

ББК Ч 486

А.Г.Конев

О ПОВЫШЕНИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТА.

(Самарский государственный аэрокосмический университет)

Самостоятельная творческая работа студентов является важнейшим компонентом учебного процесса в вузе. Противоречия между групповой подготовкой студентов и их индивидуальными способностями наиболее эффективно разрешаются при изучении курса "Принципы инженерного творчества" (ПИТ). Этот курс вооружает студентов теорией и практикой творческого решения научно-технических задач.

Основное внимание в курсе уделяется индивидуальным занятиям и выполнению каждым студентом самостоятельной творческой работы. Тема работы выбирается самим студентом из любой отрасли знаний (от проблемы взаимодействия магнитного и биологического полей до проектирования узла технического объекта).

При выполнении индивидуальной работы студент активно занимается изучением проблемной ситуации, особых условий и ограничений. Применение системного подхода позволяет корректно сформулировать задачу исследований. Проводимый информационный поиск, включая патентные исследования, дает гарантию неординарного решения. Успешной деятельности студента в значительной степени способствует переход от авторитарных отношений "преподаватель-студент" к отношениям "коллега-коллега", ибо диктат и принуждение несовместимы с творческой деятельностью.

Накопленный опыт преподавания курса ПИТ свидетельствует о высокой эффективности выполнения самостоятельной творческой работы, приносящей большое удовлетворение и студенту и преподавателю.

Творческое решение технических проблем способствует совершенствованию потребности и умения прогнозировать пути развития научно-технического прогресса, последствия собственных действий и их соотношения с интересами общества.

Ввиду политической и экономической нестабильности в стране специалисту возможно потребуются переквалификация, однако методика творческой работы может быть использована в любых проблемных ситуациях.