empire Blue**» или пурпурного «**Royal Red**» цвета. **Б. шаровидная** (*B. globosa*) цветет в мае желто-оранжевыми шаровидными соцветиями. **Б. очереднолистная** (*B. alternifolia*) – это крупный куст с поникающими ветвями, которые усыпаны соцветиями из лиловых цветков.

CALLICARPA (КРАСИВОПЛОДНИК) – кустарник, который особенно красив осенью, когда на ветвях созревают блестящие лиловые плоды, а листья становятся пурпурными. Требователен к достаточно хорошо дренированной, плодородной почве. Необходима защита от ветра.

ВИДЫ И СОРТА: **К. Бодиньера giraldii (C. bodinieri giraldii)** наиболее распространенный вид. Куст достигает высоты 2 м и цветет в июле лилово-розовыми цветами, а осенью образуются фиолетовые плоды. Есть сорт «**Profusion**», с очень обильным плодоношением.

САТАЛРА (КАТАЛЬПА) – эффектное быстрорастущее дерево. Хорошо переносит городские условия. Цветет летом крупными рыхлыми белыми свечами, цветки в форме колокольчика с желтыми и фиолетовыми прожилками. Листья сердцевидные, с мягким опушением. Не любит тяжелую почву и продуваемые участки.

ВИДЫ И СОРТА: **К. бигнониевидная (C. bignoniodes)** достигает в высоту 6 м. Цветет в июне, в августе образуются длинные, похожие на стручки коробочки. У медленно растущего сорта «**Aurea**» листья желтого цвета, у сорта «**Nana**» небольшая компактная крона.

СНАЕНОМЕЛЕС (ХЕНОМЕЛЕС, ЯПОНСКАЯ АЙВА) – это небольшой (1-1,5 м) раскидистый кустарник. Листья мелкие зеленые блестящие. Весной цветет крупными цветками, а осенью созревают золотистые плоды. Лучше растет на открытых участках, подходит любая почва.

ВИДЫ И СОРТА: Обычно выращивают **Х. красивый (C. speciosa)**, который цветет с мая по июнь красными цветками. Некоторые сорта, например «**Nivalis**», цветет белыми цветками, а «**Simonii**» – полумахровыми ярко-красными.

СНАМАЕСУТИСУС (РАКИТНИК) – этот раскидистый куст со свисающими ветвями, привлекателен прежде всего цветками, которые полностью покрывают ветви. Цветки чаще всего бывают желтой окраски. Высота куста около 1 м. Хорошо растет на бедных песчаных почвах.

ВИДЫ И СОРТА: **Р. прутьевидный (C. scoparius)** достигает 2 м высоты. Есть сорт «**Burkwoodii**» с красными с желтым краем цветками, «**Andreanus**» с желто-красными цветками, «**Killiney Red**» с интенсивно-красными цветками.

Р. пурпурный (*C. purpureus*) цветет лиловыми цветками. **Р. стелющийся** (*C. decumbens*) цветет желтыми цветками и достигает высоты всего 10 см.

CORNUS (ДЕРЕВЬЯ) – это кустарник, вырастающий до 5-7 м. Образован двумя группами, первую составляют растения с яркой корой, а вторую, кустарники с красивыми цветками или листьями. Может расти на любой почве.

ВИДЫ И СОРТА: **Д. мужской** (*C. mas*) наиболее распространенный вид. Достигает в высоту 3 м, и цветет весной мелкими желтыми цветками, после которых образуются красные плоды. **Д. белый** (*C. alba*) имеет красную кору. Наиболее ярко окрашены стебли у сорта «*Sibirica*», у «*Spaethii*» листья с золотистой каймой, а у «*Elegantissima*» с белой каймой. У **Д. отпрыскового** (*C. stolonifera*) кора желтая, особенно у сорта «*Flaviramea*». у **Д. Коуза chinensis** (*C. kousa chinensis*) высотой до 2,5 м, цветки окружены белыми, а у **Д. цветущего** (*C. florida*) озовыми крупными верхушечными листьями, похожими на цветки.

CORYLUS (ЛЕЩИНА) – это крупный многоствольный кустарник 5-6 м высотой. Листья слабоопушенные, округло-яйцевидные, с заостренным кончиком. Цветет весной до распускания листьев желтыми сережками. Плоды – орехи – съедобные. Растет на любой хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: у **Л. обыкновенной** (*C. avellana*) сорта «*Contorta*» причудливо изогнутые ветви. Со временем достигает 3 м. Сорт «*Aurea*» с желтыми листьями, а у **Л. крупной** (*C. maxima*) сорта «*Purpurea*» сережки, орехи и листья пурпурного цвета.

COTONEASTER (КИЗИЛЬНИК) – это широко распространенный кустарник для живой изгороди. Несмотря на разнообразие видов и сортов, у кизильников есть общие черты: простые блестящие листья, обилие мелких плодов, цветки белые или бледно-розовые. Растет на любых почвах, предпочитает солнечное место.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее распространен **К. горизонтальный** (*C. horizontalis*) у которого ветви расположены «елочкой». Плоды и листья ярко-красные, высотой не более 0,5 м. **К. прижатый** (*C. adpressus*) еще более низкий (до 0,25 м), а сорт «*Little Gem*» вырастает не более 15 см. **К. пузырчатый** (*C. bullatus*) достигает 3 м высоты, отличается крупными темно-зелеными с опушением на нижней стороне листьями. **К. Даммера** (*C. dammeri*) вечнозеленый кустарник. Хорош как почвопокровное, т.к. достигает всего 25 см в высоту.

К. иволистный (*C. salicifolius*) отличается длинными узкими листьями и достигает 4 м в высоту.

CRATAEGUS (БОЯРЫШНИК) – небольшое дерево, но некоторые виды вырастают до 10 м. Листья темно-зеленые, обратнойцевидные 3-5-лопастные, осенью ярко окрашены. Цветет в мае-июне соцветиями белых, розовых или красных цветков. Осенью созревают красные или оранжевые плоды, пригодные в пищу. Растет на любой садовой почве.

ВИДЫ И СОРТА: обычен **Б. колючий** (*C. oxyacantha*), у сорта «Paul's Scarlet» махровые красные цветки, у сорта «Rosea Flore Pleno» махровые розовые, а у «Plena» – махровые белые. У **Б. петушья шпора** (*C. crus-galli*) острые колючки длиной до 8 см, красивая осенняя листва. У **Б. восточного** (*C. orientalis*) крупные желто-красные плоды. **Б. сливолистный** (*C. prunifolia*) обладает удлиненными листьями и длинными колючками.

DEUTZIA (ДЕЙЦИЯ) – красивоцветущий вытянутый прямостоячий кустарник высотой 2,5 м. Листья простые, продолговатоланцетные, тускло-зеленые, грубые. Цветет в июне-июле белыми или розовыми цветками, собранными в верхушечные кистевидные соцветия. Растет на любой садовой почве.

ВИДЫ И СОРТА: распространена **Д. шершавая** (*D. scabra*), у которой особенно хороши формы с махровыми цветками. Сорт «Candidissima» с чисто-белыми, махровыми цветками, «Plena» розоватые снаружи, «Розовая Махровая» с розовыми махровыми цветками. **Д. великолепная** (*D. magnifica*) имеет белые, махровые цветки. У **Д. Лемуана** (*D. lemoinei*) сорта «Mont Rose» крупные ярко-розовые цветки, высота куста 1,5 м.

ELAЕAGNUS (ЛОХ) – это высокорослый куст (до 5 м) с раскидистой кроной. Молодые листья и побеги имеют металлический оттенок. Листва узколанцетная тускло-зеленая с серебристым опушением с нижней стороны. Цветет мелкими желтыми или белыми цветками. К почве нетребователен.

ВИДЫ И СОРТА: распространен **Л. колючий** (*E. pungens*) сорт «Maculata», у которого листья с желтыми пятнами. У **Л. серебристого** (*E. argentea*) листья и плоды серебристые.

EUONYMUS (БЕРЕСКЛЕТ) – кустарник, высотой 3-6 м. Декоративен из-за плодов – 4-створчатая коробочка с семечком покрытым красным присемянником. Осенью листва карминово-красная. Растет на любых почвах.

ВИДЫ И СОРТА: **Б. европейский** (*E. europaeus*) является самым обычным, высотой более 3 м. Довольно крупные плоды. У сорта «**Red Cascade**» еще более яркая осенью листва и обилие плодов. **Б. крылатый** (*E. alatus*) на стеблях имеет пробковые продольные «крылья».

FORSYTHIA (ФОРСИЦИЯ) – невысокий (2,5-3 м) раскидистый кустарник. Цветет в апреле массой 4-лепестковых цветков до появления листьев. Окраска цветков варьирует от бледно-желтых до оранжевых. Растет на любой почве.

ВИДЫ И СОРТА: **Ф. промежуточная** (*F. intermedia*) самая распространенная достигает 2,5 м. У сорта «**Beatrix Farrand**» крупные (6 см) желтые цветки; сорт «**Lynwood**» золотисто-желтый, обильноцветущий; у «**Spectabilis**» цветки темно-желтые. **Ф. яйцевидная** (*F. ovata*) более компактная (до 1,5 м).

FRAXINUS (ЯСЕНЬ) – прямое раскидистое дерево (20 м в высоту). Листья непарноперистые, листочки широколанцетные, осенью зеленовато-желтые. Цветет в мае-июне кремово-белыми метелками, плоды в виде вытянутых крылаток. Подходит любая садовая почва.

ВИДЫ И СОРТА: **Я. обыкновенный** (*F. excelsior*) быстро растет. Для сада подходит сорт «**Jaspidea**» высотой 4,5 м с золотистыми листьями и весной и осенью. Сорт «**Pendula**» с плакучей кроной. **Я. манновый** (*F. ornus*) цветет соцветиями душистых белых цветков.

HIRPORNAE (ОБЛЕПИХА) – кустарник, достигающий 3 м в высоту, с густой кроной. Серебристый ствол и ветви усажены колючками. Листья узколанцетные серо-зеленые, нижняя сторона серебристая. Осенью образуется множество мелких плодов – желто-оранжевых сочных ягод, в которых много витамина С. Растет на любых хорошо дренированных почвах.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают только один вид – **О. крушиновую** (). Сейчас выведено много сортов. У «**Трофимовской**», «**Ломоносовской**», «**Лучистой**» очень крупные ягоды; у сортов «**Россиянка**», «**Университетская**» мало колючек, а у «**Желтой ранней**» и «**Перчика**» их вовсе нет. У сортов «**Сту-**

денческая», «Желтая ранняя» – желтые плоды; у «Ботанической ароматной» и «Красноплодной» плоды красного цвета.

HYDRANGEA (ГОРТЕНЗИЯ) – очень декоративный красивоцветущий кустарник, достигающий высоты 2 м. В конце лета цветет крупными шапками соцветий, покрывающими весь куст. Наиболее популярны гортензии с шаровидными соцветиями. Окраска цветков самая разнообразная. Требуется хорошо дренированная плодородная почва.

ВИДЫ И СОРТА: исходным видом для многих сортов послужила Г. рупнолистная (*H. macrophylla*), представляющая собой куст размером 1,5 x 1,5 м и цветущая с июля по сентябрь. Шаровидные гортензии имеют белую, розовую или голубую окраску. Сорт «Benelux» с розовыми махровыми шаровидными соцветиями, сорт «Hanbi» с белыми зонтиковидными соцветиями. Г. метельчатая (*H. paniculata*) – высокий кустарник, цветущий в августе-сентябре конусовидные белые соцветия. Наиболее морозостойкий сорт «Grandiflora». Г. древовидная (*H. arborescens*) имеет крупные белые шаровидные соцветия, неприхотлива.

KOLKWTZIA (КОЛЬКВИЦИЯ) – красивоцветущий кустарник с поникающими стеблями, достигающий 2-3 м в высоту. Листья небольшие заостренно-яйцевидные. В мае-июне массово цветет красивыми, светло-розовыми колокольчатыми цветками. Растет на любой почве, но предпочитает известковую.

ВИДЫ И СОРТА: К. приятная (*K. ambilis*) – единственный вид, ввезенный в Европу. Выведен сорт «Pink Cloud» с более яркими цветками.

LIGUSTRUM (БИРЮЧИНА) – один из самых популярных кустарников для живой изгороди. Достигает в высоту 1,5 м. Листья овальные, заостренные с обоих концов, тускло-зеленые, кожистые. Цветки неяркие, в белых редких мелких кистях. Осенью образуются черные ягоды. Растет на любой почве.

ВИДЫ И СОРТА: Есть несколько интересных сортов Б. обыкновенной (*L. vulgare*), например, «Aureum», с желтыми листьями и «Xanthocarpum» с желтыми плодами. Лучше всего для живой изгороди подходит Б. овальнолистная (*L. ovalifolium*) ее сорт «Aureum» в мягкие зимы не сбрасывает листву, у «Argenteum» листья с кремовой полосой по краю.

LONICERA (ЖИМОЛОСТЬ) – это прямостоячие или стелющиеся кустарники, достигающий 3 м в высоту. Листья простые, чаще эллиптические, с заостренной верхушкой, расположены супротивно. Цветки красочные, ароматные, в двухцветковых соцветиях или полузонтиках, белого, кремового, желтого, розового, красного цвета. Плоды тоже разного цвета от оранжевых до черных. Перед посадкой в почву добавляют торф и удобрения.

ВИДЫ И СОРТА: самая известная **Ж. татарская (*L. tatarica*)**, которая растет у нас в природных условиях и цветет розовыми цветками. Есть сорт «Alba» с белыми цветками, «Sibirica» – с красными, а «Lutea» с желтыми плодами. **Ж. Маака (*L. maackii*)** цветет белоснежными цветками, которые при старении желтеют. Плоды ярко-красные. **Ж. обыкновенная (*L. xylosteum*)** достигает высоты 1,5 м, цветет желтовато-белыми цветками. Плоды блестящие, красные. Есть сорт «Lutea» с желтыми плодами.

MAHONIA (МАГОНИЯ) – это вечнозеленый кустарник без колючек, вырастающий до 1,5 м в высоту. Листья блестящие, кожистые, листочки по краю с острыми зубцами. Осенью – пурпурные. Цветки мелкие, желтые, собранные в кисти. Плоды темно-синие, с сизым налетом. Растет на любой почве.

ВИДЫ И СОРТА: самая распространенная – **М. падуболистная (*M. aquifolium*)**. Низкий, широко разрастающийся кустарник, цветет в мае, листья осенью бронзовеют. Есть сорта с золотистыми и пестрыми листьями. Есть менее морозостойкий вид **М. Биля (*M. bealei*)**, с более длинными листочками. Цветет нежно-желтыми цветками в длинных, висячих кистях.

MALUS (ЯБЛОНЯ) – красивоцветущее дерево высотой 5-7 м. Листья зеленые заостренно-яйцевидные, опушенные с нижней стороны. Цветет в мае белыми, розовыми и красными цветками. Растет на хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: **Я. обильноцветущая (*M. floribunda*)** имеет длинные изогнутые ветви, карминово-красные бутоны раскрываются в бледно-розовые цветки. Осенью созревают мелкие желтые яблоки. У **Я. Морланда (*M. moerlandsii*)** есть сорта с винно-красными «Nicoline» и карминово-красными «Profusion» цветками.

PADUS (ЧЕРЕМУХА) – это дерево высотой 10-15 м с округлой или пирамидальной кроной. Кора темно-серая со светлыми крапин-

ками с запахом горького миндаля. Листья обратнойцевидные, заостренные, нижняя сторона голубовато-зеленая. Цветет в мае-июне белыми цветками, собранными в длинные висячие кисти. Плоды блестящие мелкие черные костянки. Растет на любой хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: у нас выращивают один вид **Ч. обыкновенная** (*P. avium*). Есть сорт «**Serotina**» у которой более блестящая и желтая осенняя листва.

РАЕОНА (ПИОН) – это прямостоячий кустарник (1,5 м высоты) с толстыми голыми побегами. Листья двойная тройчато-перистая 10-25 см. Цветет в мае июне крупными (до 15 см в диаметре) цветками, белого, розового, красного и желтого цвета. Требует плодородной почвы.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее известен **П. полукустарниковый** (*P. suffruticosa*). У него несколько сортов: «**Reine Elisabet**» с крупными, чуть розоватыми цветками, «**Age of Gold**» с душистыми желтыми цветками. Есть много наших сортов – «**Анастасия Сосновец**» с немахровыми цветками и белоснежными лепестками с темным пятном в основании, «**Московский Университет**» с немахровыми цветками и бледно-розовыми лепестками с ярким фиолетовым пятном в основании, «**Гофман**» – полумахровый цветок с нежно-розовыми лепестками с расходящимся веером бледно-малиновым пятном.

PHILADELPHUS (ЧУБУШНИК) – его часто неправильно называют жасмином. Это многоствольный, раскидистый кустарник. Средняя высота куста около 2 м. Листья зеленые заостренно-яйцевидные. Цветет обильно в июне белыми душистыми цветками. Растет на любой почве.

ВИДЫ И СОРТА: чаще всего выращивают **Ч. душистый** (*P. coronarius*). Есть несколько сортов: «**Aureus**» с желтыми листьями, «**Nana**» низкий компактный кустарник, округлой формы, высотой около 0,6 м., у «**Bell Etoile**» цветки с пурпурной серединкой. **Ч. Лемуана** (*P. lemoinei*) представляет собой кустарник высотой до 2 м. Цветет простыми или махровыми цветками. У сорта «**Dame Blanche**» полумахровые белые цветки, собранные в кисти, «**Gletcher**» с густомахровыми душистыми цветками, «**Moon Ligchte**» – махровые, зеленовато-кремовые цветки и земляничный запах. Очень изящен **Ч. мелколистный** (*P. microphyllus*), у которого очень маленькие листья и сильно пахнущие цветки, высота куста до 1 м.

POPULUS (ТОПОЛЬ) – это высокорослое быстрорастущее дерево 25-30 м высотой. Он не подходит для маленького сада. Листья округлые или треугольные, зеленые, серебристые или пестрые. Растение двудомное: мужские сережки красные, женские – зеленые. Растет на любой почве.

ВИДЫ И СОРТА: в озеленении часто используют **Т. белый** (*P. alba*). У него нижняя поверхность листьев войлочная. Сорт «**Pyramidalis**» с колоновидной формой. У **Т. сереющего** (*P. canescens*) желтая кора. У **Т. белеющего** (*P. candidans*) сорт «**Aurora**» кремово-белые пятна на листьях. Сорт «**Italica**» **Т. черного** (*P. nigra*) имеет колонновидную форму. Также используют **Осину обыкновенную** (*P. tremula*), с округлыми городчатыми листьями.

POTENTILLA (ЛАПЧАТКА) – это невысокий сильноветвящийся кустарник (до 1,5 м высотой). Взрослые побеги покрыты сероватобурой шелушащейся корой. Листья мелкие, непарноперистые или тройчатые, опушенные. Цветет с июля по октябрь многочисленными цветками желтого, оранжевого, белого цвета. Растет на любой хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: в основном используют **Л. кустарниковую** (*P. Fruticosa*), у которой выведено множество сортов. «**Abbotswood**» – низкий до 1 м кустарник с чисто-белыми цветками, «**Goldfinger**» с плотной подушковидной кроной и интенсивно желтыми крупными (до 5 см) цветками, «**Red Ace**» с малиновыми цветками, высота до 60 см, у «**Tangerine**» бронзово-желтые цветки, а у «**Red Robin**» – красные. **Л. мелколистная** (*P. microphyllus*) самая низкорослая, высотой около 20 см, цветки желтые. Подходит для альпийских горок.

RHODODENDRON (РОДОДЕНДРОН) – красивоцветущий раскидистый кустарник различной высоты (достигают 3 м). Листья простые эллиптические, темно-зеленые. Цветет в мае-июле крупными воронковидными цветками, собранными в соцветия по 20-30 цветков. Требуется кислая почва и полутени. Выведены сорта, хорошо переносящие условия Средней полосы России.

ВИДЫ И СОРТА: **Р. Смирнова** (*R. smirnovii*) – вечнозеленый кустарник высотой до 2 м с пурпурно-розовыми цветками. **Р. катевбинский** (*R. catawbiense*) – вечнозеленый кустарник, 2-4 м, цветки сиренево-пурпурные с крапом. **Р. кавказский** (*R. caucasicum*) – вечнозеленый, 1-1,5 м, цветки розовые с крапом. **Р. желтый** (*R. flavum*) – листопадный, 1-2 м, цветки желтые, ароматные.

Р. Шлиппенбаха (*R. schlippenbachii*) – листопадный, 1-2 м, цветки бледно-розовые с пурпурными тычинками. **Р. японский** (*R. japonicum*) – листопадный, 1-2 м, цветки желтые, лососевые или красные. **Р. розовый** (*R. roseum*) – листопадный, 1,5 м, цветки ярко-розовые. **Р. даурский** (*R. dahuricum*) листопадный, 0,5-2 м, цветки розовые, ароматные, цветет до распускания листьев.

ROBINIA (РОБИНИЯ) – прямостоячее дерево высотой до 20 м. Редкая зонтиковидная крона. Кора серо-коричневая, с глубокими трещинами. Ствол часто витой. Ветви с 2 колючками рядом с почкой. Листья матово-зеленые, непарноперистые, осенью желтые. Цветет в мае-июне белыми ароматными цветками в 10-20 см кистях. Плоды бурые и вытянутые. Растет на любых почвах.

ВИДЫ И СОРТА: **Р. лжеакация** (*R. pseudoacacia*) – крупное дерево с прямым стволом. Есть сорт «**Frisia**» с золотисто-желтой листвой, у «**Inermis**» нет колючек.

ROSA (РОЗА, ШИПОВНИК) – кустарник 1-2 м высотой с прямостоячими или слегка поникающими ветвями. Листья непарноперистые, эллиптические или яйцевидные, с остропильчатыми листочками, с двумя прилистниками. Цветет с июня по октябрь крупными, душистыми цветками розового, красного, белого, желтого, оранжевого цветов. Есть махровые и полумахровые сорта. Осенью созревают плоды кирпично-красного, желтого и черно-бурого цвета.

ВИДЫ И СОРТА: самые популярные виды шиповника: **Р. собачья** (*R. canina*) с простыми ярко-розовыми цветками, **Р. вонючая** (*R. foetida*) с темно-желтыми цветками, **Р. французская** (*R. gallica*) с темно-розовыми цветками, **Р. морщинистая** (*R. rugosa*) с розовыми и приятным ароматом цветками, **Р. колючейшая** (*R. spinosissima*) с белыми цветками, **Р. китайская золотая** (*R. xanthina fo. hugonis*) с желтыми цветками. Есть много сортов, которые относят к группе «кустарниковые розы»: «**Angela**» с насыщенно-розовыми, полумахровыми цветками, до 1 м; «**Bonanza**» цветки сначала желтые, затем карминовые, полумахровые, до 2 м; «**Dirigent**» цветки кроваво-красные, полумахровые, до 1,5 м; «**Postillion**» цветки медно-желтые, махровые, до 1,5 м; «**Schneewittchen**» цветки чисто-белые, чашевидные, махровые, до 1,2 м; «**Vogelpark Walsrode**» с кремово-розовыми, умеренно-махровыми цветками, до 1,5 м; «**Westerland**» с медно-оранжевыми, крупными, махровыми цветками, до 1,5 м.

SALIX (ИВА) – обычно это дерево высотой 15-25 м. Крона раскидистая, часто плакучая. Побеги гибкие, от красно-коричневых до желтых. Листья ланцетная, нижняя сторона беловатая. Мужские сережки желтые, женские – зеленые. Предпочитает известковые почвы с глубоким плодородным слоем.

ВИДЫ И СОРТА: самая высокорослая **И. белая** (*S. alba*), достигает 25 м. Есть сорта с округлой кроной «**Liempde**» и с плакучей формой «**Tristis**». **И. козья** (*S. caprea*) достигает высоты 2 м. Нижняя сторона листьев голубовато-зеленая. Сорт «**Pendula**» с плакучей формой. **И. копьевидная** (*S. hastata*) подходит для альпийских садов, достигает высоты 1 м; с серебристыми крупными сережками. У **И. пурпурной** (*S. purpurea*) ветви ярко-пурпурного цвета. У **И. матсудана** (*S. matsudana*) сорт «**Tortuosa**» с причудливо искривленными ветвями.

SAMBUCUS (БУЗИНА) – раскидистый кустарник высотой 1,5-6 м. Кора светло-серая или бурая, листья непарноперистые, матово-зеленые. Цветет в июне белыми или желтоватыми цветками в зонтиковидных кистях, сильно ароматные. Осенью созревают черные или красные ягоды. Растет на любой почве.

ВИДЫ И СОРТА: обычно культивируется **Б. черная** (*S. nigra*), у которой есть сорта «**Aurea**» с желтой листвой, «**Purpurea**» с красной листвой, а у «**Marginata**» листья с желтым краем. Еще более декоративна **Б. обыкновенная** (*S. racemosa*) сорт «**Plumosa Aurea**» с кружевной желтой листвой и красными плодами.

SORBARIA (РЯБИННИК) – это раскидистый широкий куст высотой до 2 м, дает много отводков и быстро разрастается. Листья непарноперистые, заостренные, похожие на листья рябины. Цветет в июне белыми мелкими цветками в крупных рыхлых кистях. Растет на любых почвах.

ВИДЫ И СОРТА: у нас в садах выращивают только один вид **Р. рябинолистный** (*S. sorbifolia*), который образует густые заросли. Его часто высаживают в качестве изгороди.

SORBUS (РЯБИНА) – красивое небольшое дерево, достигающее 10-15 м. Кора серебристо-серая. Листья непарноперистые или простые, осенью желтые до оранжевого. Цветет в мае-июне белыми цветками в зонтиковидных кистях. Осенью созревают красно-оранжевые мелкие плоды. Растет на любой почве.

ВИДЫ И СОРТА: обычен вид **Р. обыкновенной** (*S. aucuparia*). Интересен сорт «**Fastigiata**» высотой 4,5 м с колоновидной кроной, у «**Joseph Rock**» желтые плоды. Из группы с простыми листьями используют **Р. промежуточную** (*S. intermedia*), высотой до 9 м и **Р. ария** (*S. aria*) сорт «**Magnifica**» (до 5м), с крупными белыми войлочнопушениыми листьями.

SPIRAEA (СПИРЕЯ) – это распространенный быстрорастущие, красивоцветущие кустарники. Высота растения от 1 до 3 м. Листья мелкие, светло-зеленые, простые, заостренные. Цветки мелкие, белые, розовые или красные, собраны в плоские, шаровидные или кистевидные соцветия. Различают весеннецветущие и летнецветущие спиреи. Требуется достаточно плодородной почвы.

ВИДЫ И СОРТА: Из весеннецветущих самая распространенная **С. острая** (*S. arguta*) с поникающими стеблями, цветет в мае белыми цветками, собранными в мелкие ложные зонтики вдоль всего побега. **С. Вангутта** (*S. vanhouttei*) цветет в мае белыми цветками в плоских многоцветковых зонтиковидных кистях на укороченных побегах. Из летнецветущих выделяют **С. Бумалда** (*S. bumalda*), которая цветет с июля по сентябрь розовыми цветками в сидячих зонтиковидных кистях. Сорт «**Anthony Waterer**» высотой всего 60 см. На нее похожа **С. японская** (*S. japonica*). Самая эффектная из этой группы **С. Билларда** (*S. billardii*), у которой пурпурно-розовые колосовидные соцветия.

SYMPHORICARPOS (СНЕЖНОЯГОДНИК) – невысокий (до 1 м) густоветвящийся кустарник, со слегка свисающими побегами. Листочки мелкие, простые, округло-яйцевидные. Цветет в мае мелкими бело-розовыми колокольчиками. Осенью появляются округлые белые или розовые многочисленные ягоды. Хорош для живой изгороди. Растет на любой почве.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают **С. белый** (*S. albus*). Есть **С. округлый** (*S. orbiculatus*), у которого белые цветки и розовые плоды. Розовые плоды образуются и у **С. Доренбоза** (*S. doorenbosii*), его сорта «**Magic Berry**».

SYRINGA (СИРЕНЬ) – красивоцветущий раскидистый кустарник высотой 1,5-5 м. Дает много побегов. Листья широкояйцевидные, заостренные, темно-зеленые, цельнокрайние. Цветет в июне 4-лепестковыми мелкими цветками белого, сиреневого, голубого, фиолетового цветов, собранных в плотные крупные кисти. Растет на любой почве, предпочитает известковые.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают **С. обыкновенную** (*S. vulgaris*). К немахровым сортам относятся «**Marechal Foch**» с карминово-розовыми цветками; «**Buffon**» с лилово-розовыми, а «**Madam Felix**», «**Flora**» с белыми цветками; «**Мечта**», «**Аметист**» с голубыми цветками; «**Andenken an Ludwig Spaeth**», «**Violette Kavur**» с фиолетовыми цветками. К махровым относятся: «**Madame Lemoine**», «**Alice Harding**» с белыми цветками; «**Lavuasie**», «**Небо Москвы**» с голубыми цветками; «**Madam Antuan Buchner**», «**Красавица Москвы**» с лилово-розовыми; «**Katherine Havemeier**», «**Павлинка**» с фиолетовыми цветками. У **С. китайской** (*S. chinensis*) поникающие бледно-лиловые соцветия. **С. Мейера** (*S. meyeri*) – компактный кустарник (до 1,5 м), цветет сиренево-розовыми цветками в плотных прямостоячих кистях.

TAMARIX (ГРЕБЕНЩИК) – красивоцветущий кустарник, достигающий высоты 3,5 м. У него редкая крона и сильно свешивающиеся ветви. Листья очень мелкие, чешуевидные, перекрывающие друг друга как черепица, светло-зеленые. Цветет в мае-июне мелкими розовыми цветками, собранными в длинные кисти. Растет на любой хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: весной цветет **Т. четырехтычинковый** (*T. tetrandra*), бледно-розовыми цветками до распускания листьев. Летом цветет **Т. пятитычинковый** (*T. pentadra*). У него более темные листья и более интенсивная розовая окраска цветков.

TILIA (ЛИПА) – высокое (до 25 м) прямое дерево с округлой кроной. Кора серо-бурая с продольными трещинами. Листья сердцевидные, снизу голубовато-зеленые. Цветет в июне-июле мелкими, душистыми, желтоватыми цветками, собранными в ложные зонтики. Растет на влажной дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: самая известная **Л. сердцевидная** (*T. cordata*) подходит для выращивания в большом саду. У **Л. крупнолистной** (*T. platyphyllos*) более крупные листья, снизу густо опушены. У **Л. длинночерешковой** (*T. petiolaris*) красивые поникающие ветви, листья с беловатой нижней поверхностью.

ULMUS (ВЯЗ, ИЛЬМ) – это довольно крупное дерево с широкой кроной, достигающее 25-40 м в высоту. Кора серая с возрастом в продольных трещинах. Листья широкояйцевидные, заостренные, с асимметричным основанием, матово-зеленые. Цветет мелкими невзрач-

ными цветками в метелках. Плод – крылатый орешек. Растет на любой почве с глубоким плодородным слоем.

ВИДЫ И СОРТА: **В. шершавый** или **ильм горный** (*U. glabra*), вырастает до 40 м. Сорты «**Dodoens**», «**Lobel**», «**Recerta**» менее подвержены грибковому заболеванию, у «**Pendula**» плакучая форма. У **В. мелколистного** (*U. parvifolia*), высотой 12 м, глянцевые листья. У **В. высокого** (*U. procera*) сорт «**Argeneovariiegata**» листья с белыми пятнами.

VIBURNUM (КАЛИНА) – очень декоративный, прямостоячий кустарник, который достигает высоты 2,5 м. Листья супротивные, широкояйцевидные или продолговато-эллиптические, зеленые, осенью ярко окрашенные. Цветет в мае-июне белыми цветками, собранными в крупные ложные зонтики или шаровидные соцветия. Осенью созревают грозди ярко-красных плодов. Предпочитает хорошо обработанную гумусированную почву.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее распространена **К. обыкновенная** (*V. opulus*), у которой зонтиковидные соцветия. Есть сорт «**Roseum**» или «**Снежный шар**» с крупными шаровидными соцветиями, при отцветании цветки розовеют; сорт «**Kompakta**» высотой всего до 1 м. **К. гордовина** (*V. lantana*) кустарник с компактной кроной. Есть сорт «**Variegata**» с желто-пестрыми листьями. **К. складчатая** (*V. plicatum*) – раскидистый куст с горизонтальными ветвями и плоскими соцветиями. У **К. Давида** (*V. davidii*) осенью голубые плоды.

WEIGELA (ВЕЙГЕЛА) – красивоцветущий раскидистый кустарник с поникающими стеблями. Высота до 2,5 м. Листья яйцевидные, заостренные, матово-зеленые. Цветет в мае-июне трубчатými цветками красного, розового, белого, кремового цвета, собранными в ложные зонтик. Растет на любой почве.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее часто используют **В. цветущую** (*W. florida*). У сорта «**Purpurea**» листья коричнево-красные, а цветки темно-розовые, сорт «**Alba**» с белыми цветками, у «**Variegata**» листья с белой каймой, а цветки интенсивно-розового цвета, у «**Bristol Ruby**» цветки рубиново-красные.

6.3. Лианы

Лианы в саду заслуживают особого внимания. В природе они взбираются по крупным стволам до тех пор, пока не получают доста-

точно освещения. У лиан есть специальные приспособления, с помощью которых они закрепляются на опоре. У одних это воздушные корни, присоски, у других усики или шипы. Некоторые обвиваются вокруг опоры или же цепляются черешками листьев. Все лианы, независимо от способа прикрепления к опоре, могут выполнять в саду несколько функций: прикрывать оголенные ограды, маскировать некрасивые строения, украшать арки, беседки и стены дома. У лиан декоративны и цветки и листья, поэтому они украшают сад с весны до осени.

ACTINIDIA (АКТИНИДИЯ) – это лиана, взбирающаяся на высоту 10 м. Листья темно-зеленые, овальные с заостренным кончиком, осенью желтые. Цветет в мае белыми, кремовыми цветками. Женские цветки очень пахучие. Осенью созревают зеленовато-желтые съедобные ягоды, похожие на ягоды крыжовника. Растет на любой садовой почве.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают два вида. Шире распространена **А. коломикта** (*A. kolomikta*), у которой на солнце половина листа окрашивается в кремовый и розовый цвета. У **А. острой** (*A. arguta*) более крупные листья и более крупные ягоды.

CELASTRUS (ДРЕВОГУБЕЦ) – сильно вьющееся растение, достигающее 10-12 м. Листья простые, округлые, светло-зеленые, осенью желтые. Цветки невзрачные, зеленые в пазушных ложных зонтиках. Осенью созревают желто-оранжевые мелкие ягоды. Растет на любой садовой почве.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают **Д. округлый** (*C. orbiculatus*), который быстро разрастаясь полностью закрывает опору, образует много коробочек и семян. **Д. лазящий** (*C. scandens*) менее сильная лиана.

CLEMATIS (КЛЕМАТИС, ЛОМОНОС) – одна из самых популярных красивоцветущих лиан, взбирающаяся на высоту 3 м. За опору цепляется черешками листьев. Листья мелкие, тройчатые, темно-зеленые. Цветки от мелких (около 2 см) до довольно крупных (до 15-20 см), от 4-лепестковых, висячих до 6-лепестковых. Окраска цветков самая разнообразная. После цветения образуются декоративные плоды – многоорешки с перистым опушением или с вытянутым носиком. Требуется плодородной влажной почвы, любит известь.

ВИДЫ И СОРТА: Из мелкоцветковых, наиболее популярны: **К. тангутский** (*C. tangutica*) цветет в августе желтыми колокольчатыми цветками; **К. виноградолистный** (*C. vitalba*) цветет с июля по октябрь белыми цветками в сидячих метелках; **К. горный** (*C. montana*) цветет в мае белыми цветками, у сорта «**Rubens**» бронзовые листья и розовые цветки; **К. альпийский** (*C. alpina*) цветет в мае колокольчатыми голубыми цветками; **К. фиолетовый** (*C. viticella*) цветет в июле фиолетовыми колокольчатыми цветками. К крупноцветковым относятся сорта **К. Жакмана** (*C. jackmanii*), сорт «**Gipsy Quin**» с темно-фиолетовыми цветками, «**Superba**» с фиолетово-пурпуровыми цветками. Популярны крупноцветковые гибриды: «**Ville de Lyon**» с карминово-красными цветками, «**Александрит**» с малиново-красными цветками, «**Надежда**» с бледно-пурпурово-розовыми цветками с пурпуровой полосой по центру, «**Nelly Moser**» светло-розовые с малиновой полосой по центру, «**President**» темно-фиолетовые с серебристой нижней стороной, «**Балерина**» с белыми цветками.

LONICERA (ЖИМОЛОСТЬ) – лиана, поднимающаяся на 6 м. Листья яйцевидно-овальные, темно-зеленые. Цветет в мае-августе трубчатými, двугубыми цветками, собранными мутовками. Цвет самый разнообразный. После цветения созревают округлые красные ягоды. Предпочитает влажную почву с притенением у основания растения.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее популярна **Ж. вьющаяся** (*L. periclymenum*) с красновато-пурпурными снаружи и кремовыми внутри цветками, у сорта «**Aurea**» при распускании золотистые листья, у «**Belgica**» фиолетово-пурпуровые цветки. **Ж. каприфоль** (*L. caprifolium*) с белыми внутри и с фиолетово-красными полосками снаружи цветками, сорт «**Alba**» с белыми цветками, «**Pauciflora**» с розово-красными цветками. **Ж. Тельмана** (*L. tellmanniana*) обильно цветет ярко-желтыми или светло-оранжевыми цветками.

PARTHENOCISSUS (ДЕВИЧИЙ ВИНОГРАД) – сильно растущая лиана, с помощью присосок взбирается на высоту 10-15 м. Листья очень крупные темно-зеленые, пятилопастные или трехлопастные, осенью становятся красно-бордовыми. Цветки невзрачные, от белых до зеленовато-белых, собранных в кисти. Осенью созревают гроздья мелких черных ягод. Предпочитает плодородную хорошо дренированную почву.

ВИДЫ И СОРТА: самый популярный – **Д. в. пятилисточковый** (*P. quinquefolia*), у которого листья состоят из 5 округлых листочков. У **Д. в. триост-**

ренного (*P. tricuspидata*) листья могут иметь разную форму, но на взрослом растении они трехлопастные.

ROSA (РОЗА) – у роз есть и плетистые формы. Это мощная лиана, карабкающаяся за счет отогнутых вниз шипов. Достигаю высоты 6 м. Листья непарноперистые 5-7-листочковые, блестящие, темно-зеленые. Цветы простые и махровые, многочисленные, самой разнообразной окраски. Предпочитает богатые питательными веществами почвы.

ВИДЫ И СОРТА: обычно принято делить на две группы: **рамблеры** (настоящие плетистые розы с длинными гибкими стеблями и мелкими цветками, собранными в крупные соцветия). Самые популярные сорта: «**Flammentanz**» с темно-красными, махровыми цветками, «**Super Excelsa**» с малиново-розовыми, махровыми цветками, «**Alchemist**» с желто-розовыми, махровыми цветками. Ко второй группе относятся **климберы** (плетистые розы с толстыми стеблями и крупными цветками до 10 см в диаметре, собранными в небольшие рыхлые соцветия, часто повторное цветение). Самые популярные сорта: «**Dortmund**» пурпурно-красные с белым глазком, простые цветки, «**New Dawn**» нежно-розовые, махровые, «**Sympathie**» темно-красные с бархатным оттенком, махровые, «**Goldstern**» желтые, махровые.

VITIS (ВИНОГРАД) – обычно выращивают ради ягод, но некоторые его виды декоративны. Это сильно растущая лиана, поднимающаяся на 6-8 м. Листья округло-яйцевидные, сердцевидные, 3-5-лопастные, матово-зеленые, на нижней стороне с рыжим опушением. Цветет невзрачными цветками. Осенью созревают гроздья зеленых или темно-синих или красных ягод. Предпочитает хорошо дренированную почву, особенно известковую.

ВИДЫ И СОРТА: самый крупный **В. Куанье** (*V. coignetiae*). У него раздельные листья свыше 25 см в поперечнике. Осенью листья сначала желтеют, потом краснеют. Очень декоративны осенью гроздья **В. культурного** (*V. vinifera*).

6.4. Травянистые корневищные многолетники

Травянистые многолетники – это растения, надземная часть которых на зиму отмирает, но каждую весну дают новые побеги и листву. Но некоторые растения уходят под зиму в зеленом состоянии – это зимнезеленые растения.

К травянистым многолетникам относится бесчисленное множество растений, и основную их группу называют бордюрными многолетниками. Это растения, вырастающие до 30-40 см и более. Их хорошо высаживать в цветнике, где растения видны со всех сторон и их не затеняют окружающие стены или живая изгородь. Самые высокие растения в таком цветнике располагаются в центре. Для сада средних размеров, лучший вариант – создание миксбордера, который представляет собой смесь палисадника и бордюра. Главное требование – обеспечить в течение всего сезона непрерывное цветение.

К другой группе многолетних растений относятся «многолетники для рокария». Это общее название низкорослых растений, пригодных для выращивания на каменистых горках. Такие растения часто называют «альпийцами».

ACHILLEA (ТЫСЯЧЕЛИСТНИК) – это растение, образующее множество прямостоячих побегов высотой до 30 см. Листья перистые или ланцетовидные острозубчатые, серо-зеленые, ароматные. Цветет с июня по октябрь желтыми, белыми, розовыми, фиолетовыми цветками, собранными в плоские ложные зонтики или головки соцветий. Растет на любой почве.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее популярен **Т. таволголистный** (*A. filipendulina*), у которого крупные плотные соцветия ярко-желтого цвета и перистые листья. На него похож **Т. обыкновенный** (*A. millefolium*), у него соцветия более рыхлые и разного цвета. Сорт «Hella Glashoff» с кремово-белыми цветками, у «Lachsschoenheit» лососево-розовые, у «Terracota» оранжевые, у «Kelwayi» ярко-розовые цветки, а «Lilac Beauty» нежно-фиолетовыми цветками. От этих видов сильно отличается **Т. птармика** (*A. ptarmica*), у которого махровые шарики белых соцветий, собраны в рыхлые кисти, а листья ланцетные («Schneeball»).

ACONITUM (АКОНИТ, БОРЕЦ) – идеальное растение для выращивания под деревьями или на заднем плане бордюра. Вырастает до 80 см. Листья глубокорассеченные, ладоневидные, блестящие, темно-зеленые. Цветет в июне-августе голубовато-фиолетовыми шлемовидными цветками, собранными в прямостоячие свечи. Растет на любой почве, хорошо задерживающей влагу.

ВИДЫ И СОРТА: **А. клубочковый** (*A. napellus*) лучший вид для сада. Наиболее популярен сорт «**Bressingham Spire**» с фиолетовыми цветками, «**Bicolor**» синие с белым, «**Newry Blue**» темно-синие, «**Gletschereis**» белые цветки.

AJUGA (ЖИВУЧКА) – низкорослое нетребовательное растение, высотой 10-15 см. Листья простые, матово-зеленые. Цветет в июне двугубыми синими цветками в плотных прямостоячих ложных колосках. Растет на любой почве, предпочитает полутень. Подходит для затененных мест на альпийской горке.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают сорта **Ж. ползучей** (*A. reptans*) которая, быстро разрастаясь, образует ковер. Сорта отличаются окраской листьев: у «**Variiegata**» серо-зеленые с желтым, у «**Atropurpurea**» медно-пурпуровые, у «**Burgundy Glow**» цвета бронзы с металлическим отливом, у «**Multicolor**» листья с бронзовыми и красными пятнами. Есть сорт с белыми цветками «**Alba**».

ALCHEMILLA (МАНЖЕТКА) – невысокое (до 20 см) раскидистое растение для бордюра. Листья лопастные, светло-зеленые с мягким опушением. Цветет в июне-июле очень мелкими желтыми цветками, собранными в пучки. Растет на любой почве в легкой полутени или на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: самый популярный из видов – **М. мягкая** (*A. mollis*), цветет зеленовато-желтыми цветками. **М. красночерешковая** (*A. erythropoda*) высотой всего 15 см с желтыми цветками.

ALYSSUM (БУРАЧОК, АЛИССУМ) – невысокий (20-30 см), кустистый многолетник, который подходит для альпийских горок и озеленения крыш. Листья очень мелкие, простые, округлые, многочисленные, серовато-зеленые от опушения. Цветет в мае-июне желтыми многочисленными мелкими цветками, образующими плотную подушку. Растет на любой хорошо дренированной почве, но предпочитает песчаную и известковую, на солнце или в легкой полутени.

ВИДЫ И СОРТА: в основном выращивают сорта **Б. скального** (*B. Saxatile*): «**Citrinum**» с бледно-желтыми цветками, «**Dudley Neville**» с желтовато-коричневыми цветками.

ANEMONE (АНЕМОНА, ВЕТРЕНИЦА) – имеется в виду ветреница японская – высокое бордюрное растение (60-120см) с тройчатыми, слабоопушенными листьями. Цветет в августе-октябре розо-

выми или белыми цветками (d=6см) со множеством золотых тычинок, после образуются декоративные плоды – орешки с белой ватой. Растет на легкой, плодородной почве в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: у **В. японской** (*A. japonica*) много сортов. К низкорослым сортам относятся «**Bressingham Glow**» (розово-красный), «**September Charm**» (розовый), и полумахровый розовый сорт «**Queen Charlotte**». В высокорослой группе (90-100 см) есть белоцветковые сорта – «**Honorine Jobert**», «**White Giant**».

AQUILEGIA (ВОДОСБОР, АКВИЛЕГИЯ) – изящное растение высотой во время цветения 40-60 см. Листья дваждытройчатые, голубовато-зеленые. Цветет в июне однотонными или двухцветными цветками, в виде двойных колокольчиков со шпорцами. Цветки собраны в метелки. Растет на любой хорошо дренированной садовой почве на солнце или полутени.

ВИДЫ И СОРТА: в основном выращивают **В. обыкновенный** (*A. vulgaris*), который цветет в мае темно-голубыми цветками. Сейчас стал популярен **В. гибридный** (*A. x hybrida*) с более красочными цветками и более длинными шпорцами. Сорт «**Crimson Star**» красные с белым цветки, «**Snow Queen**» чисто-белые, «**Nora Barlow**» розовый махровый, «**Yellow Queen**» ярко-желтый, у «**McKana Hybrids**» смесь различных цветов.

ARABIS (РЕЗУХА) – это низкорослое растение подходит для альпийской горки. Вырастает до 10 см и образует дернистую подушку. Листья простые, овальные, серо-зеленые. Цветет в мае-июне белыми или розовыми цветками, собранными в густые кисти. Растет на любой хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: обычно встречается белая форма – **Р. кавказская** (*A. caucasica*). Есть и популярные сорта: «**Rosabella**» с розовыми цветками, «**Coccinea**» с красными, «**Flore Pleno**» с белыми махровыми, «**Variegata**» пестролистная форма. Другой вид **Р. реснитчатоллиственная** (*A. blepharophylla*) цветет густо-розовыми цветками, очень компактна.

ARMERIA (АРМЕРИЯ) – низкорослый, подушковидный многолетник, подходящий для альпинария. Растение высотой 10 см. Листья длинные, тонкие, злаковидные, темно-зеленые. Цветет с июня по сентябрь розовыми, красными или белыми цветками, собранными в

шаровидные соцветия на концах тонких, длинных цветоносов. Необходимо очень хорошо дренированная почва.

ВИДЫ И СОРТА: *A. приморская (A. maritima)* достигает 15 см в высоту и цветет розовыми цветками. Есть сорт «Alba» с белыми цветками, «Lauchiana» с ярко-розовыми, «Vindictive» с красными, «Bloodstone» с темно-красными, «Vesuv» с более темной листвой и красными цветками. Более компактные до 8 см виды – *A. дернистая (A. caespitosa)* и *A. можжевелолистная (A. juniperifolia)*, с розовыми цветками на очень коротких цветоносах.

ARUNCUS (ВОЛЖАНКА) – это крупный многолетник для заднего плана бордюра или в качестве одиночного растения. Вырастает до 60-100 см. Листья двойные, перисто-рассеченные, темно-зеленые. Цветет в июне-июле белыми или кремовыми очень мелкими цветками, собранными в крупные пушистые кисти. Предпочитает плодородную влажную почву и полутень.

ВИДЫ И СОРТА: *V. обыкновенная (A. vulgaris)* или *V. двудомная (A. dioicus)* растет довольно медленно, но может вырастать до 1,5 м. Есть низкорослый сорт «Kneiffii» (до 60 см).

ASTER (АСТРА) – одно из самых популярных растений. Высота растения варьирует от 5 до 150 см. Цветет множеством розовых, белых, красных, голубых, фиолетовых цветков с июня по октябрь. Растет на любой садовой земле.

ВИДЫ И СОРТА: самая низкорослая *A. альпийская (A. alpinus)* (высота 5-10 см), образует небольшие куртины, подходит для альпинария. Цветет в мае-июле бледно-фиолетовыми цветками. Сорт «Alba» с белыми и «Dunkle Schöne» с темно-фиолетовыми цветками. Из осеннецветущих (с сентября до заморозков) наиболее популярна *A. новобельгийская (A. novi-belgii)* (30-150 см) и ее сорта: «Ada Ballard» с лавандово-голубыми цветками, «Crimson Brocade» с махровыми красными, «Marie Ballard» с махровыми голубыми, «Royal Velvet» с фиолетово-синими, «Winston S. Churchill» с густо-рубиновыми, «Fellowship» с розовыми и «Weisses Wunder» с чисто-белыми цветками. Из поздноцветущих астр популярна и *A. новоанглийская (A. novae-angliae)*, которая выше предыдущего вида. Стебли и листья опушены, а соцветия более раскидистые. Сорта: «Harrington»s Pink» с розовыми цветками, «Herbstschnee» с белыми, «Rubinschatz» с красными. *A. итальянская (A. amellus)* более раннего цветения (с июля по сентябрь). Есть сорт «King George» с фиолетово-голубыми цветками, «Lady Hindlip» с розовыми, «Kobold» с фиолетовыми цветками.

ASTILBE (АСТИЛЬБА) – очень декоративное растение высотой 15-30 см. Листья тройчатые, на длинных черешках, темно-зеленые, в момент прорастания красно-бурые. Цветет в июле-августе очень мелкими красными, розовыми и белыми цветками в густых кистях. Любит влажную, удобренную почву.

ВИДЫ И СОРТА: наибольшей популярностью пользуются сорта **А. Арендса** (*A. arendsii*) высотой 60 см: «**Bressingham Beauty**» розового, «**Fire**» красного, «**Brautschleier**» белого, «**Fanl**» темно-красного, «**Federsee**» нежно-розового цвета. Есть более компактный вид **А. японская** (*A. japonica*) высотой 30-40 см и цветет в начале июня: «**Deutschland**» с белыми цветками, «**Europa**» с нежно-розовыми, «**Bremen**» с карминно-красными цветками. **А. простолитная** (*A. simplicifolia*) и **А. Тунберга** (*A. tunbergii*) отличаются поникающей формой метелок. Сорт «**Straussenfeder**» с лососево-розовыми, «**Jo Ophorst**» с малиново-фиолетовыми цветками. Самая низкорослая – **А. китайская** (*A. chinensis*) высотой всего 15-20 см.

AUBRIETA (ОБРИЕТА) – низкорослое (5-10 см) подушковидное растение, подходящее для альпийской горки. Листья лопастные, кончик с зубчиками, серо-зеленые. Цветет обильно в мае-июне 4-лепестковыми цветками. Окраска разнообразная. Растет на любой хорошо дренированной, некислой почве.

ВИДЫ И СОРТА: в основном выращивают **О. дельтовидную** (*A. deltoidea*) и ее сорта. Наиболее популярен сорт «**Dr Mules**» с фиолетовыми цветками, «**Riverslea**» с розовато-лиловыми, «**Dawn**» розовыми, «**Crimson Bedder**» с красными, «**Triumphant**» с синими, «**Barker's Double**» с махровыми розовыми цветками.

BERGENIA (БАДАН) – красивое весеннецветущее растение для бордюра и рокария. Высота – 25-35 см. Листья крупные широкояйцевидные, гладкие, блестящие, светло-зеленые в розетке. Цветет в мае небольшими цветками в виде колокольчиков, собранных в ложные зонтики на толстом цветоносе. Предпочитает легкую, питательную, хорошо дренированную почву в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: **Б. сердцелистный** (*B. cordifolia*) обычно цветет розовыми цветками в склоненных кистях. У **Б. толстолистного** (*B. crassifolia*) соцветия прямые. Есть сорт «**Ballawley**» с розово-красными цветками, «**Silberlicht**» белые с розовым оттенком, «**Sunningdale**» с темно-лиловыми цветками.

BRIZA (ТРЯСУНКА) – декоративный многолетний злак высотой 20-25 см. Листья длинные, линейные, заостренные, светло-зеленые. Летом образует множество колосков в виде сердечка, собранных в рыхлые метелки. Растет на бедных питательными веществами почвах.

ВИДЫ И СОРТА: в основном выращивают **Т. среднюю** (*B. media*). Этот злак не требует особого ухода, пригоден для сухих букетов.

SALTHA (КАЛУЖНИЦА) – прекрасное растение для влажных мест, берегов ручьев, прудов. Это низкорослый (15-20 см) корневищный многолетник, образующий куртины. Листья с черешками, круглые до сердцевидных, темно-зеленые, блестящие. Цветет в мае-июне желтыми блестящими 5-листочковыми цветками. Растет на влажной почве, богатой органикой.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают только сорта **К. болотной** (*C. palustris*), которая цветет ярко-желтыми цветками. Сорт «Alba» с белыми цветками, но цветет не так обильно, «Plena» или «Multiplex» с махровыми, желтыми цветками.

SAMPANULA (КОЛОКОЛЬЧИК) – излюбленное растение садоводов. Высота растения от 15 до 150 см. Образует либо подушки, либо куст. Листья овально-яйцевидные или широколанцетные, зубчатые, светло-зеленые. Цветет с июня по сентябрь голубыми, синими, фиолетовыми, белыми цветками в виде колокола или звезды. Растет на любой хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: самый низкорослый вид (5-10 см) – **К. Пасхарского** (*C. poscharskyana*). Образует мощный ковер со множеством бледно-голубых цветков-звездочек. Есть сорт «Blauranke» с сине-фиолетовыми цветками. На него похож **К. Портеншлага** (*C. portenschlagiana*) высотой 8-10 см. Цветет сине-фиолетовыми раскрытыми колокольчиками. Есть сорта «Birch» с бледно-голубыми и «Major» с лиловыми цветками. К низкорослым относится и **К. карпатский** (*C. carpatica*) высотой 10-15 см, образующий подушку со множеством сине-фиолетовых широких колокольчиков. Есть сорт «Blaue Clips» с голубыми цветками, «Weiße Clips» с белыми. Эти три вида подходят для выращивания на альпинарии. Из высокорослых популярен **К. персиколистный** (*C. persicifolia*), достигающий 50-100 см в высоту. Из розетки листьев вырастают слабоветвистые цветоносы, на которых сидят чашевидные фиолетово-голубые колокольчики.

Сорт «**Telham Beauty**» со светло-голубыми цветками, «**Snowdrift**» с белыми, «**Bernice**» с махровыми голубыми. **К. широколистный** (*C. latifolia*) – более высокорослый вид (70-130 см). Он цветет вытянутыми колокольчиками синего цвета. Сорт «**Alba**» с белыми цветками, «**Brantwood**» с фиолетовыми, «**Gloaming**» с сиреневыми. **К. молочнокветковый** (*C. lactiflora*) цветет фиолетово-голубыми звездами, собранными в густые, сильноветвистые соцветия. Сорт «**Loddon Anna**» с розовыми, «**Pritchard's Variety**» с лавандово-голубыми цветками. Интересен **К. скупенный** (*C. glomerata*) высотой 30-60 см. Цветет темно-фиолетовыми цветками, собранными в пазушные, головчатые соцветия.

CERASTIUM (ЯСКОЛКА) – образует большие подушковидные куртины, поэтому хорошо подходит для рокария, альпинария, сухих склонов. Высота растения 20-30 см. Листья мелкие, простые, цельнокрайние, серебристо-серые от опушения. Цветет в мае-июне не крупными белыми 5-лепестными цветками. Любит хорошо дренированную почву на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: в основном выращивают **Я. войлочную** (*C. tomentosum*) и **Я. Биберштейна** (*C. bibersteinii*), которая разрастается быстрее и с более крупными листьями.

CLEMATIS (КЛЕМАТИС, ЛОМОНОС) – обычно выращивают как лиану, но есть несколько травянистых видов, вырастающих не выше 1,5 м. Листья мелкие, широколанцетные или более крупные, эллиптические, зеленые. Цветет с июня по сентябрь голубыми, белыми цветками, собранными в кисти. Растет на любой хорошо дренированной слабощелочной почве.

ВИДЫ И СОРТА: **К. борщевиколистный** (*C. heracleifolia*) высотой 0,9-1,2 м цветет в августе-сентябре светло-голубыми цветками, с лепестками, загнутыми назад. **К. прямой** (*C. recta*) достигает такой же высоты, но цветет в июне-июле гроздьями белых душистых цветков. **К. цельнолистный** (*C. integrifolia*) менее рослое растение (50-70 см), цветущее с июня по август одиночными синими колокольчиками на верхушках стеблей.

CONVALLARIA (ЛАНДЫШ) – корневищный, низкорослый (15-20 см) многолетник для создания почвенного покрытия под деревьями. Листья широколанцетные, крупные, темно-зеленые, кожистые, глянцевые. Цветет в мае белыми мелкими колокольчиками в

односторонней, пониклой кисти. В июле-августе появляются оранжевые ягоды. Любит глинистые влажные почвы.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают **Л. майский** (*C. majalis*) с белыми цветками. Есть крупноцветковые сорта: «**Grandiflora**» или «**Everest**». У сорта «**Rosea**» розовые цветки.

COREOPSIS (КОРЕОПСИС) – красивое растение для бордюра, высотой 30-80 см. Образует раскидистые куртины. Листья ланцетовидные, перисто-рассеченные, ярко-зеленые. Цветет в июле-сентябре желтыми, крупными одиночными цветками, на концах длинных цветоносов. Растет на любой хорошо дренированной почве, не выносит переувлажнения.

ВИДЫ И СОРТА: **К. крупноцветковый** (*C. grandiflora*) вырастает до 80 см. Диаметр соцветия до 6 см. Сорта: «**Badengold**» с золотисто-желтыми цветками (не дает семян), «**Early Sunrise**» с махровыми желтыми цветками, высота 60 см, «**Tetragold**» с золотисто-желтыми, крупными цветками, «**Goldfink**» высотой 20-25 см. Более низкий вид (до 45-60 см) – **К. мутовчатый** (*C. verticillata*). Цветет желтыми звездчатыми цветками и с сильно перисторассеченной листвой. Сорта: «**Moonbeam**» 40 см, лимонно-желтый, «**Zagreb**» 30 см, желтый.

DELPHINIUM (ДЕЛЬФИНИУМ, ЖИВОКОСТЬ) – красивоцветущий многолетник, подходит для заднего плана бордюра или высаживать как одиночное растение. Высота растения 50-150 см. Листья крупные, от трехлопастной до пятилопастной, глубокорассеченные, ярко-зеленые. Цветет в июне цветками со шпорцем, собранными в крупную, плотную или рыхлую прямостоячую кисть. Окраска разнообразная. После обрезки, повторное цветение в сентябре. Для роста необходима плодородная и хорошо дренированная почва.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее популярны сорта **Д. высокого** (*D. elatum*), которые делятся на три группы. Для группы *Elatum* характерны типичная для дельфиниумов форма растений и цветков (крупные, плоские), сорта этой группы вырастают до 1,5-2 м. К высокорослым сортам относятся «**Vespers**» с синева-розовато-лиловыми цветками, «**Butterball**» с кремовыми, «**Million**» с синими. К низкорослым (0,9-1,3 м) – «**Mighty Atom**» с сиреневыми цветками, «**Cinderella**» с лиловыми, «**Blue Tit**» с темно-синими. Ко второй группе *Belladonna* (высота 90-1,5) относятся растения с ветвистыми соцветиями более мелких чашевидных цветков. Сорта: «**Pink Sensation**» с розовыми цветками, «**Blue Bees**» с бледно-

голубыми, «**Atlantis**» фиолетовые с белым цветки. Для третьей группы – *Pacific Giants* характерны высокие растения с крупными цветками. Сорта: «**Galahad**» с белыми цветками, «**King Arthur**» с темно-лиловыми.

DENDRANTHEMA (ХРИЗАНТЕМА) – это группа осенних хризантем, которые зимуют в открытом грунте. Представляет собой раскидистый куст с прямостоячими ветвящимися стеблями. Высота растения 30-80 см. Листья яйцевидные, дольчатые, матово-зеленые, ароматные. Цветет с конца августа до заморозков. Цветки разнообразной окраски, простые или махровые, собраны в густые соцветия. Растет на богатой питательными веществами почве.

ВИДЫ И СОРТА: в основном выращивают сорта **Х. крупноцветковой, садовой** (*D. x grandiflorum*). К раннецветущим (в конце августа) относятся «**Goldmarienne**» с полумахровыми золотисто-желтыми ромашкообразными корзинками, «**Kleiner Bernstein**» с полумахровыми желто-коричневыми соцветиями, «**Mei-Kyo**» с фиолетово-розовыми помпонными соцветиями, высотой 50 см. Из поздноцветущих интересны «**Tante Heti**» с ярко-желтыми цветками, «**Fellbacher Wein**» с красными, «**Isabellrosa**» с простыми желтовато-розовыми, «**Vrenli**» с медно-красными цветками, «**Nebelrose**» с серебристо-розовыми.

DIANTHUS (ГВОЗДИКА) – это невысокий (10-60 см) многолетник. Прекрасно подходит для бордюра и рокария. Образует подушки или коврики. Листья линейно-ланцетные, супротивные, матово-зеленые или серо-зеленые. Цветет в июне-августе простыми или махровыми одиночными цветками на концах длинных цветоносов. Любит хорошо дренированную некислую садовую землю.

ВИДЫ И СОРТА: для бордюра подходят сорта **Г. садовой** (*D. Caryophyllus*), вырастающая до 60 см. По окраске цветков могут быть однотонными, многоцветными и контрастными. Края лепестков ровные. **Г. перистая** (*D. Plumarius*), высотой всего 20-30 см. Цветет в июне. Лепестки перисто-рассеченные. Сорта: «**Mrs Sinkins**» с белыми махровыми цветками, «**Heidi**» с темно-красными, махровыми, «**Emil Pare**» с розовыми. Популярны сорта **Г. травянки** (*D. deltoides*), высотой 10-15 см, цветет простыми небольшими цветками. Лепестки с небольшими зубчиками. Сорта: «**Albus**» с белыми цветками, «**Самос**» с красными, «**Leuchtfunc**» с красными цветками и бурой листвой, «**Arctic Feier**» белые с красной серединкой цветки.

DICENTRA (ДИЦЕНТРА, РАЗБИТОЕ СЕРДЦЕ) – очень декоративное растение для бордюра. Образует невысокие (15-60 см) раскидистые кусты со склоненными цветоносами. Листья сложные, 3-дольчатые, серо-зеленые на черешках. Цветет в мае-июле розовыми или белыми цветками в виде сердечка с каплей в центре. Цветки собраны в горизонтальные односторонние кисти. Растет на любой хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее популярна **Д. великолепная (*D. spectabilis*)**, высотой до 60 см, цветет ярко-розовыми или белыми цветками. Более низкорослый вид (15-30 см) – **Д. красивая (*D. formosa*)**, цветет фиолетово-розовыми цветками в виде вытянутого сердца. Есть сорт «**Bountiful**» с розовыми, «**Lang-trees**» с белыми, «**Luxuriant**» с красными цветками.

ESCHINACEA (ЭХИНАЦЕЯ) – это крупный, красивоцветущий многолетник для заднего плана бордюра или как одиночное растение. Высота около 1 м. Листья обратнояйцевидные, край пильчатый, темно-зеленые, шершавые. Цветет с июля по сентябрь крупными одиночными ромашковидными цветками с выпуклой серединкой. Растет на любой хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее популярна **Э. пурпурная (*E. purpurea*)** с розовыми цветками. Есть сорт «**The King**» с отогнутыми вниз тускло-розовыми лепестками и пурпуровой серединкой, «**White Lustre**» с белыми лепестками и желтой серединкой.

EREMURUS (ЭРЕМУРУС, ШИРЯШ) – очень эффектное декоративное растение, высотой 1-2-2,5 м. Листья узколинейные, серо-зеленые, прикорневые. Цветет в мае-июле мелкими белыми, розовыми или белыми звездчатыми цветочками, собранными в крупные, плотные вертикальные свечи. Требуется прогреваемый солнцем участок с хорошо дренированной почвой.

ВИДЫ И СОРТА: **Э. мощный (*E. robustus*)** вырастает до 2,5 м, цветет в июне мелкими цветками персикового цвета. **Э. Элвиса (*E. elwesii*)** высотой около 2 м, цветет розовыми цветками, есть сорт «**Albus**» с белыми цветками. **Э узколистый (*E. stenophyllus*)** высотой около 90 см, цветет желтыми цветками. **Э. Шелфорда (*E. schelford*)** высотой всего 50 см, цветет желто-оранжевыми цветками. Есть сорт «**Feuerfackel**» с оранжевыми цветками.

ERIGERON (МЕЛКОЛЕПЕСТНИК) – популярный невысокий (15-60 см) многолетник для бордюра. Образует густой, ветвистый куст. Листья ланцетовидные, прямые, темно-зеленые. Цветет в июне-августе множеством простых или махровых цветков белого, розового, красного, синего, голубого, фиолетового цвета с желтой серединкой, собранных в редкие метелки на концах побегов. Растет на любой хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: популярен **М. красивый** (*E. speciosus*) с лиловыми цветками. Есть сорт «Prosperity» со светло-синими цветками, «Forester»s Liebling» с розовыми, «Darkest of All» с фиолетовыми, «Dignity» с сиреневыми, «Sommerneuschnee» с белыми цветками.

EUPHORBIA (МОЛОЧАЙ) – подходит как для бордюра, так и для рокария. Образует многоветвистые куртины, высотой 20-50 см. Листья зеленые или с сизым налетом, часто мясистые, обратнойцевидные, заостренные. Цветет в мае-июле мелкими невзрачными цветками, но очень декоративны прицветники, они желтого или оранжевого цвета. Растет на хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: **М. многоцветный** (*E. polychroma*) вырастает до 60 см, цветет зеленовато-желтыми цветками с желто-оранжевыми прицветниками. **М. миртолистный** (*E. myrsinites*) вечнозеленый вид, с сизо-зелеными листьями, цветет в мае. Очень декоративен **М. Гриффита** (*E. griffithii*), сорт «Fireglow» с ярко-оранжевыми прицветными листочками.

FESTUCA (ОВСЯНИЦА) – очень декоративный невысокий (20-30 см) злак, подходит для альпийских горок. Образует округлые подушки. Листья тонкие, скрученные, торчащие зеленые или серозеленые. Растет на бедных питательными веществами почвах на солнечных и сухих участках.

ВИДЫ И СОРТА: самая декоративная **О. сизая** (*F. cinerea*) с сизыми листьями. Сорта «Blauglut», «Frühlingsblau» и «Elijah Blue» отличаются голубовато-серебристым отливом.

GAILLARDIA (ГАЙЛЛАРДИЯ) – ромашковидный многолетник, высотой 40-75 см. Образует многоветвистые куртины. Листья с опушением, перисто-рассеченные, серозеленые, почти прикорневые. Цветет с июня по сентябрь довольно крупными (5-10 см) одиночными

цветками. Лепестки красные с желтой каймой, серединка пурпуровая. Растет на хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: Г. остистая (*G. aristata*) или Г. крупноцветковая (*G. grandiflora*), высотой 45-70 см. Известны сорта: «**Dazzler**» лепестки красные с оранжевой каймой, «**Wirral Flame**» темно-красные с желтыми кончиками, «**Croftway Yellow**» желтые, «**Burgunder**» красные, «**Goblin**» – низкорослый (20-25 см) лепестки огненно-красные с желтыми кончиками.

GERANIUM (ГЕРАНЬ) – прекрасно подходит для бордюра, высота 30-75 см. Листья округлые, отдельные, серо-зеленые, опушенные. Цветет с мая по август многочисленными цветками с 5 выемчатыми лепестками. Окраска разнообразная. Часто окрашены по жилкам. Любит хорошо дренированную почву.

ВИДЫ И СОРТА: Г. плосколепестная (*G. platypetalum*) высотой 40-60 см, цветет с июня до августа фиолетово-синими цветками. Г. крупнокорневищная (*G. macrorrhizum*) высотой 30 см, цветет небольшими цветками от белого до красного. Сорт «**Walter Ingwersen**» с розовыми, «**Czakor**» с красными цветками. Г. мелкотычинковая (*G. psilostemon*) высотой 70-75 см, с цветками цвета фуксии. Г. великолепная (*G. magnificum*) цветет сине-фиолетовыми цветками в июне-июле. Для альпинария подходят: Г. пепельная (*G. cinereum*) высотой 15 см, цветет густо-розовыми цветками с темной серединкой и прожилками. Г. далматская (*G. dalmaticum*) цветет с июля до августа бледно-розовыми цветками. Сорт «**Album**» с белыми, «**Bressingham Pink**» с ярко-розовыми цветками. Г. полубесстебельная (*G. subcaulescens*), сорт «**Splendens**» с густо-розовыми, «**Ballerina**» с сиреневыми цветками.

GEUM (ГРАВИЛАТ) – хорош для переднего края бордюра, высотой 30-60 см. Листья перистые, опушенные, концевые листочки самые крупные. Цветет простыми, полумахровыми или махровыми чашевидными цветками желтого, оранжевого и красного цвета. Растет на любой хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: довольно популярен Г. чилийский (*G. chilense*), который цветет с июня по сентябрь. Лучшие сорта: «**Mrs Bradshaw**» махровые алые цветки, «**Lady Stratheden**» махровые желтые, «**Prince of Orange**» с оранжевыми, «**Golden West**» с желтыми цветками. Г. ярко-красный (*G. coccineum*) высотой 20-30 см, цветет оранжево-красными цветками. Г. приручейный (*G. rivale*) высотой 30-35 см, хорошо растет на болотистой почве.

HELENIUM (ГЕЛЕНИУМ) – прекрасное растение для заднего плана бордюра. Высота – 90-150 см. Листья ланцетовидные, с небольшими зубчиками, ярко-зеленые. Цветет в июле-сентябре крупными цветками с красными, желтыми, коричневыми лепестками и выпуклой коричневой серединкой. Предпочитает легкие плодородные, достаточно увлажненные почвы.

ВИДЫ И СОРТА: очень популярен сорт Г. осеннего (*G. autumnale*) «**Morheim Beauty**» с бронзово-красными соцветиями. Есть сорт «**Butterpat**» с золотисто-желтыми, «**Coppelia**» с оранжево-красными цветками, «**Kupfersprudel**» с медно-коричневыми лепестками, «**Chipperfield Orange**» вырастает до 1,5-1,8 м, а «**Crimson Beauty**» всего около 60 см.

HELIANTHEMUM (СОЛНЦЕЦВЕТ) – популярное растение для альпийской горки, образующее ковер. Высота растения 10-15 см. Листья яйцевидные, супротивные, серо-зеленые. Цветет в июне-августе желтыми, белыми, коричневыми, красными 5-лепестковыми многочисленными цветками, собранными в кистевидные соцветия. Растет на хорошо дренированной, некислой почве.

ВИДЫ И СОРТА: С. монетчатый (*H. nummularium*) высотой 15 см. Сорт «**Frau M. Bachthaler**» с белыми цветками, «**Mandarin**» с оранжевыми. У С. приальпийского (*H. alpestre*) высотой до 10 см, цветки желтые, чашевидные. Еще более низкий (высота ок. 8 см) С. луновидный (*H. lunulatum*), цветущий золотистыми цветками.

HELIOPSIS (ГЕЛИОПСИС) – неприхотливое растение для заднего плана бордюра. Высота растения 50-150 см. Листья яйцевидные, заостренные, грубые на ощупь с пильчатым краем, супротивные, темно-зеленые. Цветет в июле-августе простыми или махровыми, крупными (8-9 см) цветками желтого цвета на длинных ветвящихся цветоносах. Растет на любой садовой земле.

ВИДЫ И СОРТА: в основном выращивают сорта Г. шероховатого (*H. scabra*) высотой до 150 см. К немахровым сортам относятся «**Gigantea**» (1,2-1,5 м) и «**Patula**» (90 см). Из махровых интересен «**Golden Plume**» (около 1м). Сорт «**Incomparabilis**» похож на циннию, а «**Goldgreenheart**» с желтовато-зеленой серединкой.

HELLEBORUS (МОРОЗНИК) – красивый весеннецветущий многолетник, высотой 20-45 см. Листья пальчатые, темно-зеленые, вечнозеленые. Цветет с середины апреля до конца мая очень крупными, чашевидными, одиночными на концах цветоносов цветками разного цвета, постепенно к осени становятся зелеными. Предпочитает хорошо дренированную, влажную почву в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: у нас можно выращивать: **М. остролистный (*H. argutifolius*)** высотой 50 см со светло-зелеными цветками. **М. темно-красный (*H. atro-rubens*)** высотой 35 см, листья темно-зеленые, весной красноватые, цветки фиолетовые, снаружи красные. **М. вонючий (*H. foetidus*)** высотой 50 см, листья серо-зеленые, цветки светло-зеленые, иногда с пурпурными мазками. Есть сорт «**Piccadilly**» с очень темными листьями и красными стеблями, «**Wester Flisk**» цветки желто-зеленые с красно-коричневыми кончиками. **М. черный (*H. niger*)** высотой 30 см с белыми цветками. Есть сорта: «**Apple Blossom**» цветки белые с розовым оттенком, «**Flore Roseo**» розовые, «**Marion**» белые, махровые, «**Sunset**» белые с красными мазками, позднее краснеющие цветки, «**Follis Variegatis**» с пестрыми листьями. **М. восточный (*H. orientalis*)** высотой 50 см с темно-зелеными листьями, с белыми и зелеными цветками. Сорта: «**Amethyst**» с сине-фиолетовыми цветками, «**Blowsy**» с желтыми, затем кремово-желтыми, «**Dusk**» с пурпурными и черными прожилками, «**Snow Queen**» с кремово-белыми махровыми цветками, в центре зеленые, «**Blue Lady**» с голубовато-красными, «**Metalic Blue**» с фиолетово-голубыми и пурпурными пятнами, «**Pink Lady**» со светло-розовыми, «**Red Lady**» с темно-красными цветками, «**White Lady Spotted**» цветки белые с темно-красными пятнами.

HEMEROCALLIS (ЛИЛЕЙНИК, КРАСОДНЕВ) – известный многолетник, высотой 40-50 см. Образует плотные куртины. Листья линейные, длинные, зеленые, гладкие. Цветет в июне-августе крупными (12-15 см) цветками в форме лилии, на ветвящихся цветоносах. Каждый цветок держится только 1 день. Окраска самая разнообразная. Растет на любой садовой земле на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: в настоящее время есть множество сортов: «**Pink Damask**» с розовыми цветками, «**Stafford**» красные цветки с желтым глазком, «**Golden Orchid**» с оранжевыми цветками, «**Golden Chimes**» с желтыми, «**Crimson Glory**» с красными. Из новых сортов, интересны «**Lynn Hall**» цветки нежно-розовые с бордовой серединкой (d = 12 см), «**Eenie Fanfare**» темно-красные с желтой полосой посередине лепестков, «**Lady Cynthia**» кремово-желтые, лепе-

стки с волнистым краем (d = 10 см), «Nile Crane» темно-розовые с желтой серединкой (d = 15 см), «Siloam Ribbon Candy» темно-желтые, лепестки с белой полосой (d = 10 см).

HEUCHERA (ГЕЙХЕРА) – ее сажают вдоль дорожек, в травянистых бордюрах и миксбордерах. Образует невысокие (10-20 см) куртины, высота цветоносов может вырастать до 50 см. Листья дольчатые, сердцевидные, с длинными черешками, зеленые или бордовая. Цветет с мая по июль мелкими колокольчиками красного, розового или белого цвета, собранными в мелковетвящиеся кисти. Растет на любой хорошо дренированной почве в легкой полутени.

ВИДЫ И СОРТА: в основном выращивают сорта **Г. кроваво-красной** (*H. sanguinea*) и **Г. трясуноквидной** (*H. brizoides*): «Red Sprangles» с малиново-красными цветками, «Pearl Drops» с чисто-белыми. «Hyperion», «Jubilee» с розовыми, «Greenfinch» с зеленовато-желтыми цветками. Есть **Г. микранта** (*H. micrantha*) «Palace Purple» с бронзово-красной листвой.

HOSTA (ХОСТА, ФУНКИЯ) – декоративнолиственное растение, которое подходит для переднего плана бордюра. Образует полукруглые куртины, высотой 45-90 см. Листья сердцевидные, ланцетовидные, округлые, яйцевидные, крупные, с ясными жилками, на черешках, зеленого, сизого цветов и двухцветной окраски. Цветет в июле-августе поникающими, лилиевидными цветками белого или голубого цвета, собранными в прямостоячие длинные кисти, ароматные. Предпочитает богатые, влажные, слабокислые почвы в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: популярны сорта **Х. Форчуна** (*H. fortunei*) с зелеными листьями и бледно-фиолетовыми цветками. Есть сорт «Albopicta» листья кремовые с зеленой каймой, «Stenantha» со светло-зелеными листьями и красно-фиолетовыми цветками. **Х. Зибольда** (*H. sieboldiana*) с сердцевидными зелеными листьями. Сорта: «Elegans» с крупными голубовато-зелеными листьями и белыми цветками, «Blue Angel» с голубыми листьями, «Striptease» зеленые листья с белой полосой по середине, «Frensis Williams» листья сизые с желтой каймой. **Х. вздутая** (*H. ventricosa*) с темно-зелеными листьями и сиреневыми цветками. Есть сорт «Thomas Hogg» с зелеными листьями и белой каймой, «Aureomaculata» желто-зеленые листья и сизой каймой. **Х волнистая** (*H. undulata*) с овально-ланцетными листьями и волнистым краем, цветки бледно-фиолетовые. Есть сорт «Undulata Albomarginata» зеленые листья с белым кра-

ем, «*Undulata Univittata*» листья зеленые с белыми пятнами. **Х. ланцетолистная** (*H. lancifolia*) с ланцетной листвой зеленого цвета, цветки сиреневые. **Х. подорожниковая** (*H. plantaginea*) с крупными воронковидными белыми цветками.

IRIS (ИРИС, КАСАТИК) – очень разнообразная группа растений от крупноцветковых (60-80 см) до карликовых форм (10-15 см). Листья линейные, цельнокрайние, гладкие. Цветет в июне-июле крупными цветками по несколько в расходящихся оберточных листочках на каждом цветоносе. Цвет лепестков разнообразный, есть двуцветные. Растет на хорошо дренированных почвах.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее популярны сорта **И. бородатого**, среди которых можно выделить «**Night Owl**» бордовый, «**Pourpl White**» фиолетовый с белой каймой, «**Bronse**» оранжево-коричневый, «**White**» белый. Около воды часто используют **И. аировидный** (*I. pseudacorus*) с желтыми цветками, а в альпинарии **И. карликовый** (*I. pumila*) высотой всего до 20 см. с голубыми, фиолетовыми и желтыми цветками.

LIATRIS (ЛИАТРИС) – хорошо смотрится как отдельно так и с другими многолетниками. Высота – 60-80 см. Листья узкие линейные, темно-зеленые, блестящие, растут пучком. Цветет мелкими цветками в плотных початковидных соцветиях. Цвет разнообразный. Хорошо растет на любой почве на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: чаще всего выращивают **Л. колосковый** (*L. spicata*), среди которых «**Floristan Weiß**» белого, «**Charly**» и «**Blazing Star**» розово-лилового цвета.

LINUM (ЛЕН) – сажают обычно в качестве обрамления к другим многолетникам. Высота – 30-60 см. Стебли тонкие, поникающие с узкими ланцетными листьями. Цветет с июня по август множеством мелких однодневных цветков, обычно голубого цвета. Растет на любой хорошо дренированной почве.

ВИДЫ И СОРТА: используют **Л. многолетний** (*L. perenne*) с голубыми цветками, есть сорта с розовыми, белыми, красными и желтыми цветками.

LUPINUS (ЛЮПИН) – крупное растение высотой до 1м. Листья округлые, пальчато-рассеченные на длинных черешках, светло-зеленые. Цветки собраны в крупные, плотные свечи, возвышающиеся

над листвою; цвет разнообразный. Предпочитает кислые почвы и солнечное место.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее популярен в культуре **Л. многолистный** (*L. polyphyllus*) или **Расселовские гибриды**, который характеризуется самой разнообразной окраской венчика, от белого, голубого, желтого до красного, фиолетового и т.д. Сортов очень много.

LYSIMACHIA (ВЕРБЕЙНИК) – низкорослое (1,5-3 см) ползучее, быстро разрастающееся в ковер или высокорослое (60-100 см) прямостоячее растение. Хорошо подходит для выращивания под деревьями, на влажных местах, около водоемов и для рокария. Листья округлые или ланцетные супротивные, блестящие, темно-зеленые. Цветет в июне-августе многочисленными цветками. Необходима дренированная, влажная, богатая гумусом почва и полутень.

ВИДЫ И СОРТА: для альпинария используют ползучий **В. монетчатый** (*L. nummularia*) или **Луговой чай** с 2 ярко-желтыми блестящими цветками в пазухах листьев, сорт «**Aurea**» с желтыми листьями. Около водоемов и на затененных влажных местах выращивают **В. точечный** (*L. punctata*) высотой до 70 см и с мутовками желтых цветков, а также **В. клетровидный** (*L. clethroides*) высотой до 80-100 см и с поникающими густыми кистями из белых или темно-бордовых («**Beaujolais**») цветков.

MONARDA (МОНАРДА) – хорошо разрастающееся растение высотой до 100 см, применяемое как отдельно, так и в группе. Листья яйцевидные, заостренные, супротивные с мягким опушением. Цветки двугубые в мутовках на концах стеблей. Цветет белыми, розовыми, красными, малиновыми цветками с июля по сентябрь. Предпочитает сухие участки на солнечном месте.

ВИДЫ И СОРТА: обычно используют сорта **М. двойчатой** (*M. didyma*): «**Croftway Pink**» (розовый), «**Snow Maiden**» (белый), низкорослый «**Fireball**» (темно-красный).

НЕРЕТА (КОТОВНИК) – раскидистый, разрастающийся, невысокий (30-50 см) многолетник. Подходит для бордюра, кашпо и альпинария. Листья яйцевидные, мелкие, супротивные, опушенные, серозеленые. Цветет в июне-июле двугубыми, мелкими цветками в частых

мутовках, образующих густой колос. Все оттенки голубого. Требует хорошо дренированной почвы на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: для озеленения используют гибриды **К. Фассена** (*N. x fassenii*): «Голубой ковер», более высокорослый «**Six Hills Giant**», достигающий 60 см.

OENOTHERA (ЭНОТЕРА, ОСЛИННИК) – высокорослые (до 70-100см) выращивают с другими многолетниками, низкорослые (15-35 см) используют в бордюре и на альпийских горках. Листья ланцетовидные, цельнокрайние, матово-зеленые иногда с бордовым оттенком. Цветет в июне-сентябре крупными ярко-желтыми воронковидными цветками. Цветки пазушные и на концах побегов, недолговечные. Растет на хорошо дренированной почве и солнечном месте.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее популярны **Э. четырехугольная** (*O. Tetragona*), высотой до 40 см и низкорослая **Э. миссурийская** (*O. missouriensis*) с крупными до 10 см цветками.

PAEONIA (ПИОН) – крупный раскидистый многолетник высотой до 60-80 см. Выращивают как отдельно так и на клумбах, в рабатках. Листья крупные, дваждытройчаторассеченные, цельнокрайние от светло-зеленых до темно-зеленых, кожистых. Цветки разнообразного окраса, крупные (10-15 см), простые и махровые на концах побегов. Цветет в мае-июне. Хорошо растет на богатых питательными веществами почвах в легкой полутени.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают сорта **П. молочнокветкового** (*P. lactiflora*): самые известные махровые «**Karl Rosenfield**» (красный), «**Festiva Maxima**» (белый), и «**Sarah Bernhardt**» (розовый); также выращивают сорта **П. лекарственного** или **обыкновенного** (*P. officinalis*): наиболее известны махровые «**Rosea Plena**» (розовато-красный), «**Rubra Plena**» (красный) и «**Alba Plena**» (белый) и желтый «**Goldmine**». В последнее время стал популярен **П. тонколиственный** (*P. tenuifolia*) с многократно рассеченными и более тонкими сегментами листьев, крупными простыми красными цветками с золотистыми тычинками.

PARAVER (МАК) – прекрасное растение для бордюров и клумб. Высота растения 60-80 см. Листья перисторассеченные, сильноопушенные, крупные, светло-зеленые. Цветет в конце мая – июне большими (10-12 см) цветками на конце стеблей. Венчик яркий с черным

основанием. Растет на любой хорошо дренированной почве на солнечном месте.

ВИДЫ И СОРТА: используют сорта **М. восточного** (*P. orientale*): реснитчатый «**Turkenlouis**» (красный), «**Royal Wedding**» (белый), махровый «**Prince of Orange**» (оранжевый), «**Queen Alexander**» (оранжево-розовый).

PHLOX (ФЛОКС) – хорошо смотрится небольшими группами на клумбах, некоторые виды используют в альпинарии. Высота растения от 20 до 120 см. Листья супротивные, широколанцетные или игловидные острые, цельнокрайние темно-зеленые. Цветет с мая по август розовыми, белыми, красными, фиолетовыми трубчатými цветками, сидящими в зонтиковидных густых соцветиях на концах стеблей. Любит хорошо удобренную почву и солнечное место.

ВИДЫ И СОРТА: самый известный **Ф. метельчатый** (*P. paniculata*). Популярны сорта «**Balmoral**» (розово-лавандовый), «**The King**» (фиолетовый), «**White Admiral**» (белый). В альпинарии используют обильноцветущий **Ф. шиловидный** (*P. subulata*) с розовыми и малиновым кольцом у основания цветками. Есть сорт «**Temiscaming**» с красными цветками.

PHYSALIS (ФИЗАЛИС) – декоративен только осенью, когда появляются ярко-оранжевые коробочки – ««фонарики»», которые применяется в аранжировке в сухом виде. Высота растения 60-70 см; быстро разрастается. Листья простые, яйцевидные с волнистым краем, светло-зеленые на одиночных стеблях. Цветки мелкие, невзрачные в пазухах листьев. Нетребователен к почвам.

ВИДЫ И СОРТА: известен только один вид **Ф. Франше** (*P. franchetii*), который преимущественно и выращивается на участках.

PLATYCODON (ШИРОКОКОЛОКОЛЬЧИК) – хорошо разрастающееся, кустовидное растение, высотой от 30 до 60 см. Стебли тонкие, многочисленные. Листья простые, яйцевидно-ланцетные, зубчатые, сизо-зеленые, плотные. Цветет в июле-августе крупными (6-8 см), в виде широкого колокольчика цветками голубого, розового и белого цветов. Долго не вянет. Растет на рыхлой хорошо дренированной почве на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: используют сорта **Ш. Крупноцветкового** (*P. grandiflorum*): «**Mariesii**» (светло-синий), «**Snowflakes**» (полумахровый белый) и «**Mother of Pearl**» (розовый).

POLYGONATUM (КУПЕНА) – используют в посадках под деревьями и между тенелюбивыми растениями. Стебли поникающие 60-90 см. Листья крупные, эллиптические, простые, цельнокрайние с продольными жилками, светло-зеленые. Цветет в мае-июне белыми вытянутыми колокольчиками, расположенными группами под листьями. Растет на любой садовой земле в тени.

ВИДЫ И СОРТА: используют, в основном **К. гибридную** (*P. hybridum*) и **К. многоцветковую** (*P. multiflorum*), есть сорт «**Solomon's Seal**» с белыми краями на листьях.

POTENTILLA (ЛАПЧАТКА) – прекрасное бордюрное растение, подходящее для альпинария. Образует компактные куртины. Высота растения от 20 до 50 см. Листья 5-7 пальчатые с зубчатым краем, опушенные, светло-зеленые. Цветет в июне, потом в августе-сентябре множеством 5-лепестковых цветков с открытой серединкой; у основания лепестков – темное пятно. Цвет разнообразный. Растет на хорошо дренированной почве и солнечном месте.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают преимущественно сорта измененной **Л. непальской** (*P. nepalensis*) в **Л. гибридную** (*P. hybrida*): «**Gibson's Scarlet**» (ярко-красная), «**Hopwood's**» (нежно-розовая), «**Yellow Queen**» (полумахровая, ярко-желтая), есть сорта с белыми цветами.

PRIMULA (ПРИМУЛА, ПЕРВОЦВЕТ) – красивый весенний многолетник, подходящий как для бордюра, так и для рокария или берега водоема. Листья овальные, плотные, крупные с городчатым краем, образуют прикорневую розетку, светло-зеленые. Цветет в начале июня воронковидными цветками, собранными в шаровидные, метельчатые соцветия, иногда в мутовках. Цвет разнообразный. Подходит любая садовая земля и полутень.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее популярны – **П. обыкновенная** (*P. vulgaris*), цветущая ярко-желтыми цветами в полушаровидных соцветиях; **П. весенняя** (*P. veris*) с нежно-желтыми цветками в поникающих кистях. Популярны сорта **П. мелкозубчатой** (*P. denticulata*) с шаровидными соцветиями на толстом стебле:

«Alba» (белый), «Rubin» (красный), есть сорта с лавандовыми цветками. Также выращивают сорта **П. японской** (*P. japonica*), цветущей в июне-июле редкими мутовчатыми соцветиями и предпочитающей увлажненные места.

PULMONARIA (МЕДУНИЦА) – образует красивый ковер в затененных уголках сада, под деревьями и кустарниками. Высота растения 20-30 см. Листья крупные, прикорневые, ланцетовидные, цельнокрайние, с мягким опушением, темно-зеленые иногда с пятнами. Цветет в мае голубыми, лилово-розовыми и розовыми трубчатыми цветками, образующими завиток на конце стеблей. Растет на любой садовой земле, предпочитает полутень.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают **М. лекарственную** (*P. officinalis*) с лилово-синими цветками и **М. узколистную** (*P. angustifolia*) с ярко-голубыми цветками. Популярны сорта **М. сахарной** (*P. saccharata*), с серебристыми пятнами на листьях и розовыми цветками.

RUDBECKIA (РУДБЕКИЯ) – один из самых высокорослых многолетников (70-180 см), который хорошо смотрится на заднем фоне. Сильно разрастается, образуя много раскидистых стеблей. Листья полусердцевидные, широколанцетовидные, заостренные, зубчатые, светло-темно-зеленые, нижние – крупные, верхние – мелкие. Цветет с июля по сентябрь золотистыми «ромашковидными» или «шаровидными» корзинками на концах стеблей. Растет на любой садовой земле на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее популярны **Р. блестящая** (*R. fulgida*) с темно-желтыми лепестками и темно-коричневой серединкой, и **Р. рассеченная** (*R. laciniata*) с золотистыми шарообразными соцветиями. Самый известный сорт «Золотой шар», достигающий 2м.

SALVIA (ШАЛФЕЙ) – прекрасный многолетник для переднего плана. Хорошо разрастается, образуя плотные куртины. Высота растения 40-80 см. Листья овально-ланцетные, супротивные, простые, городчатые, матово-зеленые, снизу беловатые. Цветет в июне-июле мелкими двугубыми цветками в густых колосках. Все оттенки синего и розового цвета. Предпочитает хорошо дренированную почву на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: используют, в основном сорта **Ш. пышного** (*S. superba*) с синими цветками и розовыми цветками.

SAXIFRAGA (КАМНЕЛОМКА) – подходит, в основном только для рокария, а также для выращивания в кашпо. При высоте 10-30 см, образует компактные подушки. Листья мелкие в розетках, мясистые, рассеченные, игловидные или яйцевидные зубчатые, светло-зеленые. Цветет в мае-июне небольшими звездчатыми цветками на длинных тонких цветоносах. Цвет от белого до красного. Предпочитает дренированные почвы и полутень.

ВИДЫ И СОРТА: преимущественно выращивают сорта **К. гибридной** (*S. x arendsii*) с рассеченными листьями: «Цветочный ковер» (розовый), «Снежный ковер» (белый), «Светлячок» (красный); **К. метельчатой** (*S. paniculata*) с метелками из белых цветков.

SEDUM (ОЧИТОК) – обычно выращивают на альпийской горке, т.к. большинство видов образуют плотный ковер высотой не более 10 см, но есть и исключение – растения высотой до 30 см, которые хорошо смотрятся в бордюре. Листья линейные или округлые, простые, зубчатые, мясистые, зеленые или серо-зеленые. Цветет обильно с июня по август и в сентябре мелкими белыми, желтыми и розовыми звездчатыми цветками, собранными в плотные зонтичные кисти. Растет на любой хорошо дренированной почве на солнце и в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: популярны сорта **О. ложного** (*S. spurium*) с округлыми листьями в розетках и в основном розовыми цветками, сорт «Album Superbum» с белыми; и **О. толстолистного** (*S. dasyphyllum*), обычно с белыми цветками. Часто используют **О. едкий** (*S. acre*) с мелкими листочками и ярко-желтыми цветками. Для бордюра подходит **О. пурпуровый** или **Заячья капуста** (*S. telephium*), цветущий осенью розовыми цветками, собранными в плотные щитки на мясистых стеблях; сорт «Purple Emperor» с темно-пурпурными листьями.

SEMPERVIVUM (МОЛОДИЛО) – обычно выращивают в рокарии, между камнями, образуя плотные подушки из розеток листьев. Высота – 5-10 см, во время цветения – 15 см. Листья яйцевидные, простые, цельнокрайние, мясистые, яйцевидные, заостренные, собранные в округлые плотные розетки. Цветет в июне-июле розовыми звездчатыми цветками, собранными в сидячие ложные зонтики на

концах толстых цветоносов. После цветения розетка отмирает. Растет на любой хорошо дренированной почве на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: популярны сорта **М. кровельного** (*S. tectorum*) с зелеными гладкими листьями, сорт «**Atropurpureum**» с красными листьями, «**Triste**» с сизо-серыми листьями; **М. паутинистое** (*S. arachnoideum*) с розетками серо-зеленых листьев, затянутых паутиной. Есть много гибридных сортов с различной окраской листьев от однотонных до двухцветных.

STACHYS (ЧИСТЕЦ) – популярный бордюрный многолетник, подходящий для выращивания на альпийской горке. Высота растения 15-20 см, во время цветения достигает 40-50 см. Быстро разрастается в ширину. Листья яйцевидные с черешком, простые, цельнокрайние с плотным серым войлочным опушением. Цветет мелкими розовыми двугубыми цветками, расположенными в частых мутовках на длинных опушенных цветоносах. Предпочитает хорошо дренированную почву на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: преимущественно выращивают сорта **Ч. шерстистого** (*S. lanata*) или **Ч. византийского** (*S. byzantina*). Есть почти не цветущий сорт «**Silver Carpet**».

THYMUS (ТИМЬЯН, ЧАБРЕЦ) – известное бордюрное растение, альпиец. Образует невысокие (5-10 см) плотные куртины. Листья очень мелкие, овальные, простые, цельнокрайние, плотные иногда с опушением. Цветет обильно в июне-июле мелкими двугубыми розовыми цветками, собранными в густые короткие кисти. Имеет приятный пряный аромат. Любит хорошо дренированную почву и солнечное место.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают **Т. ползучий** или **обыкновенный** (*T. serpyllum*), у которого есть сорта «**Albus**» с белыми цветками, «**Coccineus**» с густокрасными цветками, а также «**Doone Valley**» (листья зеленые с желтыми пятнами).

VERBASCUM (КОРОВАК) – очень декоративный многолетник, подходящий для посадки с другими многолетниками на клумбе, для среднего плана. В высоту достигает 100 см. Листья простые, яйцевидные на черешках, крупные, зеленые, с нижней стороны с серым войлочным опушением. Цветет в июле-августе крупными цветками,

собранными в плотный верхушечный колос. Окраска разнообразная. Растет на любой хорошо дренированной почве на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: почти все сорта – гибридного происхождения (*V. x hybridum*). Есть сорт «**Jackie**» с бежево-желтыми цветками и розовым пятном в центре, «**Jackie in Pink**» высотой 45 см и нежно-розовыми цветками, «**Gainsborough**» – желтый, «**Mont Blanc**» – белый.

VERONICA (ВЕРОНИКА) – хорошо смотрится как отдельно, так и группами в ландшафтных садах. Высота растения от 20 см до 60 см. Листья простые, пильчатые, заостренные, супротивные, зеленые или серо-зеленые. Цветет в июне-августе голубыми мелкими цветками, собранными в верхушечный густой колос. Растет на хорошо дренированной почве и солнечном месте.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают **В. седую** (*V. incana*) с ярко-синими цветками и беловойлочным опушением, а также сорта **В. колосистой** (*V. spicata*), у которых могут быть цветки сиреневого, розового и белого цвета. В альпинарии часто используют **В. простертую** (*V. prostrata*), высотой всего 10-20 см, есть сорта с розовыми и белыми цветками, а также **В. нитевидную** (*V. filiformis*), высотой всего 3 см, но быстро разрастающейся в ковер.

6.5. Луковичные и клубневые растения

Обычно группу «луковичные» растения понимают в более широком смысле слова, так как сюда включают все растения, которые образуют мясистые запасующие подземные органы – луковицы, клубни, клубнелуковицы и т.д. Большинство таких растений цветут рано весной, поэтому их еще называют «весенники». К середине лета у них уже полностью отмирают листья. Некоторые виды необходимо выкапывать на зиму и хранить в прохладном помещении в опилках – это большинство клубневых и клубнелуковичных растений. После цветения у «луковичных» растений на материнской луковице, клубне и клубнелуковице образуются «детки», которые при отделении становятся самостоятельными растениями. Представители этой группы хороши тем, что цветут в то время, когда другие растения еще только просыпаются, а клубневые растения можно выращивать в кашпо, и каждый год высаживать в самых разных местах.

ALLIUM (ЛУК) – луковичный многолетник, который подходит как для выращивания на альпийской горке и бордюра (15-20 см), а также для среднего плана (80-100 см). Листья плоские, линейные, зеленые или сизо-зеленые, гладкие, блестящие. Цветет в мае-июне мелкими, звездчатыми цветками, собранными в шаровидные или полушаровидные соцветия. Цвет разнообразный. Необходима хорошо дренированная почва на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: из высокорослых луков (до 110 см) популярны сорта **Л. гигантского** (*A. giganteum*): «**Purple Sensation**» с сиреневыми крупными соцветиями, «**Mount Everest**» с белыми шаровидными соцветиями; **Л. Христофа** (*A. chrysothii*) с самыми крупными розовыми соцветиями (15-20 см) и **Л. афлатунского** (*A. aflatunense*) с розово-сиреневыми шаровидными соцветиями. Из низкорослых (15-25 см) выращивают **Л. каратавский** (*A. karataviense*) с двумя широкими листьями и крупными белым шаровидным соцветием; **Л. Моля** (*A. moly*) со множеством желтых полушаровидных соцветий; **Л. Островского** (*A. ostrowskianum*) с ярко-розовыми полушаровидными соцветиями и **Л. неаполитанский** (*A. neapolitanum*) с белыми зонтиковидными соцветиями. Один из самых оригинальных – **Л. голубой** (*A. coeruleum*) сорт «**Azure**» с ярко-голубыми шаровидными соцветиями.

ANEMONE (АНЕМОНА, ВЕТРЕНИЦА) – клубнекорневищный многолетник, подходящий для весенних клумб, альпинария, посадок под деревьями и кустарниками. Высота – от 10 см до 40 см. Листья пальчато-рассеченные, светло-зеленые на длинном прикорневом черешке. Цветет в апреле-июне ромашковидными или маковидными одиночными цветками разнообразной окраски. Необходима хорошо дренированная почва, солнце или полутень.

ВИДЫ И СОРТА: к низкорослым и ромашковидным анемонам (10-15 см) относятся: **В. нежная** (*A. blanda*), которая обычно цветет голубыми цветками с узкими лепестками, есть сорта и с розовыми и белыми («**Radar**») цветками; **В. дубравная** (*A. nemorosa*), цветущая в конце апреля-мае белыми цветками, есть голубые и махровые сорта; **В. лютичная** (*A. ranunculoides*), которая весной образует ковер из мелких желтых цветков. К высокорослым и макоцветным видам относится **В. корончатая** (*A. coronaria*), высотой 20-40 см, которая цветет в начале июня крупными (8 см), похожими на маки цветками красного «**The Governor**», голубого «**Mr Fokker**», белого «**The Bride**» фиолетового и розового цветов, есть махровые сорта. На зиму этот вид необходимо выкапывать.

BEGONIA (БЕГОНИЯ) – клубневый многолетник, который подходит как для бордюра, так и для кашпо и рокария. Высота растения 30-45 см. Из каждого клубня появляется по несколько прямостоячих или поникающих стеблей. Листья неравнобокие, яйцевидные, заостренные, простые с зубчатым волнистым краем, зеленые, темно-зеленые с жестковатыми щетинками. Цветет в июле-сентябре, до первых заморозков крупными простыми или махровыми, похожими на розы цветками. Окраска разнообразная. Необходима богатая органикой влажная почва. На зиму растения необходимо выкапывать.

ВИДЫ И СОРТА: в основном выращивают сорта **Б. клубневой** (*B. x tuberhybrida*): «Sweet Dream» с махровыми лососевыми цветками на поникающих ветвях, «Golden Wave» с желтыми с оранжевой каймой махровыми цветками на поникающих стеблях, «Pink Wave» с белыми и розовой окантовкой махровыми цветками, «Champagne» с абрикосово-кремовыми махровыми цветками, «Switzerland» с темно-красными махровыми цветками и бордовые листья. Есть также **гвоздикообразные бегонии** (*Carnation Begonia*) с крупными махровыми с реснитчатым краем цветками разной окраски, а также есть **розовидные бегонии** (*Rosebud Begonia*) с крупными, махровыми, гофрированными цветками, похожими на розы.

CANNA (КАННА) – яркий высокий (75-120 см) многолетник, который лучше смотрится в одиночных группах или с низкорослыми растениями. Листья крупные, плотные, блестящие, широколинейные, цельнокрайние, зеленые или бронзовые. Цветет в июне-августе крупными, как у гладиолуса цветками, собранными в плотный колос-стрелку. Все оттенки красно-желтой гаммы. Нужна богатая гумусом почва и теплое место. На зиму растения выкапывают.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта **К. индийской** (*C. indica*): «Hercules» красные цветки и пурпурная листва, «Tyrol» с розовыми цветками и пурпурной листвой; есть двуцветные сорта: с каймой и в крапинку. Есть низкорослые сорта до 75 см высотой.

COLCHICUM (БЕЗВРЕМЕННОК) – луковичный многолетник, который сажают в бордюре, под деревьями и кустарниками, на альпийской горке или на газоне небольшими группами. Высота 10-15 см. Листья линейные, цельнокрайние, зеленые, блестящие, появляются весной. Цветет в сентябре-октябре бокаловидными простыми или

махровыми одиночными цветками розово-лиловых оттенков. Предпочитает богатые гумусом почвы.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают сорта **Б. осеннего** (*C. autumnale*) с розовыми цветками, есть махровый сорт «**Roseum Plenum**». Также используют сорта **Б. великолепного** (*C. speciosum*) с более крупными цветками; есть «полосатые» сорта – «**Lilac Wonder**».

CROCUS (КРОКУС, ШАФРАН) – популярный луковичный многолетник для бордюров, альпинариев, весенних клумб, групповых посадок на газоне и под деревьями. Высота – 10-15 см. Луковицы мелкие. Листья узколинейные, темно-зеленые с продольной белой полосой, гладкие, появляются после цветения. Цветет в апреле-мае бокаловидными одиночными цветками с выступающими оранжевыми тычинками. Цвет разнообразный, есть «полосатые» и двухцветные сорта. Подходит хорошо дренированная почва, солнце или полутень.

ВИДЫ И СОРТА: лучше всего выращивать крупноцветковые (d=5 см) гибриды, среди которых наиболее известны «**Pickwick**» – светло-фиолетовый с темными полосками, «**Jeanne d'Arc**» – чисто-белый, «**Yellow Mammoth**» – ярко-желтый, «**Grand Major**» – голубой, «**Flower Record**» – темно-фиолетовый, «**Yalta**» – с темно-фиолетовыми лепестками внутри и белыми снаружи. Есть и мелкоцветковые виды (d=3 см): **К. золотистоцветковый** (*C. chrysanthus*) преимущественно с золотистыми цветками, но есть сорта и белого и голубого цвета.

DANLIA (ГЕОРГИНА) – клубневый многолетник высотой от 30 см до 180 см, подходящий для клумб, бордюров, контейнеров и отдельных посадок. Листья непарноперистосложные, гладкие с зубчатым краем, от светло до темно-зеленых. Цветет с июля по октябрь простыми или махровыми округлыми, раскрытыми соцветиями. Любит хорошо дренированную почву на солнце. На зиму растение обязательно выкапывают.

ВИДЫ И СОРТА: известно множество сортов в различных группах: *простые* (d=7см; с серединкой): «**Silentia**» – желто-оранжевый с темной серединкой и зелено-бордовой листвой; «**Mignon Patio**» – низкорослые (40-50 см); *воротничковые* (около серединки еще ряд коротких лепестков иного цвета): «**Halskraag**» – бордовые с белым и пестрые с желтым, «**Chimborazo**» – красный с желтым; *анемоновидные* (внешний ряд простых лепестков, а внутренний из трубчатых): «**Gallery Sisley**» – розово-малиновый с желтой серединкой, «**The**

Phantom» – розовый с бардовым; *помпонные* (d=5 см; махровые почти шаровидные): «**Marble Boll**» – темно-розовый с бордовыми крапинками, «**Edinburgh**» – бордовый с белыми кончиками; *кактусовые* (крупные, махровые из свернутых лепестков): «**Ambition**» – темно-малиновый, «**Dutch Explosion**» – белый с малиновыми кончиками; *декоративные* (крупные махровые): «**Sir Alfred Ramsey**» – розовый, «**Lilac Time**» – темно-фиолетовый, «**Zorro**» – темно-красный.

FRITILLARIA (РЯБЧИК) – луковичный многолетник, который хорошо выращивать группами на клумбах. Высота – от 30 см до 80 см. Листья широко- или узколанцетные, цельнокрайние, гладкие, поникающие или прямостоячие серо-зеленые. Цветоносы с листьями. Цветет в мае колокольчатыми, пониклыми цветками. Любит хорошо дренированную почву, солнце или полутени.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают сорта высокорослого (60-80 см) **Р. императорского** (*F. imperialis*) с крупными красными или желтыми цветками, собранными по 5-8 на конце стеблей, заканчивающимся пучком листьев: «**Lutea Maxima**» – желтый, «**Red Crown**» – красно-оранжевый. И выращивают сорта низкорослого (20-30 см) **Р. шахматного** (*F. meleagris*) с 1-2 более мелкими цветками на стебле, белого («**Aphrodite**»), белого в лиловую клеточку («**Charon**») или темно-сиреневого в клеточку («**Purple King**») цвета.

GLADIOLUS (ГЛАДИОЛУС, ШПАЖНИК) – популярный клубнелуковичный многолетник который выращивают как отдельно группами, так и на клумбе с другими многолетниками. Высота растения 50-120 см. Листья линейные, цельнокрайние, плоские, длинные, заостренные, шершавые. Цветет в июле-сентябре крупными чашевидными, раскрытыми цветками, собранными в густой однобокий колос-стрелку. Цвет разнообразный, есть двуцветные сорта и с гофрированными лепестками. Любит хорошо дренированную почву и солнце. На зиму растения обязательно выкапывают.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают высокорослые (90-120 см) крупноцветковые гибридные сорта: «**Black Jack**» – темно-бордовый, «**Morning Gold**» – ярко-желтый, «**Rose Supreme**» – ярко-розовый с кремовым оттенком в центре, «**Saphir**» – фиолетовый с белым штрихом на нижнем лепестке, «**Sophie**» – чисто-белый, «**Wings Sensation**» – ярко-красный, «**Shocking**» – белый с красным пятном в центре, «**Mon Amour**» – нежно-желтый с розовым центром и гофрированным краем, «**Blues**» – белый с фиолетовым гофрированным краем, «**Green**

Star» – нежно-салатовый и др. Популярны также невысокие (40-50 см) гибриды **Г. Колвилла** (*G. x colvillii*) с более мелкими цветками и часто с яркими пятнами на нижних лепестках, цветет в мае-июне. Все сорта необходимо выкапывать на зиму. Зимостойким считается только **Г. черепитчатый** (*G. imbricatus*), с некрупными полураскрытыми малиновыми цветками.

HYACINTHUS (ГИАЦИНТ) – низкорослый (15-25 см) луковичный многолетник, подходящий для бордюра, а также для групповых посадок под деревьями и кустарниками или на газоне. Листья широколинейные, закругленные на конце, гладкие, цельнокрайние, зеленые. Цветет в мае мелкими звездчатыми цветками, собранными в очень плотный, густой, короткий колос. Цвет разнообразный. Предпочитает легкую, богатую почву и солнечное, защищенное место.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают сорта **Г. восточного** (*H. orientalis*): «**Gipsy Queen**» – персиковый, «**City of Harlem**» – ярко-желтый, «**Pink Pearl**» – розовый, «**Ostara**» – фиолетовый, «**Carnegie**» – белый, «**Jan Bos**» – темно-розовый, «**Woodstock**» – темно-сиреневый, «**Blue Giant**» – ярко-голубой, «**Kronos**» – темно-фиолетовый.

LILIUM (ЛИЛИЯ) – луковичный многолетник, высотой 60-150 см. Выращивают на клумбах и рабатках с другими многолетниками. Листья ланцетные, короткие, гладкие, темно-зеленые. Цветет в июне-августе крупными воронковидными цветками на концах побегов, ароматные. Красно-бело-желтые цвета. Предпочитает хорошо дренированную почву на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают гибридные сорта: *восточные гибриды* (обычно в крапинку, с каймой или гофрированным краем): «**Casa Blanca**» – чисто-белая, волнистая, «**Starfigter**» – темно-розовая с волнистой белой каймой, «**Crystal Star**» – нежно-розовая с белым и темными полосами посередине, волнистая, «**Anais Anais**» – белая с желтыми полосами и розовыми крапинками; *азиатские гибриды* (более зимостойки, с простыми лепестками): «**Original Love**» – темно-красный с черными крапинками у центра, «**Fata Morgana**» – махровая желтая с черными крапинками у центра, «**Lollypop**» – белая с розовыми концами; *трубчатые гибриды* (гибриды от скрещивания трубчатых восточных и азиатских): «**Passionale**» – кремовая с вишневыми пятнами по центру, «**Urandi**» – нежно-розовая с желтыми пятнами по центру, «**Boogie Woogie**» – желтая с розовой каймой. Из видовых лилий выращивают **Л. белоснежную** (*L. candidum*) с крупными белыми, трубчатыми цветками; **Л. кудреватую** (саранка) (*L. mart-*

agon) со множеством цветков, собранных в рыхлую метелку, лепестки загнуты назад: «**Pumilum**» – ярко-красная, «**Rubrum**» – ярко-розовая с белой серединкой и каймой и бордовыми крапинками, «**Citronella**» – ярко-желтая с черными крапинками; **Л. луковичконосную** (*L. bulbiferum*) с оранжевыми цветками и бульбами в пазухах листьев.

MUSCARI (МУСКАРИ, МЫШИНЫЙ ГИАЦИНТ) – низкорослое (15-20 см) луковичное растение, которое подходит для бордюров, а также для выращивания с другими «весенниками» на клумбе, под деревьями и кустарниками. Листья многочисленные, узколинейные, треугольные, цельнокрайние, поникающие, зеленые, гладкие. Цветет в апреле-мае очень мелкими округлоколокольчатыми цветками, собранными в плотный колос на безлистном цветоносе. Растет на любой хорошо дренированной почве, на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта **М. армянского** (*M. armeniacum*), который цветет синими цветками с белой каймой («**Cantab**»), есть сорта белого цвета и махровые сорта – «**Blue Spike**»; также выращивают **М. гроздевидный** (*M. botryoides*), немного повыше и цветет голубыми цветками. Есть **М. крупноплодный** (*M. macrocarpum*), сорт «**Golden Fragrans**», который цветет желтыми цветками, на более мощных цветоносах.

NARCISSUS (НАРЦИСС) – один из самых простых в выращивании луковичный многолетник, который лучше смотрится в групповых посадках. Высота растения 15-35 см. Листья линейные, тонкие, с килем, прямостоячие, гладкие, темно-зеленые. Цветет в мае пониклыми одиночными белыми или желтыми 6-лепестными цветками с трубчатым привенчиком (коронка). Подходит любая хорошо дренированная почва на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают гибридные сорта с крупной коронкой: «**Ice Follies**» – белый с волнистой желтой коронкой, «**Salome**» – белый с розовой волнистой коронкой, «**Juanita**» – темно-желтый с оранжевой коронкой, «**Galactic Star**» – светло-желтый с белой гофрированной коронкой, «**Dutch Master**» – целиком темно-желтый, «**Mount Hood**» – чисто-белый, «**Intrigue**» – желтый с бледно-желтой волнистой коронкой, «**Lorikeet**» – желтый с розовой волнистой коронкой, «**Decoy**» – белый с малиновой волнистой коронкой; есть махровые сорта: «**Pencrebar**» – низкорослый желтый многоцветковый, «**Briden Crown**» – белый низкорослый многоцветковый, «**Monza**» – желто-оранжевый,

«**Replete**» – бело-розовый, «**Golden Ducat**» – ярко-желтый; есть бабочкообразные сорта, с распростертой коронкой: «**Apricot Whirl**» – белый с розовой коронкой, «**Mondragon**» – темно-желтый с оранжевой коронкой, «**Sunnyside**» – белый со светло-желтой коронкой и др. Самый простой – **Н. поэтический** (*N. poeticus*) с простым белым цветком и мелкой желтой с оранжевой каймой коронкой.

PUSCHKINIA (ПУШКИНИЯ) – низкорослый (10-15 см) луковичный многолетник, подходящий для бордюра, групповых посадок, рокария. Листья узколинейные гладкие, зеленые. Цветет в мае мелкими, звездчатыми цветками, собранными в густую однобокую кисть. Подходит любая хорошо дренированная почва на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают сорта **П. пролесковидной** (*P. scilloides*) или **П. ливанскую** (*P. libanotica*) с бледно-голубыми лепестками и темно-голубыми полосками посередине. Есть чисто-белый сорт – «**Alba**», а также сорта с розовыми цветками.

RANUNCULUS (ЛЮТИК) – красивый, невысокий (20-30 см) клубневый многолетник, который подходит для выращивания в кашпо, по бордюру и на переднем плане клумб. Листья тройчатые, шершавые от волосков, жесткие, темно-зеленые, большей частью прикорневые. Цветет в июне-июле крупными (d=5-7 см) почти шаровидными простыми или махровыми, одиночными цветками на толстом цветоносе. Красно-желто-белые цвета. Подходит влажная, плодородная почва на солнце. Необходимо выкапывать на зиму.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта **Л. садового** или **Л. азиатского** (*R. asiaticus*), которые преимущественно различаются по окраске.

SCILLA (ПРОЛЕСКА) – низкорослый (10-15 см) луковичный многолетник для рокария, бордюра и групповых посадок. Листья широколинейные с закругленным концом, поникающие, гладкие, темно-зеленые, появляются после цветения. Цветет в апреле-июне множеством поникающих, колокольчатых темно-голубых с синей полосой посередине цветков. Растет на любой хорошо дренированной, влажной почве, на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее популярны сорта **П. сибирской** (*S. sibirica*), из которых лучшим считается «**Spring Beauty**» с темно-голубыми цветками, есть белые и розовые сорта.

TULIPA (ТЮЛЬПАН) – излюбленный луковичный многолетник, подходящий для выращивания на клумбе, по бордюру, рокарии и в групповых посадках. Высота растения от 15 до 60 см. Листья широколинейные, поникающие, гладкие, темно-зеленые. Цветет в мае крупными, одиночными бокаловидными цветками на округлых, гладких цветоносах. Цвет разнообразный. Необходима хорошо дренированная почва на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: обычно выращивают крупноцветковые гибридные сорта: *простые крупноцветковые:* «**Red Emperor**» – красный, «**White Emperor**» – белый, «**Apricot Beauty**» – розовый; *махровые:* «**Verona**» – нежно-желтый, «**Royal Acres**» – темно-лиловый, «**Angelique**» – розовый, «**Monsella**» – желто-красный; *простые двуцветные:* «**Angles Dream**» – желто-белый, «**Diamond**» – бело-розовый, «**Spring Green**» – бело-зеленый; *реснитчатые:* «**Camins**» – фиолетовый с белой бахромой, «**Barbados**» – темно-красный, «**Mascotte**» – нежно-лиловый, махровый, «**Pirvilla Lady**» – белый; *лилиецветные:* «**Lasting Love**» – темно-красный, «**Fly Away**» – красно-желтый, «**Meitam**» – фиолетовый с белой каймой; *Рембрандт:* «**Zurel**» – темно-фиолетовый с белыми мазками, «**Helmar**» – желтый с красными мазками; *попугайные:* «**Green Wave**» – розово-зеленый, «**Firebird**» – красный с белым. Из видовых тюльпанов выращивают **Т. Грейга** (*T. greigii*), высотой 20 см, и у которого листья с коричневым крапом, а также **Т. Кауфмана** (*T. kaufmanniana*) высотой 20 см, обычно двуцветные.

6.6. Однолетние травы

В данную группу растений относятся те виды, которые весь свой жизненный цикл – от семени до семени проходят всего за один сезон, но иногда сюда включают и те виды, которые при более благоприятных условиях (в районах с теплым климатом) растут как многолетние.

Главное преимущество данной группы растений в том, что они цветут все лето и осень до заморозков, поэтому их часто используют как ширму перед некоторыми многолетниками, которые либо уже отцвели, либо еще не выросли и на данный момент цвести не будут. К тому же однолетники, как правило, очень яркие и отличаются массовостью цветения. Очень часто однолетние травы применяют для оформления подвесных кашпо, контейнеров, вазонов, используемых в

украшении газонов, патио или веранд. Для того чтобы растения начали цвести несколько раньше, многие садоводы высевают семена однолетников на рассаду в феврале-марте, а в открытый грунт сажают уже подросшие растения в мае-июне. Однолетники предпочитают солнечное, открытое место и легкую дренированную почву.

AGERATUM (АГЕРАТУМ) – низкорослый (15-30 см), компактный однолетник, подходящий для внешнего края бордюра и клумб. Листья широкояйцевидные, мягкие, шершавые от волосков, темно-зеленые. Цветки очень мелкие, собранные в плотное пушистое зонтиковидное соцветие. Цвет от белого до синего. Растет на любой садовой почве на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: наиболее популярны сорта **А. Хоустона** или **мексиканского** (*A. houstonianum*): «**Blue Mink**» (сиренево-голубой), «**White Ball**» (белый), «**Красное Море**» (темно-красный), «**Fairy Pink**» (розовый).

ALISSUM (АЛИССУМ, БУРАЧОК, ЛОБУЛЯРИЯ) – низкорослый (10-20 см), ароматный однолетник, применяемый в окантовке клумб, бордюров, в альпинарии, вазонах. Стебли тонкие, полулежачие. Листья простые, узколанцетные, гладкие, зеленые. Цветки мелкие 4-лепестковые, собранные в многочисленные зонтиковидные соцветия. Цвет Разнообразный. При цветении листьев не видно. Предпочитает солнечное место и легкую дренированную почву.

ВИДЫ И СОРТА: известны сорта **А. морского** или **Лобулярии морской** (*A. maritimum*): «**Ванильное Облако**» (белый), «**Фиолетовый Король**» (фиолетовый с белыми срединными цветками), «**Rosie O' Day**» (розовый).

ANTIRRHINUM (ЛЬВИНЫЙ ЗЕВ) – красивый, среднерослый (30-60 см) однолетник подходящий для миксбордеров. Стебель прямостоячий, листья простые, узколанцетные, светло-зеленые. Цветки двугубые, собранные в густой колос. Все оттенки желтого и красного. Растет на солнце и на легкой почве.

ВИДЫ И СОРТА: известны сорта **Л. з. большого** (*A. majus*): «**Rembrandt**» (желто-красный), «**Black Prince**» (темно-малиновый), «**Канарейка**» (ярко-желтый), «**Скарлетт**» (темно-розовый), «**Madame Butterfly**» (махровые, крупные).

CALENDULA (КАЛЕНДУЛА, НОГОТКИ) – один из популярных однолетников, высотой 25-60 см. Подходит для клумб, миксбордеров. Стебли прямостоячие, опушенные клейкими волосками. Листья простые, узколанцетные, мягкие, опушенные, зеленые. Соцветие – простые или махровые корзинки желто-оранжевых оттенков. Растет на любой почве на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта **К. лекарственной** (*C. officinalis*): «Розовый Сюрприз» (розовая с темной серединкой), «Каблуна Голд» (темно-желтая с оранжевой махровой серединкой), «Каблуна Эприкот» (кремовая с розовой махровой серединкой), часто используют смесь пастельных тонов «Патио».

CALLISTEPHUS (АСТРА) – известный осенний однолетник (25-70см), подходящий для клумб, миксбордеров и отдельных посадок. Стебли голые, прямые. Листья простые, ланцетные, зубчатые, сизо-зеленые, с нижней стороны беловатые. Соцветие – крупные махровые корзинки полушаровидной формы. Цвет разнообразный. Растет на любой почве на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают только сорта **А. китайской** (*C. chinensis*). Выделяют несколько групп: *игольчатые* (махровые, все лепестки длинные, свернуты в трубочку): «Большая Медведица» (белая), «Кассиопея» (ярко-розовая), «Водолей» (светло-сиреневая), «Феникс» (светло-красная); *хризантемовидные* (махровые, плотные почти шаровидные): «Новый Замок» (розово-сиреневая), «Фламир темно-синий»; *помпонные* (махровые, внешние лепестки – язычковые, внутренние – многочисленные трубчатые): «Хавская голубая», «Ротер Эдельштайн» (ярко-красная); *простые махровые*: «Метеор» (темно-красный), «Леди Корал» (нежно-розовая), «Старый Замок» (белый, голубой, розовый).

SENTAUREA (ВАСИЛЕК) – яркий однолетник высотой от 30 до 60 см. Выращивают на клумбах, может быть в составе газона. Стебли тонкие, прямостоячие. Листья простые, узколанцетные, сизо-зеленые, опушенные. Соцветие – небольшая корзинка из воронковидных и трубчатых цветков. Растет на любой хорошо дренированной почве на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: популярны сорта **В. синего** (*C. cyanus*), соцветия которого состоят почти из одних воронковидных цветков: «Blue Ball» (синий), «Флоренс Пинк» (розовый), «Краски Лета» (смесь цветов); также выращивают

сорта **В. мускусного** (*C. moschata*) соцветия которого состоят почти из одних трубчатых, похожих на ворсинки цветков: «**Невеста**» (белый), «**Империя**» (смесь окрасок, включая розовые и желтые цвета).

COSMOS (КОСМЕЯ) – популярный однолетник высотой от 50 до 110 см. Высаживают на клумбах, подходит для заднего плана. Стебли тонкие, гладкие; листья перисторассеченные на тонкие дольки, светло-зеленые. Соцветие – простая корзинка с широкими краевыми цветками и желтой серединкой. Растет на любой хорошо дренированной почве и на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта **К. дваждыперистой** (*C. bipinnatus*): «**Космик**» (смесь желто-оранжевых), «**Морская Раковина**» (смесь розовых и белых цветов, краевые лепестки в виде воронки), «**Пикоти**» (снаружи темно-розовая, а внутри – светло-розовая), «**Дабл Клик**» (смесь махровых).

DIANTHUS (ГВОЗДИКА) – яркий однолетник высотой 20-40 см. Выращивают на клумбах, в бордюре, рокарии. Стебли гладкие, узловатые, прямостоячие или восходящие, зеленые. Листья простые, узколанцетные, гладкие, супротивные. Цветки с приятным ароматом, простые или махровые, одиночные или собраны в плотный полузонтик. Лепестки часто с зубчиками. Подходит любая, не кислая почва на солнце или в полутени. Хороша для срезки.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта **Г. бородатой** или **турецкой** (*D. barbatus*), у которой цветки собраны в плотные полузонтики: «**Мираж**» (темно-бордовая с белыми тычинками), «**Голландия**» (смесь розовых, бордовых, малиновых и с белой каймой); **Г. Шабо** (*D. Chabaud*) отличается крупными махровыми одиночными цветками: «**Мария шабо**» (светло-желтая), «**Пикоти**» (белая с малиновыми полосками и крапом); **Г. китайская** (*D. chinensis*) с крупными простыми или махровыми одиночными цветками: «**Черное и Белое**» (махровая, лепестки снаружи белые, внутри черные), «**Snowflake**» (белая), «**Queen of Hearts**» (красная).

ESCHSCHOLZIA (ЭШШОЛЬЦИЯ) – красивый однолетник высотой 15-40 см, подходит для бордюра, вазонов и альпинария. Стебли голые, приподнимающиеся, сизые. Листья перисторассеченные, голые, сизые. Цветки простые или махровые, одиночные, раскрытые, из 4-х крупных лепестков. Все оттенки красно-желтого цвета. Необходима хорошо дренированная почва на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта Э. калифорнийской (*E. californica*): «Эмили» (нежно-желтая), «Цветок Яблони» (розовая), «Зефир» (белая), «Шифон» (махровая смесь).

GODETIA (ГОДЕЦИЯ) – красивый однолетник высотой 20-50 см, подходит для бордюра, клумб, вазонов. Стебли голые, приподнимающиеся, коричнево-зеленые. Листья простые, цельнокрайние, ланцетные. Цветки простые или махровые полураскрытые, из 4-х тонких широких лепестков. Все оттенки розового. Растет на любой садовой земле на солнечном и теплом месте.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают гибридные сорта Г. крупноцветковой (*G. grandiflora*): «Sybil Sherwood» (розовая с белой каймой), «Азалея» (смесь, крупных махровых), «Оранжевое Сияние» (махровая, оранжево-розовая).

HELICHRYSUM (ГЕЛИХРИЗУМ, БЕССМЕРТНИК) – популярный сухоцвет высотой 30-100 см, выращивают для создания букетов. Стебли прямостоящие, зеленые. Листья простые, цельнокрайние, плотные, темно-зеленые. Соцветие – корзинка из гладких, блестящих, жестких язычковых цветков. Цвет разнообразный. Растет на легких, сухих почвах на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта Г. прицветникового (*H. bracteatum*): «Белое Солнце», «Оранжевое Солнце», «Королевская Мантия» (нежно-розовый), «Серебряная Роза» (белый с розовыми мазками), «Большое Солнце» (смесь).

IBERIS (ИБЕРИС) – неприхотливый однолетник высотой 20-40 см, высаживают по переднему краю бордюра, клумбы, вдоль дорожки, на альпинарии. Стебли стелющиеся, зеленые. Листья простые, цельнокрайние, узколанцетные, зеленые. Соцветия – плотные зонтики из 4-х лепестковых цветков розово-белых тонов. В период цветения листьев не видно, приятный аромат. Предпочитает хорошо дренированную почву и солнечное место.

ВИДЫ И СОРТА: известны сорта И. зонтичного (*I. umbellate*): «Гиацинтовидный Экспресс» (белый), «Розовый Сон», «Шербургские Зонтики» (белые, розовые, красные).

ПРОМОЕА (ИПОМЕЯ) – излюбленная однолетняя лиана, достигает высоты 2-3,5 м. Подходит для озеленения стен, веранд, шпалер,

пергол. Стебли тонкие, вьющиеся коричневатые, опушенные. Листья крупные, простые, сердцевидные, опушенные, темно-зеленые. Цветки крупные, воронковидные, открытые, розово-синих тонов. Растет на питательных почвах и в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта **И. трехцветной (*I. tricolor*):** «Гранд Па» (темно-сиреневая, внутри розовая), «Красная Звезда» (темно-розовая, внутри желтоватая), «Млечный Путь» (белая с сиреневой полосой на каждом лепестке), «Flying Saucers» (фиолетовая с белыми полосами), «Moonflower» (белая); **И. пурпурная (*I. purpurea*),** которая отличается красными цветками и рассеченными листьями: «Рубиновый ковер».

LATHYRUS (ДУШИСТЫЙ ГОРОШЕК) – яркий однолетник, вырастающий от 35 до 250 см, подходит для вертикального озеленения. Стебли прямые или вьющиеся, сизо-зеленые. Листья сложные, непарноперистые, сизо-зеленые. Цветки крупные, собранные в рыхлые кисти. Все оттенки розово-фиолетовых тонов. Растет на любой хорошо дренированной почве на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают гибридные сорта Душистого горошка (*L. odoratus*): «Лазурный Берег» (светло-фиолетовый), «Air Warden» (оранжево-алый), «White Ensign» (белый), «Mrs R. Bolton» (розовый), «Спенсер» (смесь с гофрированным краем).

LOBELIA (ЛОБЕЛИЯ) – почвопокровный однолетник высотой 10-20 см, подходит для ковровых клумб, вазонов, кашпо. Стебли очень тонкие, голые, темно-зеленые. Листья мелкие, простые, узколанцетные. Цветки мелкие, многочисленные, состоящие из 3-х нижних и 2-х верхних лепестков, синего или белого цвета. Растет на любой садовой земле на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: известны сорта **Л. эринус (*L. erinus*):** «Каскадная, белая», «Сапфир» (темно-синяя), «Кристалл Палас» (темно-фиолетовая), «Каскад» (смесь).

NICOTIANA (ТАБАК) – ароматный однолетник (45-70 см), выращиваемый группами на клумбах, рабатках и в кашпо. Стебли прямостоячие, опушенные клейкими волосками. Листья простые, цельнокрайние, широколанцетные, опушенные как и стебель, светло-зеленые. Цветки крупные, из 5 сращенных в трубку лепестков, соб-

ранные в рыхлую кисть, распускаются вечером. Предпочитает суглинки, теплое солнечное место или полутень.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта **Т. крылатого** (*N. alata*): «**Мажи Нуар**» (белый), «**Ночной костер**» (красный), «**Зеленый свет**» (светло-зелено-желтый).

NIGELLA (НИГЕЛЛА, ЧЕРНУШКА) – неприхотливый однолетник (20-50 см), подходящий для переднего края клумб, рабаток. Стебли прямостоячие, голые. Листья перисто-рассеченные на узкие доли, голые, темно-зеленые. Цветки не крупные, раскрытые, из множества мелких ланцетовидных лепестков и хорошо выдающимся пестиком и тычинками. Сильно развиты прицветные листья. Плоды – съедобные. Растет на любой дренированной почве на солнце.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта **Н. дамасской** (*N. damascene*): «**Синеглазка**» (компактная, голубая), «**Persian Rose**» (смесь белых, розовых и голубых).

PARAVER (МАК) – популярный однолетник, высотой 15-70 см, подходящий для мавританских газонов, клумб, миксбордеров. Стебель прямостоячий, иногда изогнутый, жесткоопушенный. Листья крупные, простые, перистораздельные, жесткоопушенные, зеленые. Цветки одиночные, крупные, простые или махровые, чашевидные, шелковистые. Все оттенки красно-желто-белого цвета. Растет на любой садовой земле на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают преимущественно сорта **Мака-самосейки** (*P. rhoeas*): «**Шелковый муар**» (смесь полумахровых); **М. альпийский** (*P. alpinum*), низкий с белыми, желтыми и оранжевыми простыми цветками; **М. измененный** (*P. commutatum*) с простыми бордовыми цветками и черной срединкой.

PETUNIA (ПЕТУНИЯ) – популярный однолетник высотой от 20 до 60-100 см. Подходит для клумб, рабаток, кашпо, вазонов и посадок вдоль дорожек. Стебель прямой или стелющийся, опушенный. Листья простые, цельнокрайние, некрупные, опушенные, светло-зеленые. Цветки многочисленные крупные, простые или махровые, воронковидные, цвет разнообразный. Растет на любой садовой земле на солнечном месте или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта **П. гибридной** (*P. x hybrida*): *простые многоцветковые*: «**Белый шар**» (белая), «**Фонарик**» (светло-желтая), «**Пикоти**» (смесь окрасок с белой каймой), «**ТЕТ-а-ТЕТ**» (смесь светло-фиолетовых и белых с фиолетовыми жилками у центра), «**Баскин Робинз**» (малиновая с белыми полосами); *махровые*: «**Пируэт, парпл**» (темно-сиреневые с белой каймой), «**Пируэт, ред**» (красно-белые), «**Дабл Каскад, блу**» (темно-фиолетовая); *фриллитуния* (простые, бахромчатые): «**Фриллитуния розовая**», «**Фриллитуния, смесь**»; *фортуния* (ампельная, обильноцветущая, цветки простые): «**Водопад**» (темно-малиновая), «**Жемчужный прибой**» (нежно-сиреневая), «**Волна удачи**» (темно-розовая).

PHLOX (ФЛОКС) – яркий однолетник, высотой 15-45 см, выращиваемый на клумбах, рабатках, подходит для альпинария и вазонов. Стебель прямостоячий, голый. Листья простые, ланцетные, цельнокрайние, голые, темно-зеленые. Цветки многочисленные, мелкие, трубчатые, собранные в плотный зонтик. Цвет разнообразный. Подходит любая хорошо дренированная почва и солнце.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают преимущественно сорта **Ф. Друммонда** (*P. drummondii*): «**Синий иней**» (от белого с фиолетовой серединкой до темно-фиолетового), «**Искра**» (красный с белыми полосами), «**Созвездия**» (смесь цветов с изрезанным краем).

TAGETES (ТАГЕТЕС, БАРХАТЦЫ) – популярный, неприхотливый однолетник высотой от 15 до 80 см. Подходит для вазонов, клумб, рабаток, посадок вдоль дорожек. Стебель прямостоячий, голый, зеленого цвета. Листья многократноперисторассеченные на узкие доли, голые, блестящие, зеленые с неприятным запахом. Соцветие – махровая, полумахровая или простая одиночная корзинка, состоящая в основном из язычковых цветков желто-оранжево-красных цветов. Подходит любая садовая земля на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: известны сорта **Б. прямостоячих** (*T. recta*), отличающихся высоким ростом (до 50-80 см) и крупными соцветиями: «**Ванилла**» (бело-кремовые крупные, набивные корзинки на коротких цветоносах), «**Лимонное чудо**» и «**Оранжевый снег**» (лимонно-желтые и оранжевые, набивные, крупные, хризантемовидные корзинки), «**Мэри Хелен**» (ярко-желтые, махровые, крупные корзинки на высоких цветоносах (до 80 см), «**Болеро**» (желто-оранжевые, полумахровые, некрупные, компактные). Также выращивают сорта **Б. отклоненных** (*T. patula*) отличающиеся компактными размерами и много-

численными некрупными соцветиями, часто двуцветные: «**Кармен**» (красно-бордовые лепестки с желтым краем, полумахровый), «**Арлекин**» (бордовые лепестки с желтой полосой, корзинки простые), «**Золотой призер**» (ярко-желтые, махровые), «**Абрикос прямо**» (ярко-оранжевый, полумахровый).

THUNBERGIA (ТУНБЕРГИЯ) – однолетняя лиана, достигает высоты 2-2,5 м. Подходит для озеленения стен, веранд, шпалер, пергол. Стебли тонкие, вьющиеся, опушенные. Листья сердцевидные, опушенные. Цветки некрупные, трубчатые, простые с черной серединкой, лепестки мягкие, бархатистые бело-желто-оранжевых цветов. Подходит любая дренированная почва и солнце.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта **Т. крылатой** (*T. alata*): «**Рио-Рита**» со множеством белых, кремовых и ярко-желтых цветков, компактный «**Susie**» не превышает 1,2 – 1,8 м.

TROPAEOLIUM (НАСТУРЦИЯ, КАПУЦИН) – популярный, яркий однолетник высотой от 25 до 180 см. Подходит для озеленения шпалер, пергол, вазонов, клумб и бордюров. Стебель вьющийся или полустелющийся, голый, сизо-зеленый. Листья простые, щитовидные, сизо-зеленые. Цветки многочисленные, неправильной формы, со шпорцем, простые 5-членные, желто-оранжево-красных тонов. Все растение со специфическим, пряным запахом. Хорошо растут на легкой почве на солнце или в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: известны сорта **Н. большой** (*T. majus*): «**Король Теодор**» (стелющийся, с ярко-красными цветками), «**Вишневая роза**» (стелющийся с малиновыми цветками), «**Божья коровка**» (желтые цветки, внутри темные пятна у основания), «**Tall Mixed**» (плетистые, достигающие высоты 1,8 м., окраска разнообразная).

VERBENA (ВЕРБЕНА) – низкорослый однолетник высотой 20 – 50 см. Подходит для клумб, рабаток, кашпо, вазонов и посадок вдоль дорожек. Стебель прямостоячий или полустелющийся, зеленый, с легким опушением. Листья простые, с городчатым краем, супротивные, опушенные. Цветки мелкие, 5-членные, трубчатые, собранные в плотные полузонттики, лепестки двузубчатые, цвет разнообразный. Предпочитает плодородные почвы и солнце.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают сорта **В. гибридной** (*V. hybrida*): «Снежная королева» (смесь белого, голубого, фиолетового и темно-сиреневого окраса), «Пич энд Крим» (кремово-розовые оттенки), «Имаджинейшен» (темно-сиреневая).

VIOLA (ФИАЛКА, ВИОЛА) – низкорослый, яркий однолетник высотой 15 – 30 см. Подходит для переднего края клумб, рабаток, кашпо, вазонов и посадок вдоль дорожек. Стебель тонкий, голый, светло-зеленый. Листья простые, ланцетные, городчатые, светло-зеленые. Цветки неправильные в форме «бабочки» с ярким или светлым глазком и жилками у основания. Цвет разнообразный, часто дву-трехцветные. Подходит любая садовая земля на солнце и в полутени.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают преимущественно гибридные сорта **Ф. Виттрока** или **Анютины глазки** (*V. x wittrockiana*): «Белоснежка» (белая с черными жилками и желтым глазком), «Прибой» (голубовато-фиолетовая с желтым глазком), «Золото Рейна» (темно-желтая с черными пятнами у основания), «Кассис» (темно-бордовая с белой каймой и желтым глазком), «Красная шапочка» (ярко-красная с черными пятнами у основания), «Шалон суприм» (смесь окрасок, махровые), «Падпараджа» (ярко-оранжевая).

ZINNIA (ЦИННИЯ) – популярный однолетник высотой от 20 до 70 см. Подходит для клумб, рабаток и отдельных посадок. Стебель прямостоячий, округлый, опушенный, зеленый. Листья простые, широкоовальные, супротивные, опушенные. Соцветие – корзинка, состоящая из множества язычковых цветков, в середине – трубчатые. Лепестки плотные, часто беловатые изнутри. Окрас разнообразный. Растет на питательной почве на солнечном месте.

ВИДЫ И СОРТА: выращивают преимущественно сорта **Ц. изящной** (*Z. elegans*): «Калифорнийская» (крупноцветковые, высокорослые, смесь окрасок), «Карусель» (бледно-розовые с ярко-розовым у основания), «Пеперминт Стик» (смесь двуцветных, по типу «табачной мозаики»), «Персидский ковер» (простые и махровые, желто-оранжево-коричневых оттенков, двуцветные), «Синьорита» (кактусовидные соцветия, розового цвета), «Новый аттракцион» (с махровой серединкой, смесь окрасок).

ЛИТЕРАТУРА

1. 1000 советов и идей для вашего сада. М., 2000. 368 с.
2. 20 оригинальных идей // Мой прекрасный сад. 2004. №9. С. 24-28.
3. Азы садового дизайна // Мой прекрасный сад. 2003. №12. С. 8-12.
4. Александрова М. Аристократы сада: красивоцветущие кустарники. М., 2002. 192 с.
5. Алексеев С.П. Исследование шумов города. М., 1950. 286 с.
6. Артамонов В.И. Растения и чистота природной среды. М., 1986. 176 с.
7. Бобохидзе Н.В. Зеленые насаждения и микроклимат территории // Городское хозяйство Москвы. 1973. №6. С. 59-42.
8. Большие возможности маленького сада // Мой прекрасный сад. 2003. №10. С. 56-59.
9. Большой успех маленьких садов // Мой прекрасный сад. 2004. №3. С. 50-55.
10. Будыко М.И. Глобальная экология. М., 1977. 527 с.
11. В гармонии с природой // Мой прекрасный сад. 2006. №10. С. 20-25.
12. В стиле кантри // Мой прекрасный сад. 2001. №9. С. 4-9.
13. В стиле барокко: сад причудливых форм // Мой прекрасный сад. 2004. №9. С. 62-65.
14. В центре внимания – палисадник: приемы оформления, подбор растений // Мой прекрасный сад. 2005. №2. С. 4-13.
15. Вакуленко В.В., Труевцева Н.Ф., Вакуленко Вл.В. Декоративное садоводство. М., 1982. 144 с.
16. Вариации на тему: садовые водоемы // Мой прекрасный сад. 2004. №6. С. 28-30.
17. Вдоль Луары // Мой прекрасный сад. 2001. №11. С. 64-67.
18. Водичкова В. Альпинарий. Прага, 1989. 222 с.
19. Водоем... без воды // Мой прекрасный сад. 2002. №8. С. 34-37.

20. Водоемы для маленьких садов // Мой прекрасный сад. 2002. №6. С. 64-68.
21. Восточные грезы // Мой прекрасный сад. 2003. №11. С. 44-48.
22. Все о живых изгородях // Мой прекрасный сад. 2002. №10. С. 56-65.
23. Гравийная осыпка: варианты использования гравия в саду // Мой прекрасный сад. 2004. №10. С. 24-27.
24. Группа поддержки: шпалеры, трельяжи и перголы в качестве практичных опор для лазящих растений и декоративных разделителей садового пространства // Мой прекрасный сад. 2004. №12. С. 62-65.
25. Декоративное мощение // Мой прекрасный сад. 2002. №11. С. 64-67.
26. Дивный сад без лишних хлопот. М., 2002. 320 с.
27. Достойные соперники газонов // Мой прекрасный сад. 2003. №9. С. 40-41.
28. Живые дорожки // Мой прекрасный сад. 2002. №10. С. 22-25.
29. Живые зеленые ковры // Мой прекрасный сад. 2002. №4. С. 62-67.
30. Живые изгороди: посадка, уход, варианты оформления // Мой прекрасный сад. 2004. №11. С. 14-19.
31. Идеи, которые вдохновляют: знаменитые сады мира и их мини-копии // Мой прекрасный сад. 2004. №12. С. 46-50.
32. Ипполитова Н.Л. Декоративное оформление участка. М., 1992. 62 с.
33. Клематисы: наряд для сада и балкона // Мой прекрасный сад. 2002. №4. С. 34-37.
34. Красивый палисадник // Мой прекрасный сад. 2004. №5. С. 78-82.
35. Крейча Н., Якобова А. Альпинарий в вашем саду. Братислава, 1986. 316 с.
36. Кудрявцев Д.Б., Петренко И.А. Как вырастить цветы. М., 1993. 176 с.
37. Кудрявцева Т.З. Приусадебный цветник. М., 1993. 64 с.

38. Кулагин Ю.З. Древесные растения и промышленная среда. М., 1974. 126 с.
39. Кустарники – долгоцветы // Мой прекрасный сад. 2004. №8. С. 36-38.
40. Кучерявый В.А. Природная среда города. Львов, 1984. 160 с.
41. Лунц Л.Б. Городское зеленое строительство. М., 1974. 250 с.
42. Марковский Ю.Б. Комплексные сады. М., 2000. 272 с.
43. Машинский Л.О. Некоторые вопросы озеленения городов. М., 1962. 380 с.
44. Мини-водоемы // Мой прекрасный сад. 2003. №9. С. 26-30.
45. Мишин С. Современное планирование и дизайн дачного участка. М., 2001. 375 с.
46. Мозговая О.А., Барина А.Н. Экология города: методические указания по спецкурсу для студентов специализации «Экология». Самара, 1997. 43 с.
47. На крыше дома твоего: озеленение крыш // Мой прекрасный сад. 2005. №1. С. 58-60.
48. Небесные акробаты // Мой прекрасный сад. 2003. №8. С. 10-14.
49. Никитин Д.И., Новиков Ю.В. Окружающая среда и человек. М., 1983. 194 с.
50. Ньюбери Т. Все о планировании сада. М., 2003. 255 с.
51. Они сошлись. Цветы и камень // Ландшафтный дизайн. 2004. №2. С.53-55.
52. Оптические трюки для узких садов // Мой прекрасный сад. 2003. №2. С. 54-59.
53. Осипова Н.В. Ландшафтный дизайн и его восприятие. М., 2001. 126 с.
54. Остров тишины и покоя // Мой прекрасный сад. 2002. №3. С. 30-33.
55. Палисадник – визитная карточка сада // Мой прекрасный сад. 2006. №10. С. 60-63.
56. Пешеходная зона // Мой прекрасный сад. 2007. №3. С. 80-85.

57. По лучшим образцам // Мой прекрасный сад. 2004. №1. С. 10-13.
58. Подпорные стенки: красиво и прочно // Мой прекрасный сад. 2003. №8. С. 74-76.
59. Пойкер Х. Культурный ландшафт: формирование и уход. М., 1987. 176 с.
60. Потапов С.П., Чувикина А.А. Практикум по цветоводству. М., 1984. 239 с.
61. Прекрасны в любое время года // Мой прекрасный сад. 2001. №12. С. 20-23.
62. Приглашаем в сад кантри // Мой прекрасный сад. 2003. №10. С. 20-24.
63. Рододендроны для северян // Мой прекрасный сад. 2006. №1. С. 40-43.
64. Розы: выращивание и уход. Составление букетов. М., 2002. 112 с.
65. Розы – королевы цветников // Мой прекрасный сад. Спец. вып. 2004. №1. С. 9-59.
66. Рубцов Л.И. Проектирование садов и парков. М., 1979. 186 с.
67. Сад на склоне // Мой прекрасный сад. 2002. №3. С. 24-28.
68. Сады улучшенной планировки // Мой прекрасный сад. 2006. №11. С. 56-61.
69. Самые красивые луковичные цветы // Мой прекрасный сад. Спец. вып. 2005. №2. С. 7-66.
70. Самые популярные стили садового дизайна // Мой прекрасный сад. Спец. вып. 2005. №1.
71. Семенин А.Ф. Все о цветах. Екатеринбург, 2000. 615 с.
72. Соловьев А.К. Социально-экономическая эффективность мероприятий по защите окружающей среды при застройке города. М., 1987. 102 с.
73. Тавлинова Т.К. Цветоводство. Спб., 1998. 464 с.
74. Теодоронский В.С., Белый А.И. Садово-парковое строительство. М., 1989. 349 с.

75. Титова Н.П., Черняева С.В. Ландшафтный дизайн вашего сада. М., 1991. 176 с.
76. Требуется ясность... // Мой прекрасный сад. 2007. №1. С. 34-37.
77. Тулинцев В.Г. Основы декоративного цветоводства. М., Л., 1958. 216 с.
78. Фэн-шуй: по законам гармонии // Мой прекрасный сад. 2004. №9. С. 70-74.
79. Хаберер М. Декоративные деревья и кустарники: 320 растений для сада и ландшафта: Карманный атлас / пер. с нем. И.А. Забелиной. М., 2002. 192 с.
80. Хаберер М. Атлас многолетников: 313 растений для сада и ландшафтных парков / пер. с нем. И.А. Забелиной. М., 2003. 192 с.
81. Хессайон Д.Г. Все о цветах в вашем саду. М., 2002. 160 с.
82. Цветник в английском стиле // Мой прекрасный сад. 2002. №6. С. 18-20.
83. Цветник на крыше // Мой прекрасный сад. 2003. №5. С. 72-76.
84. Цветущие изгороди // Мой прекрасный сад. 2003. №4. С. 4-8.
85. Цветущий палисадник // Мой прекрасный сад. 2003. №3. С. 4-8.
86. Чудный сад воды // Мой прекрасный сад. 2003. №6. С. 32-39.
87. Шаг за шагом // Мой прекрасный сад. 2003. №6. С. 66-69.
88. Эстафета цветения длиною в год: красивоцветущие кустарники для любого времени года // Мой прекрасный сад. 2005. №1. С. 54-57.
89. Юскевич Н.Н., Лунц Л.Б. Озеленение городов России. М., 1986. 150 с.
90. Японский сад // Мой прекрасный сад. 2004. №8. С. 74-76.
91. Японский сад. Очищение духа // Ландшафтный дизайн. 2004. №2. С. 10-13.
92. Яркие индивидуальности: деревья и кустарники с декоративными плодами // Мой прекрасный сад. 2004. №10. С. 50-51.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава I. Классификация городских зеленых насаждений.....	6
1.1. Городские зеленые насаждения общего пользования	6
1.2. Насаждения ограниченного пользования	8
Глава II. Деревья и кустарники – основа для зеленого строительства.....	11
2.1. Эколого-биологические особенности древесных пород в насаждениях	11
2.2. Типы насаждений из деревьев и кустарников.....	16
Глава III. Цветники открытого грунта.....	20
Глава IV. Газоны.....	27
Глава V. Основы садового дизайна.....	30
5.1. Стиль сада.....	34
5.2. Оформление палисадника	41
5.3. Элементы планировки сада.....	45
Глава VI. Декоративные растения для выращивания в условиях Среднего Поволжья.....	60
6.1. Хвойные деревья и кустарники	60
6.2. Лиственные деревья и кустарники	63
6.3. Лианы	78
6.4. Травянистые корневищные многолетники	81
6.5. Луковичные и клубневые растения.....	105
6.6. Однолетние травы.....	113
Литература	123

Печатается в авторской редакции
Компьютерная верстка, макет В.И. Никонов

Подписано в печать 26.11.07

Гарнитура Times New Roman. Формат 60x84/16. Бумага офсетная. Печать оперативная.

Усл.-печ. л. 8,0. Уч.-изд. л. 6,25. Тираж 100 экз. Заказ № 732

Издательство «Универс групп», 443011, Самара, ул. Академика Павлова, 1

Отпечатано ООО «Универс групп»