

УДК 811.161.1

## ОЦЕНКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВРАЧЕЙ В СМИ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ КОРОНАВИРУСА

© Узлова Д.В., Усачева О.А.

*Самарский национальный исследовательский университет  
имени академика С.П. Королева, г. Самара, Российская Федерация*

e-mail: uzlova.darya.01@mail.ru

Цель нашего исследования – изучение особенностей выражения оценки деятельности врачей в период борьбы с коронавирусной инфекцией в интернет-статьях и в комментариях на интернет-форумах. Материалом для исследования послужили 150 фрагментов, содержащих оценочные высказывания.

Л.В. Терентьева подчеркивает определяющую роль оценочности изложения в публицистике. По мнению исследователя, значимость оценки в публицистике обусловлена, во-первых, тем, что оценка – одна из форм познания мира: используя оценочные высказывания, журналист познает закономерности социального развития; во-вторых, тем, что оценка – мощный инструмент воздействия на аудиторию, на общественное сознание, она в немалой степени способствует формированию системы социально значимых ценностей [1, с. 25].

В ходе проведенного исследования было выявлено, что в публикациях о врачах используется как положительная, так и отрицательная оценка. Положительные оценки даются самоотверженному труду врачей. Отрицательные оценки чаще всего связаны с характеристикой уклонения врачей от должностных обязанностей.

Исследование показало, что основные способы выражения оценки – использование высокой лексики и метафоры.

Слова, относящиеся к высокому стилю, создают патетический эмоциональный настрой, что помогает авторам воздействовать на читателей. Наиболее употребительны лексемы *герой, героизм, самоотверженный, подвиг*. С помощью данных слов журналисты стремятся дать положительную оценку деятельности врачей, показывая, что они обладают мужеством, работают в ситуации повышенного риска для жизни. Например: *Герои среди нас: истории российских медиков в борьбе с COVID-19; Год в «красной зоне». Герои 2020-го; Уроки пандемии: медики совершили подвиг, сравнимый с ушедшими воевать добровольцами.*

Метафора в публицистике стремится приобрести социально-оценочное значение, соответственно, выражаемая ею оценка всегда и образна, и экспрессивна. Ситуацию пандемии коронавируса часто сравнивают с войной из-за бедствий больших масштабов, гибели людей, подвигов, совершаемых медиками. Пандемия оценивается как событие, которое должно войти в историю. Поэтому используются такие лексемы, как *фронт, передовая, война, победа, битва*. Соответственно, самих врачей сравнивают с солдатами, спасающими жизни других и добывающими своим трудом победу: *Весь мир уже год борется с пандемией коронавирусной инфекции, однако на передовой противостояния находятся медицинские работники; Врачи делают все для победы над COVID-19.*

Для выражения положительной оценки используются и мистические образы, обусловленные древними верованиями людей, согласно которым врачи обладали магией исцеления: *На этой полосе только пятеро героев – ангелов в белых халатах. И десятки тысяч на войне с эпидемией и в наших сердцах; Российские врачи творят чудеса, вытаскивая тяжелых коронавирусных больных буквально с того света.*

Интересно сравнение врачей с космонавтами. Причиной сравнения послужили, их костюмы, похожие на скафандры, а также их деятельность – борьба с новым заболеванием, испытание новых технологий, столкновение с ранее не встречающейся ситуацией, первооткрывательский характер. *«Как с такими космонавтами не победить?» – задается вопросом Каприн.*

Метафорическая лексика в интернет-публикациях используется и для выражения негативной оценки деятельности врачей. Для характеристики уклонения медработников от выполнения должностных обязанностей и журналисты, и интернет-пользователи применяют лексемы *дезертиры*, *дезертировать*. Например: *Почему медики тысячами «дезертируют» с фронта борьбы с пандемией?* Высказывания на форумах более экспрессивны по содержанию. Авторы используют восклицательные предложения, риторические вопросы, чтобы усилить негативную оценку, выразить свое негодование: *27 врачей отказались работать в инфекционном отделении и уволились. Как воспринимать такой поступок врачей? Мое мнение, эти врачи – дезертиры!*

Высказывания на форумах нередко отличаются повышенной агрессией. Так, врачи, увольняющиеся из больниц, чтобы не подвергать свои жизни опасности, сравниваются с крысами, бегущими с корабля: *Неудивительно, что эти вонючие крысы сбежали с корабля, я бы удивилась, если бы они остались.*

Отметим, что действия врачей не всегда оцениваются однозначно. В комментариях на интернет-форумах часто встречаются лексемы *герои*, *героический* не в привычном контексте похвалы и благодарности, а в контексте отрицания. Например: *Нашить защитные костюмы для врачей – с какой радости, лучше бордюры переложить еще разок. А врачи пускай половой тряпкой морды заматывают и идут лечить, герои, ага.* В данном высказывании заметен сарказм. Автор обличает действия органов власти по отношению к врачам. Показывает, что врачи вынуждены бороться с опасным заболеванием при неблагоприятных условиях.

В следующем примере противопоставляются оценки врачей и медицинской системы. Врачи характеризуются словами и выражениями высокой окраски *героически*, *закрывать грудью*, а медицинская система получает негативную оценку, используется разговорная, сниженная лексема *ляпы*. Автор высказывания защищает врачей, уклоняющихся от выполнения должностных обязанностей, оправдывая их тем, что они не обязаны рисковать своей жизнью: *Имеют полное право не рисковать. Врачи не рабы, чтобы покорно и героически закрывать своей грудью все ляпы медицинской системы.*

Таким образом, в результате проведенного исследования было выявлено, что в статьях и комментариях на форумах в Интернете выражается как положительная, так и отрицательная оценка деятельности врачей, борющихся с коронавирусной инфекцией в России. Самоотверженный труд врачей оценивается положительно. Уклонение их от должностных обязанностей либо получает резко негативную оценку, либо оправдывается тем, что врачи не обязаны рисковать жизнью при неблагоприятных условиях труда. Среди средств выражения оценки преобладает лексика высокой окраски и метафорическая лексика.

#### Библиографический список

1. Терентьева Л.В. Язык и стиль газетной публицистики: учебное пособие. Самара: АНО «Издательство СНЦ РАН», 2011. 159 с.