

УДК 94(470)»1941/1945»(093)

ИСТОЧНИКОВАЯ БАЗА ИЗУЧЕНИЯ ЖЕНСКОЙ ФРОНТОВОЙ ПОВСЕДНЕВНОСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

© Янцен И.Д., Леонтьева О.Б.

*Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королева, г. Самара, Российская Федерация*

e-mail: irina_yancen@mail.ru

Изучение актуальной для современной исторической науки проблемы женской фронтовой повседневности в годы Великой Отечественной войны требует комплексного подхода к формированию источниковой базы исследования. Цель нашей работы – создание принципов данного подхода с использованием системы научных методов современного источниковедения, основанных на принципах системности, интегративности источниковедческого знания и междисциплинарности.

Источниковая база изучения женской фронтовой повседневности в годы Великой Отечественной войны довольно разнородна. Проведенное нами исследование позволило выделить основные группы исторических источников, позволяющих с разных сторон раскрыть повседневную жизнь женщин-фронтовиков в годы войны. К традиционным видам источникам нами отнесены официальные документы военного времени (приказы и постановления различных ведомств, отчеты, докладные записки, донесения, директивы, обращения, сопроводительные и информационные письма, телеграммы официальных лиц и т. д.) [1]; документы центральных и местных органов власти и управления, в том числе из фондов Центрального государственного архива Самарской области [2] и Самарского областного государственного архива социально-политической истории [3]; периодическая печать и женская периодическая печать в том числе (например, журнал «Работница»); источники личного происхождения – мемуары, дневники и письма.

Вместе с тем по нашей проблеме существует также ряд нетрадиционных исторических источников, находящихся зачастую вне поля зрения историков: это художественная литература, кинофотофонодокументы, изобразительные, вещественные источники. Интереснейшей группой источников являются устные источники, живые свидетельства женщин-фронтовиков о войне, зафиксированные либо в письменной форме, либо с помощью технических средств записи.

Таким образом, использование всех видов источников, как традиционных, так и нетипичных, позволяет нам создать более полную картину женской фронтовой повседневности в годы Великой Отечественной войны.

Библиографический список

1. Петрова Н.К. Женщины Великой Отечественной войны / под ред. Н.М. Смирнова. М., 2018.
2. ЦГАСО. Ф. Р – 4704.
3. СОГАСПИ. Ф. 656, 1683.