

**ХАРЬКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ:  
ИСТОРИЯ ЗДАНИЙ И АРХИТЕКТУРЫ**

*Григорьев Артем Викторович*

**Харьковский национальный университет им. В. Н. Каразина**

В 2005 году Харьковский национальный университет отметил 200-летие с момента своего открытия. Однако на сегодняшний день остается немало «белых пятен» в истории этого высшего учебного заведения – одного из старейших университетов Восточной Европы. К таким проблемам, в частности, относится история университетских зданий.

История города Харькова была бы совсем иной, если бы в нем не возник университет. Д.И. Багалей и Д.П. Миллер в своем фундаментальном труде, посвященном 250-летию города, отмечали, что «университетские города существенно отличаются в культурном и общественном отношении от неуниверситетских»<sup>1</sup>.

Судьба университетских земель волновала передовую городскую общественность еще с момента основания университета. Об этом достаточно убедительно свидетельствуют публикации в губернской периодической печати XIX – начала XX века. Это явление было абсолютно закономерным. Ведь расширение территории университета помогало увеличению его культурно-просветительских, научных функций, что, в свою очередь, способствовало урбанизации города, улучшению его архитектурного облика, расширению количественного состава населения.

Следует отметить, что множество современных общественных, научных, культурных учреждений города Харькова имеют своими корнями именно университете, и иногда размещаются в зданиях, которые ранее принадлежали университету<sup>2</sup>.

В целом, можно с уверенностью говорить о достаточно высокой роли университетских зданий в архитектурной истории Харькова и об их значительном влиянии на современный облик города.

Рассматривая историю университетских зданий в XIX – XXI веках, можем обозначить ее периодизацию.

В 1803 – 1820-х годах происходило приспособление Губернаторского дома для работы высшего учебного заведения.

В 1830-х годах – в начале XX века был создан комплекс университетских зданий, который включал в себя ряд сооружений, предназначенных для реализации учебных и научных целей Харьковского университета.

В первой половине XX века университет переживал достаточно сложный период своей истории – период реорганизации.

## Секция «Русская культура»

Во второй половине XX века произошло освоение нового главного корпуса, его приспособление для нужд университета, кроме того, были сооружены новые университетские здания.

В начале же XXI века (в 2004 году) в связи с 200-летним юбилеем университет получил в свое распоряжение здание бывшей Военной академии.

Таким образом, за более чем два столетия своей истории Харьковский университет прошел длинный путь от размещения в небольшом двухэтажном доме до владения двумя масштабными зданиями (бывшие Дом проектов и здание Военной академии), а также рядом других корпусов. На сегодняшний день Харьковский университет является одним из наиболее крупных высших учебных заведений Украины, и имеет значительную материально-техническую базу.

За достаточно длительный период своего существования университетские здания были свидетелями многих исторических событий города Харькова. В них работали известные научные и общественно-политические деятели, деятели культуры. Для многих университетские места связаны с яркими воспоминаниями. Сегодня Харьковский национальный университет им. В.Н. Каразина имеет много «мест памяти», существует целый ряд сформировавшихся традиций, связанных с университетскими зданиями.

Анализируя воспоминания, собранные среди преподавателей, сотрудников и студентов Харьковского университета, можем сделать вывод о том, что именно университетские места воспринимаются ими как одни из самых важных в жизни, опрошенные относятся к этим местам с восхищением и огромным уважением. Каждый из опрошенных, вспоминая свои первые впечатления от внешнего вида университетских зданий, выражает свое уважительное отношение к *alma mater*, заинтересованность ее архитектурными формами.

Следует отметить необходимость планирования университетских «мест памяти». Ведь сознание современного университетского человека в значительной степени формируется в таких «заметных» уголках университета, как, в частности, Музей истории, именные аудитории и т.д.

Здания Харьковского университета – это не просто архитектурные памятники, это – символ города Харькова. Их история – это история огромного города. Именно поэтому мы должны помнить и изучать ее.

---

1. Багалея, Д.И. История г. Харькова за 250 лет его существования / Д.И. Багалея, Д. П. Миллер – Т. 1. – Харьков, 1905. – С. 225; Харківський національний університет ім. В.Н. Каразіна за 200 років / В.С. Бакіров, В.М. Духопельников, Б. П. Зайцев та ін. – Харків, 2004.

2. Харківський університет – рідному місту. – Харків, 2004. – С. 168.