

УДК 02.31.21

## ПРОБЛЕМА НОВОГО В ФИЛОСОФИИ

© Агафонова Д.В.

e-mail: Dafna\_Agafonova@mail.ru

*Самарский национально-исследовательский университет  
имени академика С.П. Королёва, г. Самара, Российская Федерация*

Одной из основных философских проблем является проблема возникновения и развития научного знания. Знания, как информации и знания, отвечающего таким критериям, как: объектность, полезность, определенность, доказанность, системность и способность к улучшению.

Если знание в античности оставалось всегда истиной и могло быть постигнуто лишь разумом, то уже в средневековье возникла проблема истолкования понятий «знания» и «веры». Выделялись три основные концепции: «верую, чтобы понимать», «понимаю, чтобы веровать», «верую, ибо абсурдно». Можно сказать, что вопрос о разграничении этих понятий не закрыт и до настоящего времени, поскольку все позиции встречаются и ныне.

Развитие, знание, с самых своих истоков имело форму механики, физики и математики. Представление природы было преимущественно механистическим, не имеющим живого начала, но обладало прогностической функцией. Уже в конце XVIII века происходит дисциплинарное развитие науки. Позже наблюдается стремление науки к объективному результату, который был бы проверен многократно.

Акцент на получение новых знаний, ориентированных на «полезность» возникает во второй половине XIX века. Наука включается в систему образования, становится финансируемым государством звеном. Учёный теряет свою «свободу», перестаёт быть «философом», а приобретает определённую профессию. Целью становится не только передача знаний, но и практика получения нового знания. На всем протяжении XIX века происходит развитие техники и технологий, особенно в военной области (разработки для государства/промышленности). Становятся важными внутренние аксиологические основания науки, суть имманентные именно для нее, в отличие от других видов познавательной и практической деятельности, ценности и цели. К их числу относятся: объективная истина, определенность, точность, доказательность, методологичность, системность и др. [1].

В XX веке развитие науки и знания становится сильно зависимым от культуры, в котором находится учёный. Писатель становится заложником языка, что с одной стороны даёт возможности, предпосылки, но с другой стороны он становится неузнаваем, непознаваем.

Системно-теоретическое решение проблемы «нового» подразумевает, что «новое» есть результат наложения систем, переноса по аналогии [2]. К концу XX века наука становится массовой профессией, учёный перестаёт быть столь заметным, происходит и рост науки, и одновременная инфляция научного знания.

Стоит отметить и то, что в связи с появлением теории относительности, квантовой механики и крушением картины мира классической физики оживились попытки рассматривать научно-теоретическое знание только как инструмент, а не подлинное описание.

### Библиографический список

1. Лебедев С.А. Методология научного познания [Текст] : монография / С.А. Лебедев. -М.: Альфа-М, 2005.
2. Нестеров А.Ю. Проблема нового: Фантастическое, эволюция и границы представимого. –Философские науки: -8/ 2014.