

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ПРОФИЛЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ МЕЖПОЛУШАРНОЙ АСИММЕТРИИ НА МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ: ВОЗРАСТНОЙ АСПЕКТ

Е. Ратушная

5 курс, психологический факультет

Научный руководитель – ст. преп. Е.А. Павлова

Целью данных тезисов является освещение результатов экспериментального исследования влияния профиля функциональной межполушарной асимметрии на музыкальные предпочтения в возрастном аспекте. Нами была сформулирована теоретическая гипотеза исследования: профиль функциональной межполушарной асимметрии и возраст испытуемых влияют на музыкальные предпочтения. Исходя из данного утверждения, были выдвинуты эмпирические гипотезы:

А) испытуемые, принадлежащие к правому типу функциональной асимметрии, предпочитают музыкальные произведения, которые могут быть отнесены к левополушарному типу;

Б) испытуемые, принадлежащие к левому типу функциональной асимметрии, предпочитают музыкальные произведения, которые могут быть отнесены к правополушарному типу;

В) испытуемые, принадлежащие к симметричному (амбидекстры) типу функциональной асимметрии, не обнаруживают предпочтения тех или иных музыкальных произведений;

Г) возраст испытуемых влияет на музыкальные предпочтения, детерминируемые профилем функциональной межполушарной асимметрии.

В эксперименте приняли участие 167 человек в возрасте от 6 до 55 лет, 70 мужчин и 97 женщин.

Зависимой переменной являлись музыкальные предпочтения; первой независимой переменной – профиль функциональной межполушарной асимметрии. Первая независимая переменная имела три состояния:

1. левый тип функциональной асимметрии;
2. правый тип функциональной асимметрии;
3. симметричный (амбидекстры) тип функциональной асимметрии.

Второй независимой переменной являлся возраст испытуемых. Вторая независимая переменная имела четыре состояния:

1. до 10 лет (6-9);
2. от 10 до 14 лет;
3. от 15 до 20 лет;
4. старше 20 лет.

Для анализа статистической достоверности был использован метод двухфакторного дисперсионного анализа (таблица 1). Статистические рас-

четы проводились с помощью компьютерной программы SPSS 15.0 (программа обработки статистических данных).

Таблица 1

Результаты двухфакторного дисперсионного анализа

Эффект	Общая сумма квадратов	Степени свободы	Средний квадрат	Значение F-статистики	P-уровень
Независимая переменная №1	105E2	2	5229	52,96	0,000
Независимая переменная №2	861	3	287	2,91	0,037
Взаимодействие переменных	1392	6	232	2,35	0,034

При обработке результатов двухфакторным дисперсионным анализом, были получены следующие P-уровни:

1. О влиянии первой переменной: 0,000. Следовательно, можно сделать следующий вывод: обнаружены статистически достоверные различия ($F=0,000$; $p<0,01$).

2. О влиянии второй переменной: 0,037. Следовательно, можно сделать следующий вывод: различия обнаружены на уровне тенденции ($F=0,037$; $0,01<p<0,05$).

3. О взаимодействии факторов (первой и второй независимых переменных): 0,034. Следовательно, можно сделать следующий вывод: различия обнаружены на уровне тенденции ($F=0,034$; $0,01<p<0,05$).

В результате проведенного экспериментального исследования можно сделать следующие выводы:

– профиль функциональной межполушарной асимметрии влияет на музыкальные предпочтения;

– у испытуемых с левым типом функциональной асимметрии выявлены предпочтения музыкальных произведений, которые могут быть отнесены к правополушарному типу;

– у испытуемых с правым типом функциональной асимметрии выявлены предпочтения музыкальных произведений, которые могут быть отнесены к левополушарному типу;

– испытуемые принадлежащие к симметричному (амбидекстры) типу функциональной асимметрии, не обнаруживают предпочтения музыкальных произведений;

– взаимодействие влияния возраста и профиля асимметрии на музыкальные предпочтения, обнаружено на уровне статистической тенденции.

Были получены сопутствующие результаты (пол и образование испытуемых), анализ которых может составить перспективы дальнейших исследований.